

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
Enclos Notre-Dame

Ensemble de 2 piédestaux

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002150

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : opération ponctuelle enquête externe, opération ponctuelle Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : piédestal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : chœur

Historique

18e siècle ou 19e siècle.

Période(s) principale(s) : 18e siècle (?)

Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Piédestaux sur plan circulaire en bois peint et doré.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie, sculpture

Matériaux : bois taillé, peint, polychrome, doré

Mesures :

h = 103 ; la = 41

Représentations :

rinceau

palme

Frise de palmettes peintes en rouge à la base. Rinceaux rouge brun et or sur fond vert.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale, un piédestal.
Phot. Julien Marasi
IVR31_20106206641NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame (IM62001929) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Enclos Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, un piédestal.

IVR31_20106206641NUCA

Auteur de l'illustration : Julien Marasi

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation