Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
14, 16 rue Sadi-Carnot

Maison à deux logements accolés, dite Fleurette et Villa Arlette

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001386
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés
Appellation : Fleurette, Villa Arlette
Parties constituantes non étudiées : cour, garage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982. AE 675, 676

Historique

Maison à deux logements accolés dits Fleurettes (n°14) et Villa Arlette (n°16) construite entre 1906 et 1909 (imposition du cadastre en 1909) pour Debrie, demeurant à Paris (source : matrices cadastrales). Edifice établi sur les deux lots numéro 10 (pour 8570 francs) et 11 acquis en 1899-1900 par Victor Deflandre, directeur de banque à Saint-Quentin (Aisne) (source : A.D. Somme, 99 O 2591). Le décor en grès flammé est attribué à la manufacture Gréber de Beauvais (source : Maillard).

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Charles Gréber (céramiste, attribution par travaux historiques)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Debrie Edouard Germain Louis (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi à l'aplomb d'une rue perpendiculaire au front de mer, entre deux mitoyens. Une cour et des garages occupent le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, hormis au niveau du sous-sol semi enterré, recouvert d'un enduit imitant un bossage. Le toit, en ardoise, est couvert à longs pans et pignons couverts du fait de la mitoyenneté. La construction est composée de deux logements accolés séparés en partie médiane par une porte cochère permettant d'accéder aux garages en fond de parcelle. Chaque logement présente une travée avec entrée excentrée, le porche commun étant surmonté de deux travées de baies. La travée principale de chaque unité est mise en valeur par une porte-fenêtre au rez-de-chaussée, un bow-window en surplomb surmonté d'un balcon aux étages carrés et un décrochement du toit formant pignon à fermette débordante et aisseliers. Chaque logement est surélevé par un sous-sol semi-enterré accessible en façade.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; enduit d'imitation ; appareil à assises alternées
Matériau(x) de couverture : matériau synthétique en couverture
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert ; noue

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie
Représentations : ; ;
Précision sur les représentations :

Les plates-bandes des baies sont surlignées par des briques émaillées de couleur verte. Décor en grès flammé : balustres des arcatures (motif de fleurs), claustra du linteau du porche (motif de chardons), et allège des bow-windows (motif de fleurs). Le gros-oeuvre apparent est décoratif, grâce à l'alternance chromatique des assises de briques rouges et ocres. Les découpes de bois des balcons et bow-windows participent au décor.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**

- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties** (1882-1911).
  case 496

Bibliographie

- JOLY, Robert, PICARD, Dominique. **Secteur sauvegardé de Mers-les-Bains, rapport définitif**. Rapport dactylographié, juin 1988.
  [n.p.]

- MAILLARD, A. **La céramique architecturale, 1880-1930. Paris, Normandie, Beauvaisis**. Paris : Septima, Conseil Général de l'Oise, 1995.
  p. 48

Illustrations

Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005286NUCA

Détail du décor situé au-dessus du passage cocher.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001399NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Lotissement communal 6 à Mers-les-Bains (IA80001305) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI

Vue d'ensemble.

IVR22_20038005286NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du décor situé au-dessus du passage cocher.

IVR22_20048001399NUCA
Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOPI
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation