

Hauts-de-France, Nord
Roubaix
7 rue du Grand-Chemin

Maison de maître

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59006020
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2026
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : maison
Genre du destinataire : de maître
Destinations successives : logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2025, LS, 012

Historique

Cette maison de maître, dont la date de construction n'a pas été retrouvée, se situait à l'origine à proximité, sur son côté ouest, d'autres édifices aujourd'hui disparus. Il n'a pas été possible de trouver des informations sur sa construction aux archives.

Période(s) principale(s) : Epoque contemporaine (?)

Dates :

Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'oeuvre inconnu (maître d'oeuvre inconnu)

Description

Avec une travée centrale qui accueille la porte cochère, l'édifice est bâti sur cinq travées muni d'un rez-de-chaussée, de deux étages et d'un accès aux combles aménagés. Les fenêtres sont structurées selon diverses formes : rectangulaires au rez-de-chaussée ; en arc en plein cintre au premier étage ; puis de nouveau rectangulaires au deuxième étage. Les pilastres apparents du rez-de-chaussée, la porte cochère, le balcon muni d'une rambarde en ferronnerie situé au premier étage, ainsi que (les pierres de taille ? des étages supérieurs), soulignent la majesté de la travée centrale.

Cette maison de prestige est un exemple rare à Roubaix.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 2 étages carrés, étage de comble

Couvrements :

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés

Décor

Techniques : sculpture, ferronnerie

Représentations : pilastre, fleur ;

Précision sur les représentations :

Pilastres apparents ; décors floraux sur les encadrements de fenêtre du premier étage et sur la console centrale du deuxième étage ; balcon du premier étage avec garde-corps travaillé.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier a été réalisé en 2025 par Dunkan Liman dans le cadre d'un stage d'étude du patrimoine architectural et urbain du quartier de l'Épeule à Roubaix, mené en partenariat avec l'association Métropole.Label et Europa Nostra, sous la supervision de Thierry Baert.

Intérêt de l'œuvre : à étudier

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Présentation générale

La rue du Grand-Chemin est issue de l'héritage direct de la structure préindustrielle (avant 1800) et constitue une rue structurante du quartier de l'Épeule menant vers la Grand'Place.

Références documentaires

Bibliographie

- GRENIER, Lise, WIESER-BENEDETTI, Hans. **Le siècle de l'éclectisme : Lille 1830-1930**. Bruxelles : Direction de l'Architecture, 1979.
- CARLSON, Carolyn, ROSSEEL, Frédéric, PATTOU, Marianne. **Roubaix, le guide : musées, monuments, promenades**. Paris : Éditions du Patrimoine/Centre des monuments nationaux, 2008.
- BAERT, Thierry, JOSEPH-FRANÇOIS, Didier, LE BAILLY DE TILLEGHEM, Serge, LECIGNE, Vincent. **Guide d'architecture de la métropole lilloise : Lille métropole, Courtrai, Tournai, Ypres**. Paris : Le Passage, 2004.
- LILLE MÉTROPOLE. AGENCE DE DÉVELOPPEMENT ET D'URBANISME DE LA MÉTROPOLE LILLOISE. **Un siècle d'architecture et d'urbanisme**. Lille : Le Moniteur éditions, 1993.

Illustrations



Vue générale de la façade.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20265900014NUCA



Vue de trois quarts et pignon.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20265900015NUCA



Décors floraux sur les encadrements de fenêtre du premier étage.
Phot. Delphine Volto Jourdan

IVR32_20265900017NUCA



Pilastres apparents, décors
floraux moulurés sur la console
du deuxième étage, balcon avec
feronnerie sur la travée centrale.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20265900016NUCA

Auteur(s) du dossier : Dunkan Liman, Florine Waymel
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de la façade.

IVR32_20265900014NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois quarts et pignon.

IVR32_20265900015NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Décors floraux sur les encadrements de fenêtre du premier étage.

IVR32_20265900017NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pilastres apparents, décors floraux moulurés sur la console du deuxième étage, balcon avec ferronnerie sur la travée centrale.

IVR32_20265900016NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2026

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation