

Hauts-de-France, Somme
Bavelincourt
le Calvaire
ruelle du Calvaire

Chapelle funéraire des familles Gourdin et Bouquet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80000243

Date de l'enquête initiale : 1998

Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, patrimoine funéraire

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chapelle funéraire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé

Références cadastrales : 1933, ZI

Historique

La chapelle funéraire des familles Gourdin et Bouquet, qui possédaient les deux châteaux de la commune de Bavelincourt, fut construite en 1890 (date portée) dans le cimetière dont le terrain venait d'être offert à la commune par Madame Gourdin. L'architecte en est Amédée Milvoy, également auteur de la [résidence d'été des Gourdin-Bouquet](#) à Bavelincourt : il a laissé ses initiales à l'entrée de la chapelle. Milvoy fournit les dessins de nombreux monuments funéraires amiénois (cimetière de la Madeleine et cimetière Saint-Acheul). La chapelle de Bavelincourt a conservé ses verrières et ses peintures murales intérieures.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1890 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Amédée Milvoy (architecte, attribution par travaux historiques, signature)

Description

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; brique ; enduit ; pierre de taille

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : fausse voûte d'arêtes

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon découvert

Décor

Techniques : sculpture, vitrail, peinture, céramique

Représentations : Christ ; monogramme ; ornement géométrique ; ornement végétal

Précision sur les représentations :

Le Christ est figuré en buste dans la rose de la baie d'axe, avec l'inscription latine EGO SUM RESURRECTIO ET VITA.

Les autres verrières sont géométriques, avec des bordures à ornement végétal. L'intérieur de la chapelle est couvert de

peintures murales néo-gothiques représentant des tentures, des ornements végétaux et des éléments d'architecture. Les initiales des deux familles, G et B, sont sculptées au sommet du fronton de la façade et apparaissent aussi à l'intérieur, sur des chapiteaux. Un autre monogramme, AM accompagné d'un compas, est sculpté à l'entrée de la chapelle face à la date inscrite : c'est la signature de l'architecte.

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue générale.

Phot. Irwin Leullier

IVR22_19988000508Z

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Bavelincourt (IA80000242) Hauts-de-France, Somme, Bavelincourt, le Calvaire, ruelle du Calvaire

Auteur(s) du dossier : Judith Förstel, Sandrine Platerier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19988000508Z

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation