

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Fonts baptismaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000052
Date de l'enquête initiale : 1986
Date(s) de rédaction : 1987, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : recensé
Référence du dossier Monument Historique : PM62003635

Désignation

Dénomination : fonts baptismaux

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : bas-côté sud

Historique

Fonts baptismaux exécutés en 1885 par Céli, marbrier à Cousolre (Nord) et Buisine-Rigot (1820-1893) menuisier sculpteur à Lille, sur un modèle de l'architecte Edmond Duthoit (1837-1889).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1885

Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Buisine-Rigot (menuisier), Céli Hénaut (marbrerie) (marbrier), Edmond Duthoit (auteur du modèle)

Lieu d'exécution : Hauts-de-France, Nord, Cousolre

Hauts-de-France, 59, Lille :

Description

Fonts baptismaux en marbre griotte veiné blanc et gris provenant des carrières de Jeumont. Le couvercle est en chêne. Cuve galbée en élévation.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, 1 ; élévation, galbé

Matériaux : marbre veiné (rouge) : taillé, poli, mouluré ; chêne taillé, teint

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

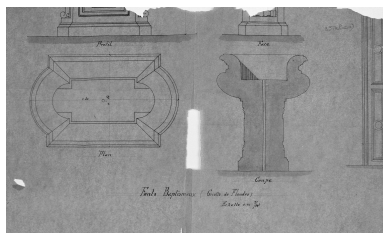
Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 11/10/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000052/INDEX.HTM>

Illustrations



Plan, coupe (AD Pas-de-Calais, 9 J 2 0 P 100).
Repro. Jean-Michel Périn
IVR31_19886200528X



Vue d' angle.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19866201478V



Vue de situation.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20236200236NUCA

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

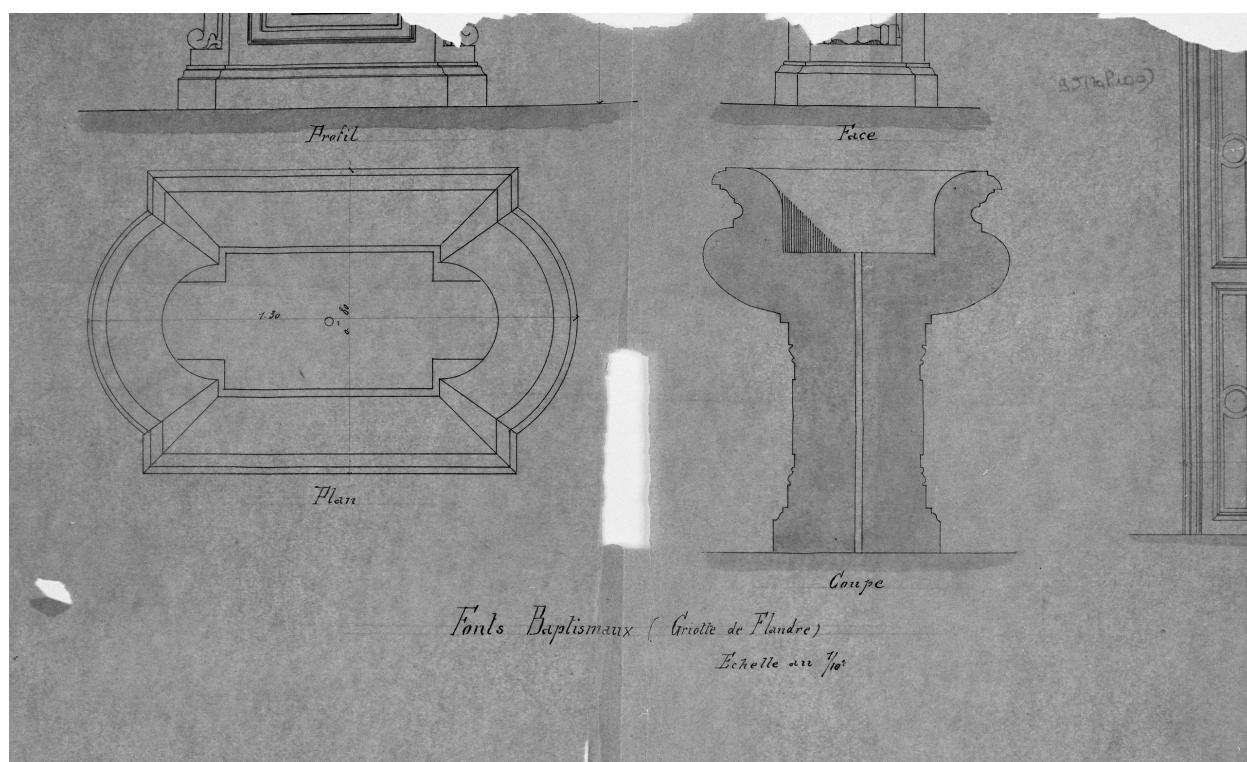
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Lucie Grembert, Claudie Boissé, Pierre Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Plan, coupe (AD Pas-de-Calais, 9 J 2 0 P 100).

IVR31_19886200528X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1988

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Pas-de-Calais - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d' angle.

IVR31_19866201478V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1986

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de situation.

IVR32_20236200236NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2023

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation