

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
39 rue de la Cavalerie
Château de Bailleul (ou hôtel de Bailleul), puis musée communal et bibliothèque communale, maisons

Dalle funéraire du chanoine Jean Dapvril

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002327
Date de l'enquête initiale : 2008
Date(s) de rédaction : 2008
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut, enquête thématique régionale patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : dalle funéraire
Appellations : du chanoine Jean Dapvril

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Rez-de-chaussée, départ de l'escalier dit de Louis XIV.

Historique

Cette dalle funéraire est celle de Jean Dapvril, chanoine et chapelain de la collégiale Notre-Dame de Condé, probablement décédé au XVII^e siècle ainsi qu'en atteste le style du décor sculpté.

Elle est référencée sous le n° 39 du *Catalogue des tableaux et objets d'antiquités* du musée de la ville de Condé-sur-l'Escaut dressé en 1890, section "Objets divers exotiques ou locaux", sous le titre "Troisième pierre de même provenance" c'est-à-dire "de l'église collégiale de Condé" (notice n° 37 du catalogue).

La dalle était alors moins dégradée, mais déjà incomplète. Elle se trouve reprise dans l'inventaire dressé par Blanc en 1952 sous le n° 3 : *Pierre tombale* ; les dimensions correspondaient à cette date à celles relevées en 2008.

Période(s) principale(s) : 17^e siècle (?)
Nom historique du lieu d'exécution : Hainaut
Lieu de provenance : Nord - Pas-de-Calais, 59, collégiale Notre-Dame

Description

Dalle de calcaire noir, dit de Tournai. Dans le registre supérieur, les symboles funéraires, sculpté en réserve et en méplat. Au registre inférieur se déroule l'épithaphe gravée.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : calcaire (noir) : gravé, décor à relief en réserve, décor en relief méplat

Mesures :

h = 57 ; la = 57 ; pr = 10

Représentations :

calice ; ?

Symboles funéraires : sablier, crâne ailé. Au centre, un calice ?

Inscriptions & marques : épitaphe (incomplet, gravé)

Précisions et transcriptions :

CHY. GIST. LE. CORPS. M. IEHAN. / DAPVRIL. EN. SON. TEMPS. / CHAPPELLAIN. DE [...] / NRE. DAME. DE.
CONDE / LEQUEL AT. FONDE [...] / [...] T. PAR. AN. PORT [...] / [...] RES. ET. M [...] / DAOUST [...].

État de conservation

œuvre déposée , œuvre mutilée , manque

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

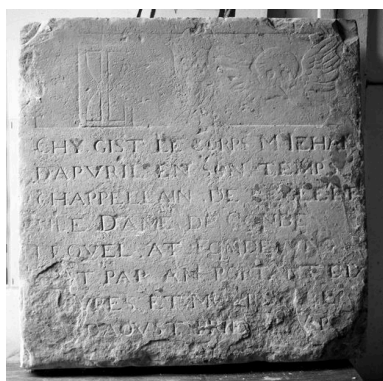
Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut : **Inventaire des collections du musée, établi en 1952, par M. [Raymond] Blanc, conservateur du musée de Valenciennes.** [Document dactylographié].
p. 1, 2.
Archives communales

Bibliographie

- **Catalogue des tableaux et objets d'antiquités du musée de la ville de Condé-sur-Escaut (Nord), précédé d'une notice historique sur le château de Condé et sur la bibliothèque fondée en 1874.** Paris : typographie Gaston Née, 1890.
p. 14.

Illustrations



Vue générale.

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20085900804X

Dossiers liés

Édifice : Château de Bailleul (ou hôtel de Bailleul), puis musée communal et bibliothèque communale, maisons (IA59002815) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 15 à 39 rue de la Cavalerie , 1 à 13 rue de la Bibliothèque , 1 à 31 boulevard des Ecoles , 6 à 10 rue du Munitionnaire , rue Faidherbe , rue du Maréchal-de-Croy

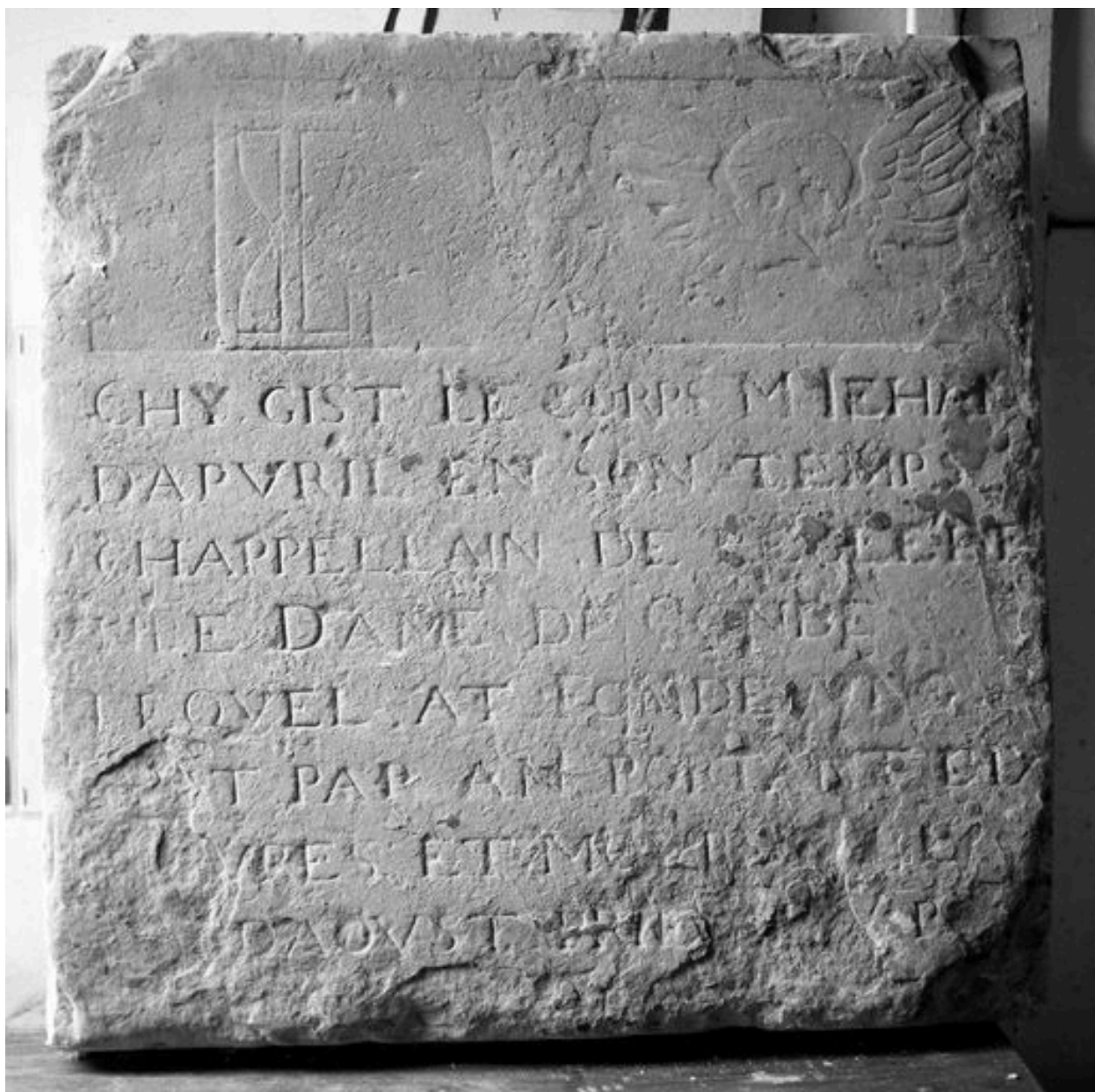
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier du château de Bailleul (IM59002458) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 39 rue de la Cavalerie

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20085900804X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2008

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation