

Hauts-de-France, Somme  
Pont-de-Metz  
Cimetière, rue de l' Eglise

## Tombeau (croix funéraire) de Thérèse et Joseph Bralant

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80004426  
Date de l'enquête initiale : 2004  
Date(s) de rédaction : 2003  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : Thérèse et Joseph Bralant

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Références cadastrales :

### Historique

Le tombeau porte la signature du fabricant Galampoix.  
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

### Description

La concession n'est pas délimitée. Elle contient une croix funéraire en fonte ajourée fixée sur un piédestal en calcaire.  
Inscriptions :  
Épitaphe : Ici reposent les corps de / Thérèse Lucie / BRALANT / épouse DUPRE / décédée le 18 8bre 1867 / âgée de 61 ans / et celui de / Joseph [non lu] / BRALANT / décédé le 9 8bre 1878 / âgé de 78 ans / De Profundis.  
Signature : GALAMPOIX.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : fonte ; calcaire

### Typologies et état de conservation

Typologies : croix funéraire (fonte industrielle) sur cippe

### Décor

Techniques : fonderie  
Précision sur les représentations :  
Vierge de Pitié.

### Statut, intérêt et protection

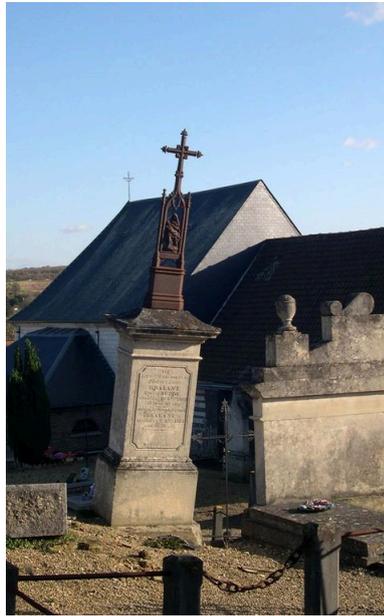
Ce tombeau, érigé vers 1867, illustre la production du fabricant amiénois Galampoix, dont on connaît quelques exemples contemporains à Amiens et à Saint-Fuscien. La croix funéraire en fonte ajourée provient d'une fonderie non identifiée.

La typologie est à rapprocher de tombeaux semblables identifiés au Vieux Saint-Acheul et dans la région.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété privée

## Illustrations



Vue générale.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20078010656NUCA



Vue de la croix en fonte.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20078010648NUCA



Vue du pilier.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20078010649NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

L'architecture funéraire dans les communes étudiées d'Amiens métropole (IA80009908)

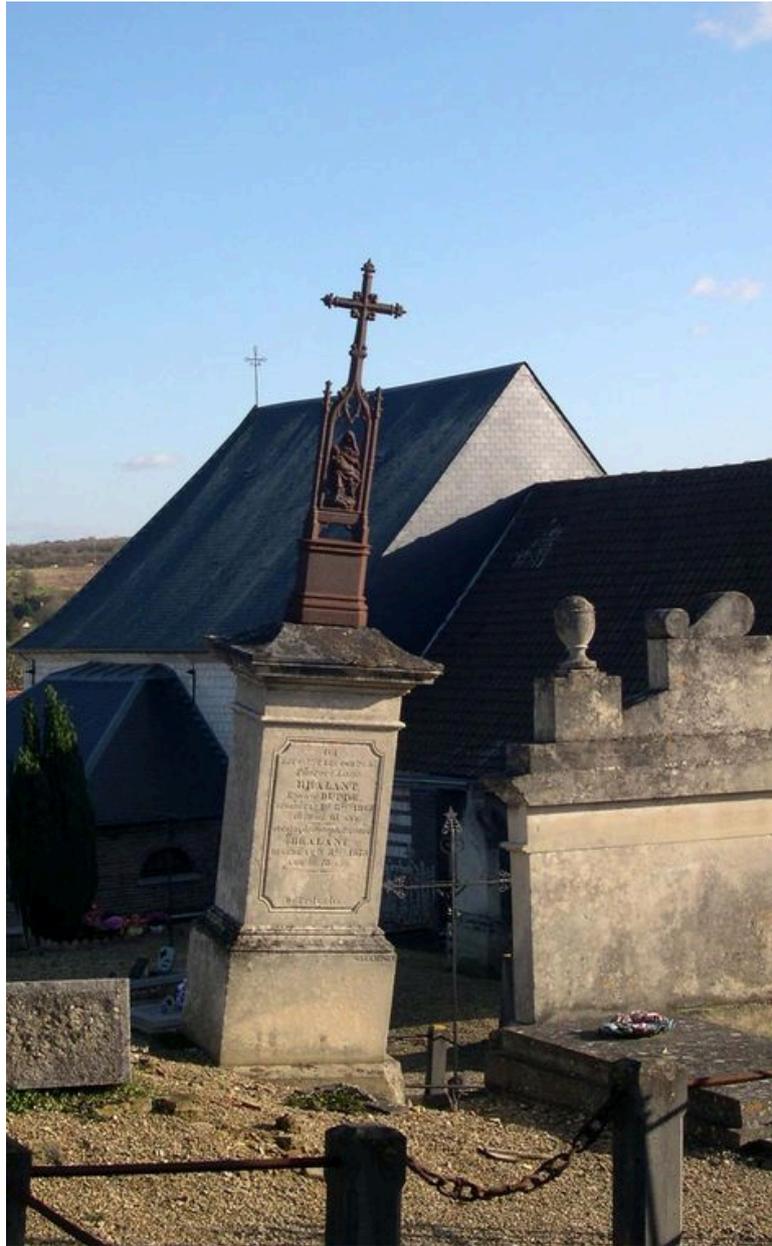
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière de Pont-de-Metz (IA80003010) Hauts-de-France, Somme, Pont-de-Metz, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



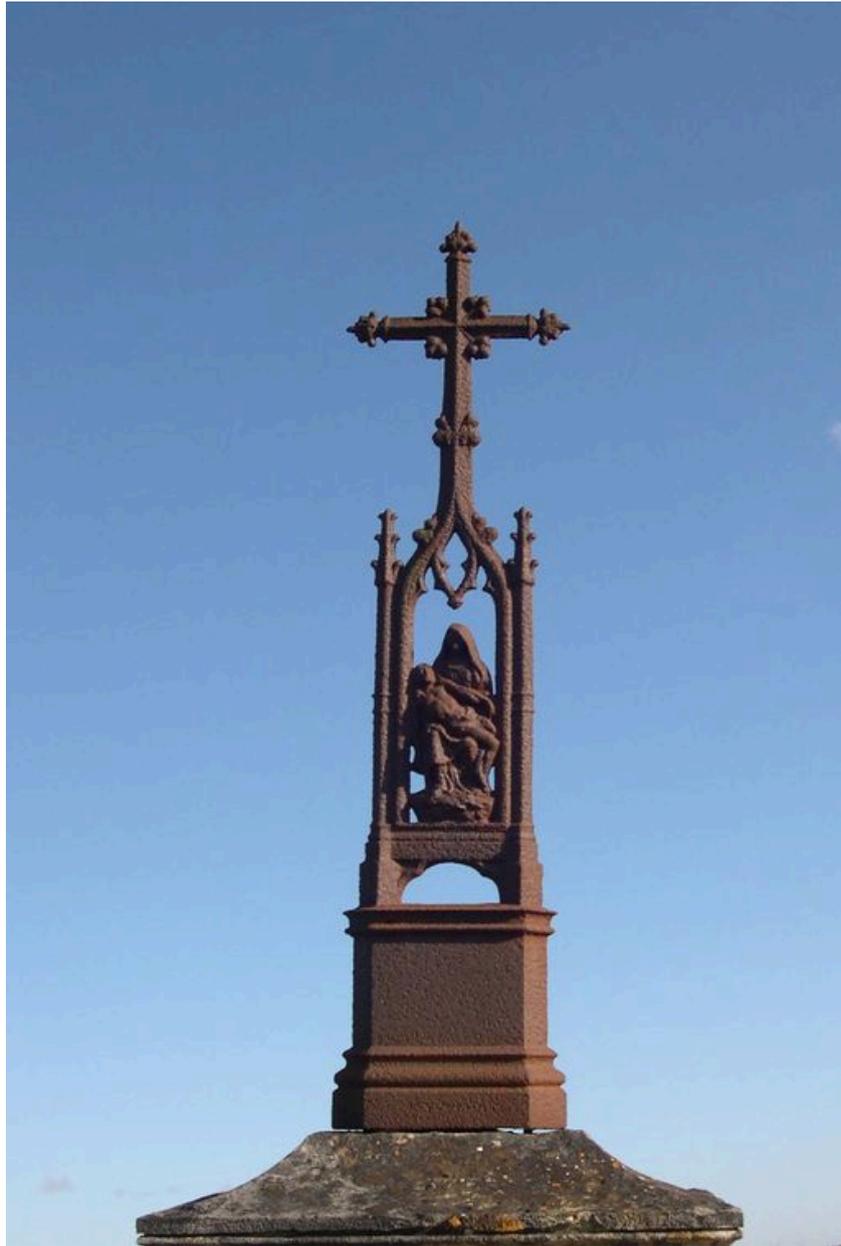
Vue générale.

IVR22\_20078010656NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



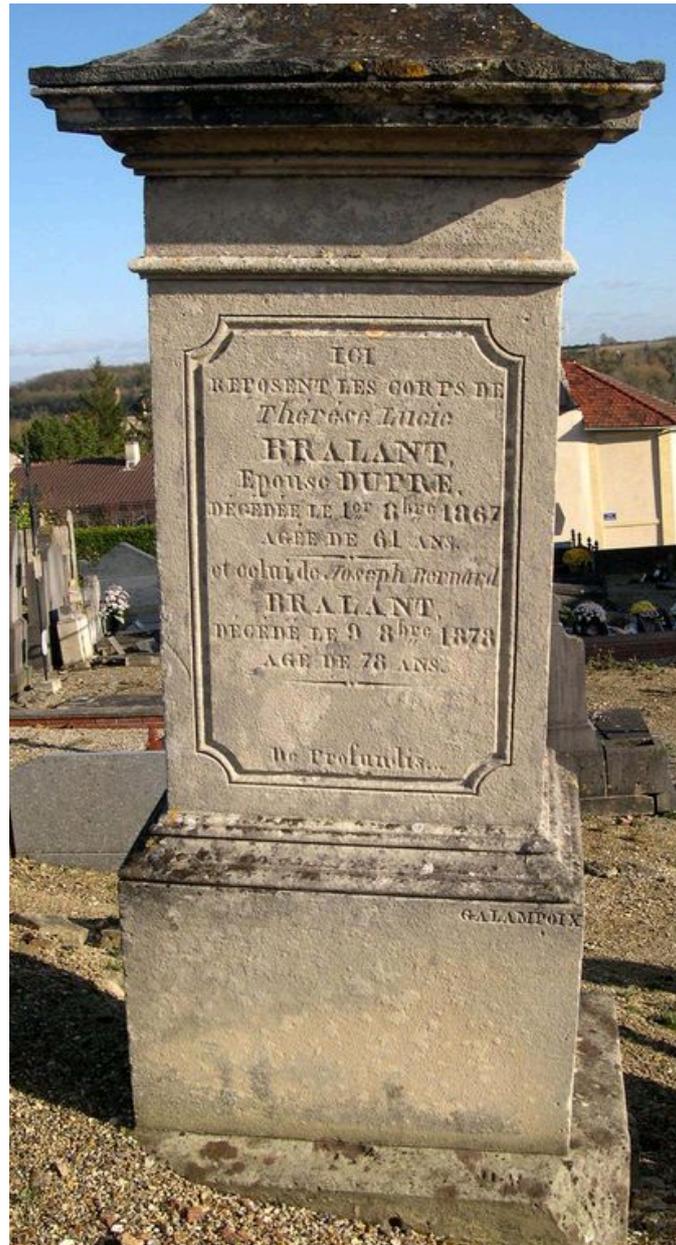
Vue de la croix en fonte.

IVR22\_20078010648NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du pilier.

IVR22\_20078010649NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation