

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton
église paroissiale Saint-Nicolas

Trois statues (petite nature) : Salvator Mundi, saint Pierre, saint Paul.

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001234
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Salvator Mundi , saint Pierre , saint Paul

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Les statues Salvator Mundi, saint Pierre, saint Paul étaient autrefois posées dans la chapelle de la Vierge ; elles ont été restaurées, repeintes par le sculpteur Léon Lamotte d'Amiens en 1960, nettoyées en 1988.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle (?)
Stade de la création : pièce unique
Auteur(s) de l'oeuvre : Léon Lamotte (sculpteur)

Description

La clé de saint Pierre est indépendante, le poisson est un bas-relief encastré dans la structure bois derrière la statue ; l'épée de saint Paul est sans doute indépendante.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; à poser

Matériaux : tilleul monochrome, taillé, peint

Représentations :

représentation du Christ ; Salvator Mundi, debout, barbe, globe, croix
saint identifié ; saint Pierre, barbe, debout, clé, bénédiction, poisson
saint identifié ; saint Paul, barbe, livre, épée

représentation du Christ (Salvator Mundi, debout, barbe, globe, croix) ; saint identifié (saint Pierre, barbe, debout, clé, bénédiction, poisson) ; saint identifié (saint Paul, barbe, livre, épée)

État de conservation

oeuvre restaurée

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

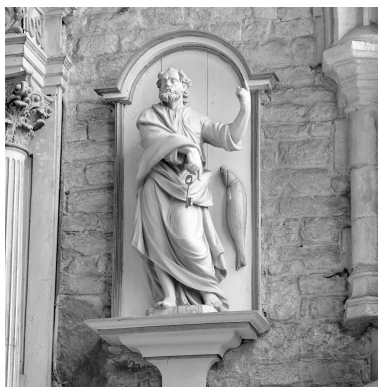
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Salvator mundi.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200508X



Saint Pierre.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200507X



Saint Paul.

Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966200506X

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Est partie constituante de : retable architecturé (IM62001233) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Salvator mundi.

IVR31_19966200508X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Pierre.

IVR31_19966200507X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Saint Paul.

IVR31_19966200506X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation