

Hauts-de-France, Somme  
Beauval  
8 rue de Créqui, ancienne rue de Haut

## Maison bourgeoise

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010147  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle Beauval  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : maison  
Destinations successives : ferme, maison

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 1989, AI, 61

### Historique

Sur le plan cadastral de 1811 (section I2), la parcelle n°842 est occupée par une ferme de plusieurs bâtiments. Elle apparaît en 1843, sur le plan d'alignement de la commune comme appartenant à Jean-Baptiste Baledent. Les bâtiments se composent alors d'un bâtiment sur rue, en pan de bois et torchis, couvert de chaume. A la fin du 19<sup>e</sup> siècle, le site change de vocation et accueille un nouveau logement, construit sur les plans de l'architecte Anatole Bienaimé. Dans l'Entre-deux-guerres, le logement est habité par M. Séré, puis par le Dr. Payen.

Entre 1953 et 1976, il est la propriété de Jean-Jacques Sueur, industriel codirigeant l'usine de jute Sueur, implantée à Doullens.

Période(s) principale(s) : 4<sup>e</sup> quart 19<sup>e</sup> siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Anatole Bienaimé (architecte, attribution par tradition orale)

### Description

La propriété est située au milieu du bourg, à proximité de l'école des filles. Elle est délimitée par un muret surmonté d'une grille à l'alignement de la rue. Un grand portail assure l'accès et ouvre sur un jardin qui précède l'habitation. Celle-ci est implantée à une quinzaine de mètres en retrait de la rue. Elle est élevée sur un sous-sol surélevé et présente une élévation ordonnancée de cinq travées, à un étage carré et comble à surcroît, marqué au centre par un petit avant-corps de plan quadrangulaire qui forme une tourelle engagée dans l'oeuvre. L'ensemble est couvert d'un toit en ardoise, à longs pans et croupes, avec une distinction de l'avant-corps central plus élevé et couvert d'un toit en pavillons à combles retroussés reposant sur une série de corbeaux. Construit en brique avec chaînage d'angle en pierre de taille, l'édifice est orné de motifs en céramique architecturale vernissée que l'on retrouve dans plusieurs immeubles d'architecture balnéaire de la côte picarde (Saint-Valery). Cette ornementation est présente sur les linteaux cintrés des ouvertures en brique vernissée jaune et vert rehaussé d'un motif géométrique et floral en agrafe de terre cuite., ainsi que pour la frise et le bandeau de séparation de niveau.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique  
Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît  
Élévations extérieures : élévation ordonnancée  
Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe ; toit en pavillon ;

## Typologies et état de conservation

Typologies : maison bourgeoise

## Décor

Techniques : céramique

Représentations :

Précision sur les représentations :

Décor de céramique architecturale vernissée en bandeau de séparation de niveau et en frise de corniche représentant un ensemble de motifs répétitifs de végétaux stylisés entrelacés, violet sur fond jaune pale, des cabochons

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 71/12. **Beauval, matrice des propriétés bâties** (1883-1891).

## Illustrations



Plan masse de situation, extrait du plan cadastral de 1811, section I2, parcelle 842. (AD Somme ; 3 P 1177).

Phot. Fournier  
Bertrand (reproduction)  
IVR22\_20138015764NUC2A



Détail des propriétés de Jean-Baptiste Balédent, extrait du plan d'alignement de la commune de Beauval, 1843 (AC Beauval).

Phot. Fournier  
Bertrand (reproduction)  
IVR22\_20138016023NUC2A



Vue d'ensemble sur cour.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20138000094NUC2A



Détail de la frise de céramique vernissée de la façade sur cour.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20138000186NUC2A



Détail de la figure en agrafe ornant la fenêtre de la façade sur cour.

Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20138000187NUC2A



Détail du bandeau de séparation de niveau, orné de céramiques vernissées.  
Phot. Thierry Lefébure  
IVR22\_20138000188NUC2A

## **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

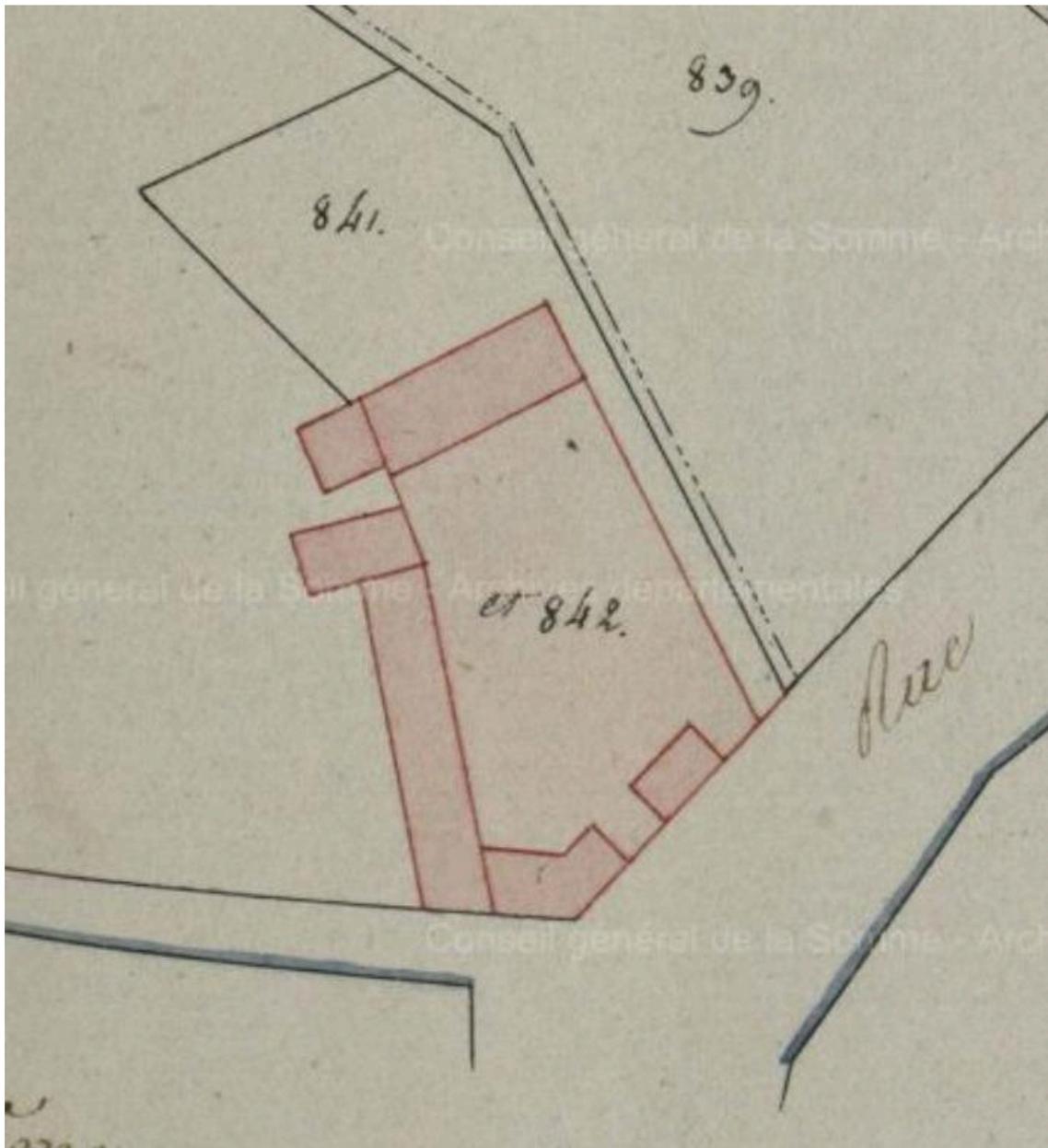
Le village de Beauval (IA80009620) Hauts-de-France, Somme, Beauval

Maison bourgeoise (IA80010157) Hauts-de-France, Somme, Beauval, 28 rue Charles-Cagny

Maison Rouvillain (IA80010156) Hauts-de-France, Somme, Beauval, 26 rue Charles-Cagny, Ancienne rue du Bourg

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



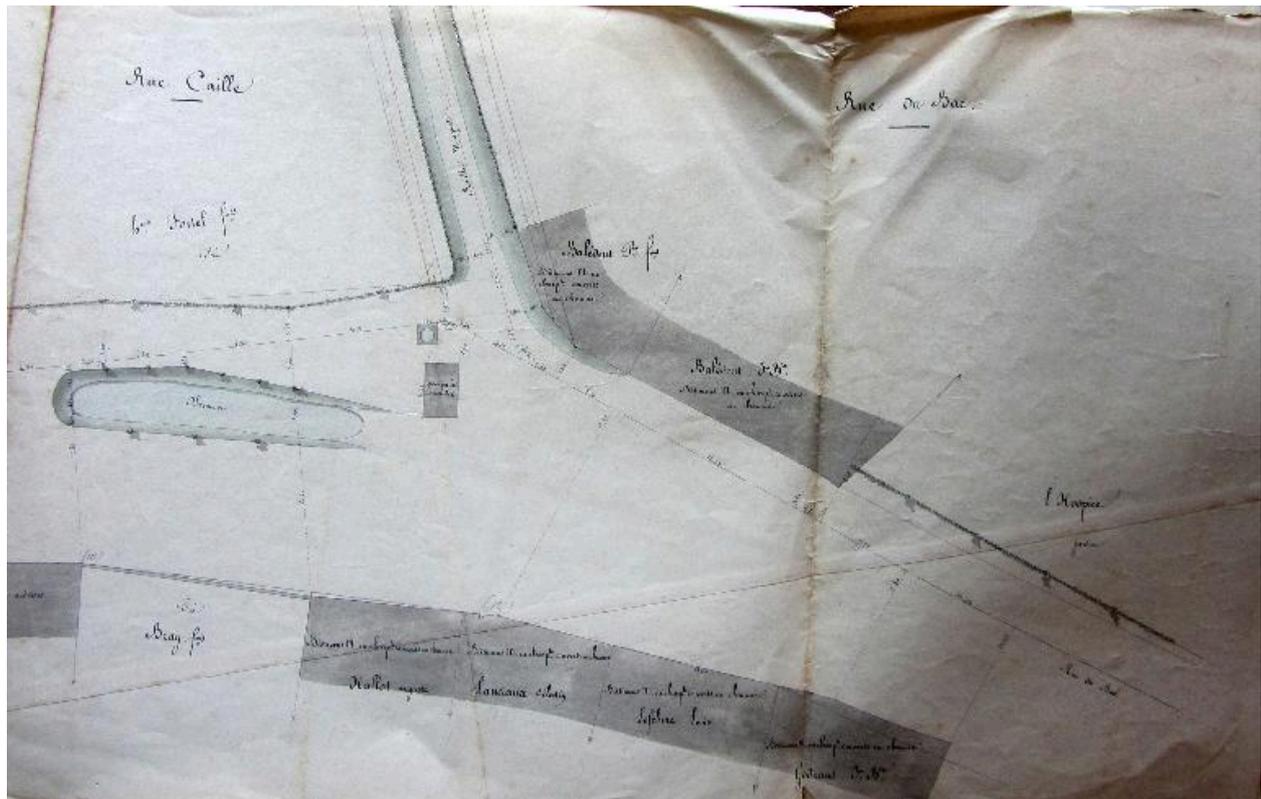
Plan masse de situation, extrait du plan cadastral de 1811, section I2, parcelle 842. (AD Somme ; 3 P 1177).

IVR22\_20138015764NUC2A

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des propriétés de Jean-Baptiste Balédent, extrait du plan d'alignement de la commune de Beauval, 1843 (AC Beauval).

Référence du document reproduit :

- **Plan d'alignement de la commune de Beauval, 1843. (AC Beauval).**  
AC Beauval. n.c. **Plan d'alignement de la commune de Beauval, 1843.**

IVR22\_20138016023NUC2A

Auteur de l'illustration : Fournier Bertrand (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble sur cour.

IVR22\_20138000094NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la frise de céramique vernissée de la façade sur cour.

IVR22\_20138000186NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



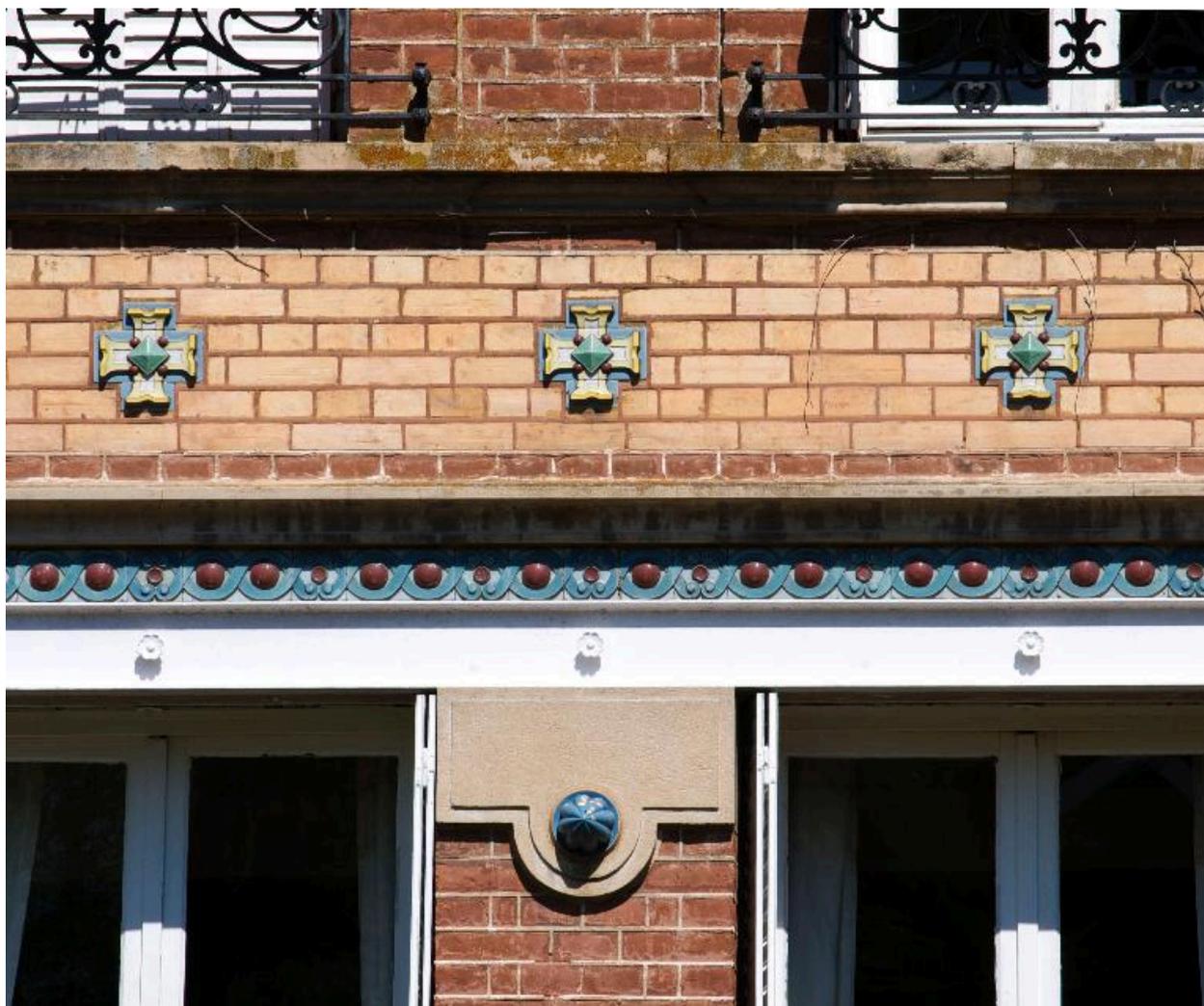
Détail de la figure en agrafe ornant la fenêtre de la façade sur cour.

IVR22\_20138000187NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bandeau de séparation de niveau, orné de céramiques vernissées.

IVR22\_20138000188NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation