Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 156 plaine P Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Delacourt-Hanot

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004918
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Delacourt-Hanot
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession est acquise en décembre 1889 par Raymond Albain Delacourt, domicilié rue Evrard-de-Fouilloy.
La stèle porte la signature de l'entrepreneur de monuments funèbres A. Sallé fils.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : entreprise de monuments funèbres Sallé (entrepreneur, signature)

Description

Cette concession, adossée au mur d'enceinte du cimetière, est délimitée par deux piliers, en pierre de Tournai, sur lesquels sont fixées des grilles en fer et en fonte (latérales) et un portillon antérieur à deux battants. Elle contient une stèle architecturée, en calcaire, sur laquelle sont fixées deux tables de marbre gris. Deux couronnes mortuaires ornent la partie supérieure de chaque table.
Inscriptions :
Dates des décès : 1889 / 1901 (?).
Inscription concernant le destinataire : Famille DELACOURT-HANOT.
Inscription : concession à perpétuité.
Signature (base de la stèle) : A. Sallé.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; pierre ; fonte

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire monumentale architecturée ; style néo-roman

Décor

Techniques : sculpture, fonderie
Précision sur les représentations :

Les deux frontons, au-dessus des tables, sont décorés d'une couronne mortuaire.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture d'origine, contient une stèle monumentale en calcaire, signée A. Sallé, sans doute réalisée vers 1889, date d'acquisition de la concession et de la première inhumation.
Exemple de la production de l'entrepreneur de monuments funèbres amiénois, elle illustre une variante architecturée, de style néo-roman.

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH, 1986/06/25
Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions**.

Illustrations

Vue générale.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058002185NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :
Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Plaine P (IA80005023) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor, Hélène Schill-Fenninger, Laurent Nicolas
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens

Vue générale.

IVR22_20058002185NUCA
Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation