

Hauts-de-France, Aisne  
Ciry-Salsogne  
rue de la Libération

## Chasuble (ornement blanc)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02004445

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2003

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Braine, mobilier et objets religieux

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement blanc

### Compléments de localisation

### Historique

Parmi l'ensemble de 3 chasubles de style Art déco conservées dans l'église (une jaune et 2 blanches), une chasuble blanche se distingue des autres par la qualité de ses orfrois à motifs géométriques sur lesquels se détachent d'un côté une Vierge et de l'autre un Christ en majesté cantonné du tétragramme (d'inspiration paléochrétienne ou byzantine). Ce vêtement montre de façon intéressante que le renouveau des arts décoratifs liturgiques durant l'entre-deux-guerres touche également le domaine des ornements. Comme l'ensemble de Mont-Notre-Dame auquel il s'apparente par la qualité et l'esthétique, il a peut-être été réalisé par les Ursulines de Reims, spécialisées dans ce type de travaux.

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Lieu d'exécution : Champagne-Ardenne, 51, Reims (?)

### Description

La chasuble de forme circulaire est en soie blanche damassée, doublée de coton de couleur jaune d'or. Les orfrois formés d'applications brodées forment des bandes ornées de motifs géométriques. En partie centrale de chaque face, les orfrois forment un médaillon entouré d'inscriptions brodées.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Éléments structurels, forme, fonctionnement : , circulaire

Matériaux : soie (blanc) : tissé, petit façonné damassé fond satin ; soie (application) ; soie broché, brodé ; coton (jaune, doublage)

Mesures :

Diamètre :  $d = 300$ .

Représentations :

Immaculée Conception

Christ en croix

Tétramorphe

Alpha et Oméga  
croix  
ornement géométrique

Les bandes d'orfrois sont brodées de croix cantonnées d'initiales. Le médaillon de la face antérieure est orné d'une Immaculée Conception. Celui du dos représente un Christ en majesté cantonné des symboles des évangélistes, et entouré de l'alpha et de l'oméga.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (brodé, sur l'oeuvre, latin), inscription concernant l'iconographie (?), brodé, sur l'oeuvre, initiale)

Précisions et transcriptions :

Inscription autour de l'encolure : HAEC QUOTIES CUMQUE FECERITIS IN MEI MEMORIAM FACIETIS. Inscription autour du médaillon de la Vierge sur la face antérieure : TU GLORIA/JERUSALEM/TU LAETITIA/ISRAEL. Inscription autour du médaillon du Christ sur la face postérieure : DONEC VENIAT. Initiales brodées sur les orfrois : XP/IN/AD/RN.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 2007/11/14

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble : Immaculée Conception, brodée dans un médaillon central.

Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20050201631XA



Vue générale du dos de la chasuble : Christ en majesté, cantonné des symboles des évangélistes, et entouré de l'alpha et de l'oméga.

Phot. Irwin Leullier  
IVR22\_20050201632XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de l'église Saint-Martin de Chiry-Salsogne (IM02004465) Hauts-de-France, Aisne, Ciry-Salsogne, église paroissiale Saint-Martin, rue de la Libération

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale du devant de la chasuble : Immaculée Conception, brodée dans un médaillon central.

IVR22\_20050201631XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du dos de la chasuble : Christ en majesté, cantonné des symboles des évangélistes, et entouré de l'alpha et de l'oméga.

IVR22\_20050201632XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation