

Hauts-de-France, Aisne
Oigny-en-Valois
Église paroissiale Saint-Martin, ruelle de la Ferme, rue des Bourgeois

Verrière figurée : Saint Martin renonce au métier des armes ? (baie 5)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001119
Date de l'enquête initiale : 1992
Date(s) de rédaction : 2001
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Cotterêts, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : verrière figurée
Titres : Saint Martin renonce au métier des armes (?)

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : mur nord de la nef (baie 5)

Historique

Comme le révèle la signature inscrite sur l'œuvre, cette verrière provient de l'atelier des frères Henri et Pierre Benoît, situé à Nancy. Elle a été réalisée en 1950 et offerte par deux familles de la paroisse (renseignements fournis par les inscriptions portées sur le vitrail).

Période(s) principale(s) : 3e quart 20e siècle

Dates : 1950 (porte la date)

Auteur(s) de l'oeuvre : Henri Benoît (peintre-verrier, signature), Pierre Benoît (peintre-verrier, signature)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Famille Masson (donateur, signature), Famille Collignon (donateur, signature)

Lieu d'exécution : Lorraine, Meurthe-et-Moselle, Nancy

Description

La verrière, verticale, se termine par un arc en plein cintre dans sa partie supérieure. Elle est réalisée en "verre antique", dont les pièces sont assemblées par un réseau de plomb. Les détails et les ombres sont rendus par la grisaille et autres peintures vitrifiables.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail

Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, rectangulaire vertical, en plein cintre

Matériaux : verre transparent soufflé, taillé, peint, grisaille sur verre, couleurs métalliques vitrifiées ; plomb (réseau)

Mesures :

Mesures approximatives : h = 230 ; la = 100.

Représentations :

Bien que l'iconographie de cette verrière puisse correspondre à l'histoire de plusieurs membres de l'armée romaine qui sont devenus chrétiens et n'ont pas hésité à confesser courageusement leur foi devant les autorités civiles ou militaires, il est probable que ce vitrail représente un épisode de la vie de saint Martin, qui est le saint patron de l'église d'Oigny-en-Valois. La scène est tirée de la légende dorée de Jacques de Voragine. À gauche, saint Martin, en armure mais sans armes et sans casque, tient une croix de la main droite et désigne le ciel de la gauche. La partie droite de la verrière est occupée par l'empereur romain Julien et par son entourage. L'empereur, assis dans un fauteuil, la tête ceinte d'une couronne de laurier, désigne saint Martin et semble donner un ordre. À ses côtés, se succèdent un soldat romain tenant une lance, une femme et un homme. Un autre homme est assis à gauche de l'empereur. Un vase, un autel et une statue complètent la scène. Il s'agit sans doute du moment où saint Martin, devenu chrétien, refuse désormais de se battre ; mais, accusé de lâcheté, il s'engage à affronter les barbares sans armes, protégé seulement par la croix.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (peint, sur l'oeuvre), signature (peint, sur l'oeuvre), inscription concernant le lieu d'exécution (peint, sur l'oeuvre), date (peint, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Les inscriptions sont peintes en réserve dans les deux angles inférieurs de la verrière. À gauche, est inscrit dans un écusson : EN / RECONNAISSANCE / FAMILLES / MASSON- / COLLIGNON / 1939-1950. À droite, on peut lire : BENOIT FRÈRES NANCY / 1950.

État de conservation

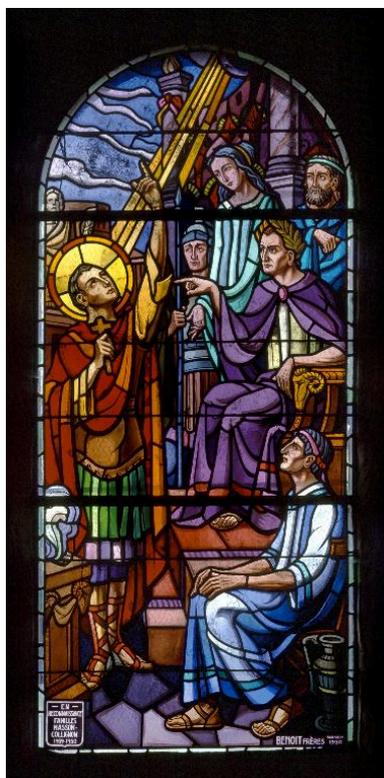
grillage de protection , bon état

Le grillage est endommagé.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale de la verrière.

Phot. Thierry Lefébure

IVR22_20010202885XA

Dossiers liés

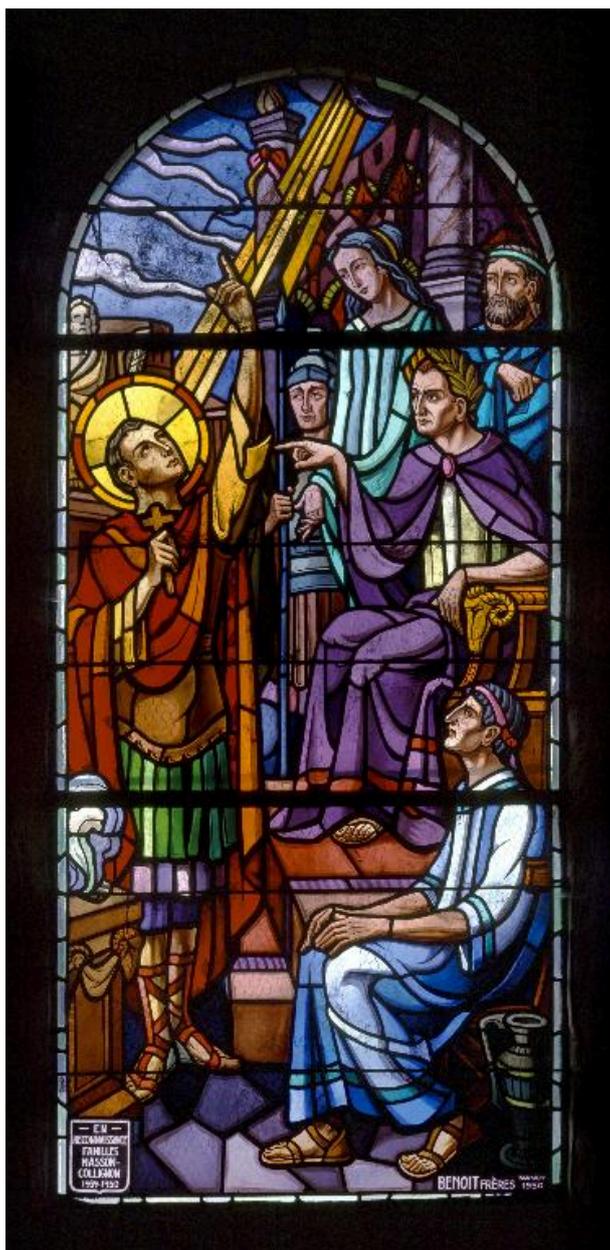
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Martin d'Oigny-en-Valois (IM02001116) Hauts-de-France, Aisne, Oigny-en-Valois, Église paroissiale Saint-Martin, ruelle de la Ferme, rue des Bourgeois

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic ; (c) Département de l'Aisne



Vue générale de la verrière.

IVR22_20010202885XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation