Hauts-de-France, Nord
Sars-et-Rosières
rue du Plat d'Argent

Église paroissiale de l'Immaculée-Conception de Sars-et-Rosières

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002052
Date de l'enquête initiale : 2003
Date(s) de rédaction : 2004
Cadre de l'étude : inventaire topographique PNR Scarpe-Escaut
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : église paroissiale
Vocable : Immaculée-Conception

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales :

Historique

La construction d'une église est envisagée vers 1850. L'emplacement choisi permet la construction d'un ensemble : église, presbytère et cimetière. Ce projet avec cimetière se fait à une époque où ces derniers sont déplacés à l'extérieur des villages pour raisons hygiéniques. Les archives conservent un document faisant mention d'un projet non daté d'église et de presbytère par l'architecte Alexandre Grimault. Le projet et le cahier des charges daté 1852 de l'architecte Louis Dutouquet comprend la construction d'une église, d'un presbytère, et la clôture du cimetière. Les travaux commencent la même année, mais des problèmes avec l'entrepreneur Morelle retardent l'achèvement des travaux de l'église, réceptionnés en 1859. Le sculpteur Buisine-Rigot réalise l'autel, le tabernacle et un retable en bois de sapin et tilleul "dans le style gothique du 13e siècle".

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1852 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Dutouquet (architecte, attribution par source), Félix Dumortier (peintre, attribution par source)

Description

Le plan rectangulaire à 3 vaisseaux et 5 travées, adjoint d'une abside semi-circulaire, est précédé d'une tour de plan carrée peu saillante. Celle-ci est en brique, avec des contreforts en pierre blanche d'Avesnes-le-Sec (Nord), un portail couronné d'une ogive et d'une rosace de style néogothique. L'ensemble est en brique sur un soubassement de quelques assises en grès. Une toiture complexe de doubles bâtières entrecroisées en ardoise de Fumay couvre les bas-côtés. La nef et les bas-côtés sont couverts de voûtes d'ogives bombées retombant sur des colonnes en fonte, creuses, particularité très novatrice pour l'époque - rappelons la première utilisation de la fonte par Boileau dans l'église Saint-Eugène à Paris, en 1854-55 - et la région. La chaire a disparu et semble avoir été partiellement réutilisée pour l'autel. L'église conserve quatre statues de plâtre de saint Louis Gonzague, saint Dominique, saint François d'Assise, saint Antoine de Padoue et le vaisseau sud accueille une Nativité (1861) de Félix Dumortier (1801 Tournai - 1868 Bruxelles). Il s'agit vraisemblablement d'une des premières oeuvres de l'architecte valenciennois Louis Dutouquet, très actif ensuite dans la région. Le cimetière est situé sur le flanc nord-ouest.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire ; grès ; fonte
Matériau(x) de couverture : ardoise, matériau synthétique en couverture
Plan : plan allongé
Étage(s) ou vaisseau(x) : 3 vaisseaux
Couvrements : voûte d'ogives bombée
Élévations extérieures : élévation ordonnancée
Type(s) de couverture : toit à deux pans ; flèche polygonale

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Nord. **Série O 553 : pièces 21, 26, 30**.

Bibliographie

- PLATEAUX, Alain (dir.). **Les églises de la Pévèle française. Histoire et architecture du IXe au XXe siècle.** Liège : Pierre Mardaga, 1990.

Illustrations

Vue générale de trois quarts.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20095901348VA

Vue générale de trois quarts.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_20045900149V

Vue générale extérieure de face.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_20045900150V

Vue générale extérieure
depuis le choeur.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_20045900183X

Vue générale intérieure vers l'entrée.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_20045900148V

Vue générale intérieure,
vers le choeur.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20095902013VA

Vue générale intérieure
vers le choeur.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_20045900147V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Village (IA59002306) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Sars-et-Rosières

Auteur(s) du dossier : Sophie Luchier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc Naturel Régional Scarpe-Escaut

Vue générale de trois quarts.

IVR31_20095901348VA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale de trois quarts.

IVR31_20045900149V
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale extérieure de face.

IVR31_20045900150V
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale extérieure depuis le choeur.

IVR31_20045900183X
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale intérieure vers l'entrée.

IVR31_20045900148V
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale intérieure, vers le choeur.

IVR31_20095902013VA
Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale intérieure vers le choeur.

IVR31_20045900147V
Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Parc naturel régional Scarpe-Escaut
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation