

Hauts-de-France, Somme
Amiens
Longpré-lès-Amiens
rue Saint-Léger

Cimetière communal d'Amiens, dit de Longpré-lès-Amiens

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80003599
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2005
Cadre de l'étude : inventaire topographique Amiens métropole, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : cimetière
Parties constituant non étudiées : clôture, portail, cimetière militaire

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1852. P 1, 54 ; 2003. ZN 12, 60

Historique

Sources :

Les sources conservées à la bibliothèque municipale (série M) indiquent que la municipalité vote l'acquisition des terrains nécessaires au transfert du cimetière en 1846. Le rapport de l'inspecteur voyer effectué en 1852 signale que le cimetière ouvert depuis 5 ans comprend alors quelques concessions perpétuelles contre la haie de clôture. La moyenne annuelle est de 12 à 14 inhumations.

Les documents conservés aux archives départementales (série O) signalent la création d'un nouveau cimetière, en 1846. Il est agrandi en 1877, date de l'acquisition d'une parcelle de terrain mitoyenne. En 1879, cette extension n'étant occupée que par deux concessions, il est envisagé de la louer à un cultivateur.

Les état des sections de 1851 mentionnent le cimetière établi au lieu-dit le Champ-Vasseur ; les matrices signalent deux agrandissements du cimetière, en 1874 et en 1877.

Plusieurs monuments repérés portent la signature des entrepreneurs amiénois Castermant et Gadré.

Travaux historiques :

L'étude réalisée par Fr. Caquineau et G. Frère (2003) indique que le cimetière, créé en 1851, a été agrandi en 1986. Il est planté de tilleuls, dès l'origine, et de cyprès de Lawson, dans l'allée principale, au cours des années 1970.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle, 3e quart 19e siècle, 4e quart 20e siècle

Dates : 1846 (daté par source), 1874 (daté par source), 1877 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Jules Lamarre-Deneux (entrepreneur, signature), entreprise de monuments funèbres Castermant (entrepreneur, signature), marbrerie et entreprise de monuments funèbres Gadré (entrepreneur, signature), Sallé (père, fils) entreprise de monuments funèbres (entrepreneur, signature)

Description

Le cimetière de Longpré est situé à l'écart du village. La parcelle de forme rectangulaire, d'une superficie d'environ 4800 m², est close par une haie. Le portail en fer forgé, encadré par des piliers en briques et calcaire, en forme l'unique accès. Le couronnement des piliers est orné de couronnes mortuaires en calcaire.

Le cimetière est distribué par un réseau d'allées orthogonales délimitant deux îlots, dans la partie bordant la rue de Saint-Léger, et quatre îlots, dans la partie moderne à l'ouest d'une haie séparative. Ces allées sont couvertes de gravier ; l'allée

principale mène à la croix de cimetière (étudiée). L'espace entre les tombes, disposées perpendiculairement aux allées de desserte, est recouvert de gravier ou d'herbe.

L'aménagement végétal se limite (dans la partie ancienne) à des alignements d'arbres de tiges plantés le long de la clôture (tilleuls) et en bordure de l'allée centrale (cyprès taillés en topiaire).

Des bancs publics en bois sont disposés dans l'allée principale.

Deux enclos funéraires et vingt-sept tombeaux (dont 11 étudiés) ont été repérés dans le cimetière.

Caractéristiques des monuments non étudiés :

Datation : 4e quart 19e siècle, 1er quart 20e siècle.

Matériau : marbre belge, calcaire, fer.

Typologie : stèles funéraire, croix funéraire, niche, sarcophage.

Signatures : Castermant / Gadré.

Eléments descriptifs

Jardins : arbre isolé, topiaire

Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière indépendant (graveyard) de plan régulier

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : couronne mortuaire

Statut, intérêt et protection

Dans le cadre de l'étude, 2 enclos funéraires et 27 tombeaux du cimetière de Longpré ont fait l'objet d'un dossier individuel. On remarquera le faible nombre d'enclos funéraires (2) et l'absence de tombeaux antérieurs au 4e quart du 19e siècle. Datation : le corpus étudié dans le cimetière comprend 6 tombeaux du 4e quart du 19e siècle, 14 tombeaux du 1er quart du 20e siècle, 5 tombeaux du 2e quart du 20e siècle, enfin 2 tombeaux du 3e quart du 20e siècle. Attribution : seuls 7 des tombeaux recensés sont signés J. Lamarre (CP 37-38, CP 62 et tombeau d'E. Henricotte), A. Sallé (CP 36), A. Gadré (CP 49), Castermant (CP 40) et Charles Molliens (CP 59). La marque du serrurier N. Surhomme a été identifiée sur un tombeau (CP 59). Matériau : les tombeaux sont principalement réalisés en marbre belge, dit Petit-Granit ou pierre bleue. On signalera cependant la présence de tombeaux en calcaire (4), en fer forgé (3), en fonte (1), en granite (2) et en bois (1). Typologie : les tombeaux présentent essentiellement la forme d'une stèle ; quelques typologies moins fréquentes ont cependant été identifiées : l'arc surmontant un tombeau en forme de pilier, l'obélisque, le sarcophage, la croix monumentale (4) ou encore la stèle et soubassement (5). Quelques tombeaux remarquables peuvent être signalés, en particulier celui de la famille Molliens-Blan, réalisé par le sculpteur amiénois Charles Molliens, ou encore le tombeau (croix monumentale) de Léon Vaillant. On signalera également la présence d'un tombeau de prêtre, celui du chanoine Eugène Waquant.

Statut de la propriété : propriété publique

Présentation

La création du cimetière de Longpré, en 1846, s'inscrit dans la politique de suppression des cimetières d'enclos paroissial, en application tardive de la loi de prairial an 12. Il est ici déplacé à une certaine distance du village, comme à [Renancourt](#) (1833) et à [Montières](#) (1841), dix ans avant la reconstruction de l'église paroissiale. Contrairement à d'autres paroisses, ce transfert ne semble pas soulever de résistance chez les habitants du village.

Agrandi en 1877, il conserve son portail d'origine et présente un plan orthogonal caractéristique des cimetières ruraux de la 2e moitié du 19e siècle. Les concessions perpétuelles sont disposées le long de l'allée principale et de la limite ancienne matérialisée par une haie. Plusieurs tombeaux signalent des concessions non délimitées, au sud de l'allée principale. On remarquera l'absence de tombeaux en forme de chapelle mais plusieurs tombeaux monumentaux s'élèvent au sud de l'allée principale. L'extension récente de 1986, a entraîné le déplacement de la croix de cimetière.

Il contient un petit cimetière militaire, comme la plupart des cimetières de l'aire d'étude, qui ne regroupe ici que trois tombeaux (fig. 2).

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 211. **Amiens. Cimetières avant 1869.**
- AD Somme. Série O ; 99 O 277. **Amiens. Cimetières 1870-1939.**
- BM Amiens. Série M ; 2 M 17/2. **Cimetières d'Amiens.**
Longpré (1825-1852)
- BM Amiens. Série M ; 2 M 18/8. **Autorisations de constructions de caveaux et de monuments (1900-1904).**

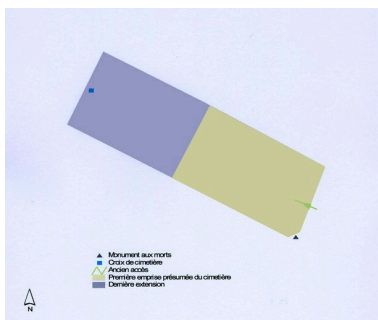
Bibliographie

- CAQUINEAU, Francis, FRERE, Gersende. **Gestion du patrimoine arboré et ramassage des déchets des cimetières de la ville d'Amiens.** Ville d'Amiens : Service espaces publics, unité parcs et jardins, novembre 2003.
p. 4

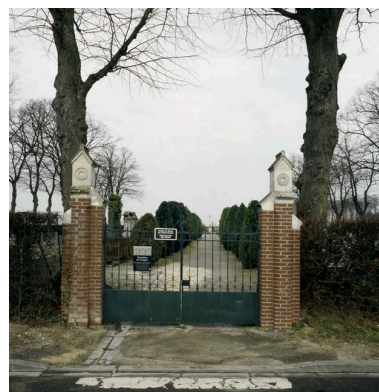
Illustrations



Vue aérienne.
Phot. Phot. Inv.
IVR22_20058010599NUCA



Plan schématique du cimetière.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20078010674NUCA



Vue générale, depuis
la rue Saint-Léger.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000963XA



Partie ancienne du cimetière (plaine
nord). Cimetière du Commonwealth.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010224NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive
sud). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010225NUCA



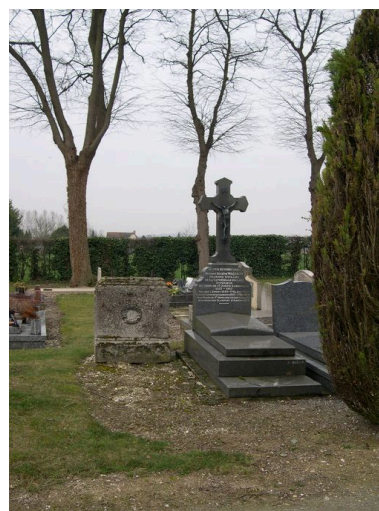
Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive
sud). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010226NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010227NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010228NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive sud, CP 49). Tombeau du chanoine Eugène Waquant (1857-1937), Gadré
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010196NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive nord). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010229NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive nord). Tombeaux en mauvais état.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010230NUCA



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 78). Stèle à acrotères stylisés, vers 1920.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010217NUCA



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 91 à 93).
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010220NUCA



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 93 et 94). Tombeaux, vers 1940.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010219NUCA

Partie ancienne du cimetière.
Allée principale (rive nord,
CP 81). Remploi d'une
table en marbre, vers 1921.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010222NUCA



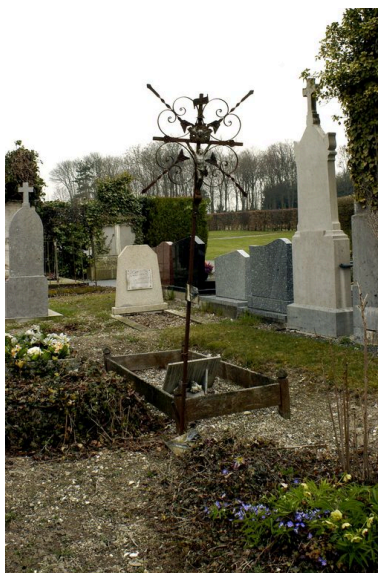
Partie ancienne du cimetière.
Tombeaux adossés à
l'ancienne limite ouest.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010202NUCA



Partie ancienne du cimetière
(plaine sud). Croix funéraire.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010212NUCA



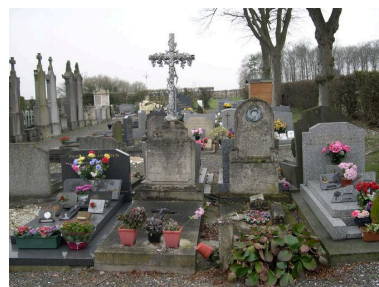
Partie ancienne du cimetière.
Tombeaux adossés à l'ancienne
limite ouest, à gauche (CP
36), A. Carette, vers 1882.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000972NUCA



Partie ancienne du
cimetière (plaine sud).
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20058000980NUCA



Partie ancienne du cimetière.
Tombeaux adossés à
l'ancienne limite ouest.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010203NUCA



Partie ancienne du cimetière
(plaine nord). CP 13. Stèle à
croix en fonte, vers 1922 et stèle
cintrée en calcaire, vers 1923
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010218NUCA

Partie ancienne du cimetière (plaine
nord). CP 40. Tombeau de style
Art Déco, Castermant, vers 1950.
Phot. Isabelle Barbedor
IVR22_20058010221NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Croix du cimetière de Longpré-lès-Amiens (IA80004564) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Dossiers de synthèse :

Les cimetières des communes étudiées de la communauté d'agglomération d'Amiens métropole (IA80002357)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Ancien village, puis quartier de Longpré-lès-Amiens (IA80002340) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens

Groupe de deux tombeaux (stèle funéraire) des familles Caron-Lamarre et Séminel-Caron (IA80004305) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 65, 66 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Groupe de deux tombeaux (stèle funéraire) des familles Nolent-Touzet et Lamarre-Demagny (IA80004308) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 68 et 69 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Monument funéraire de la famille Leclercq Thibault (IA80004183) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 31 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (IA80004301) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CT 1 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (croix funéraire) de Léon Vaillant (IA80004303) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (obélisque) d'Emile Hericotte (IA80004291) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (sarcophage) des familles Lorient-Bacquet et Guénard-Lorient (IA80004307) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 67 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Bouthors-Capel (IA80004296) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 62 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Molliens-Blan (IA80004295) Hauts-de-France, Somme, Amiens, Longpré-lès-Amiens, CP 59 Cimetière de Longpré, rue Saint-Léger

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



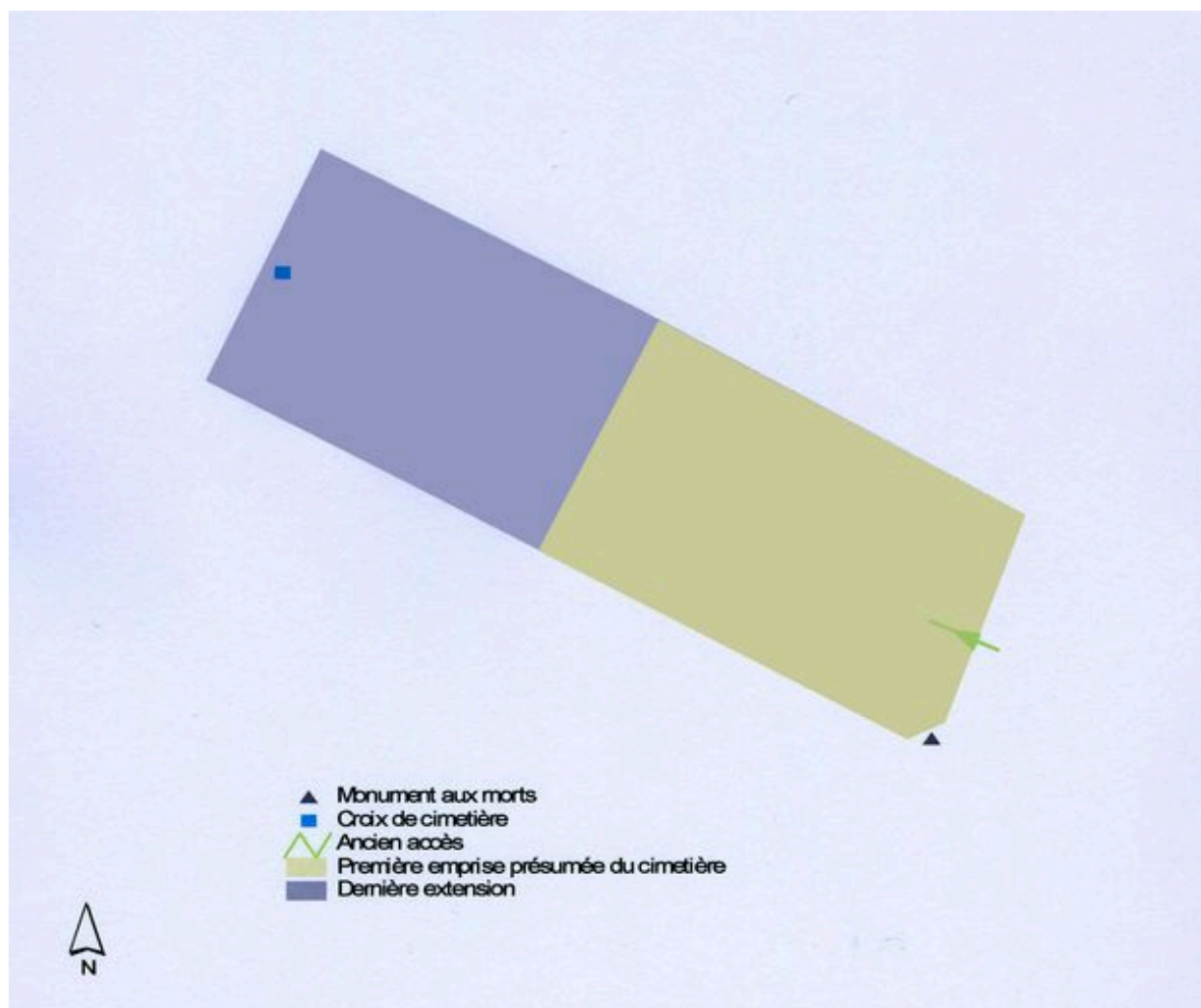
Vue aérienne.

IVR22_20058010599NUCA

Auteur de l'illustration : Phot. Inv.

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan schématique du cimetière.

IVR22_20078010674NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, depuis la rue Saint-Léger.

IVR22_20058000963XA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière (plaine nord). Cimetière du Commonwealth.

IVR22_20058010224NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010225NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010226NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010227NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive sud). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010228NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive sud, CP 49).Tombeau du chanoine Eugène Waquant (1857-1937), Gadré

IVR22_20058010196NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010229NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord). Tombeaux en mauvais état.

IVR22_20058010230NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 78). Stèle à acrotères stylisés, vers 1920.

IVR22_20058010217NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 81). Remploi d'une table en marbre, vers 1921.

IVR22_20058010222NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 91 à 93).

IVR22_20058010220NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Allée principale (rive nord, CP 93 et 94). Tombeaux, vers 1940.

IVR22_20058010219NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Tombeaux adossés à l'ancienne limite ouest.

IVR22_20058010202NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Tombeaux adossés à l'ancienne limite ouest, à gauche (CP 36), A. Carette, vers 1882.

IVR22_20058000972NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière. Tombeaux adossés à l'ancienne limite ouest.

IVR22_20058010203NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



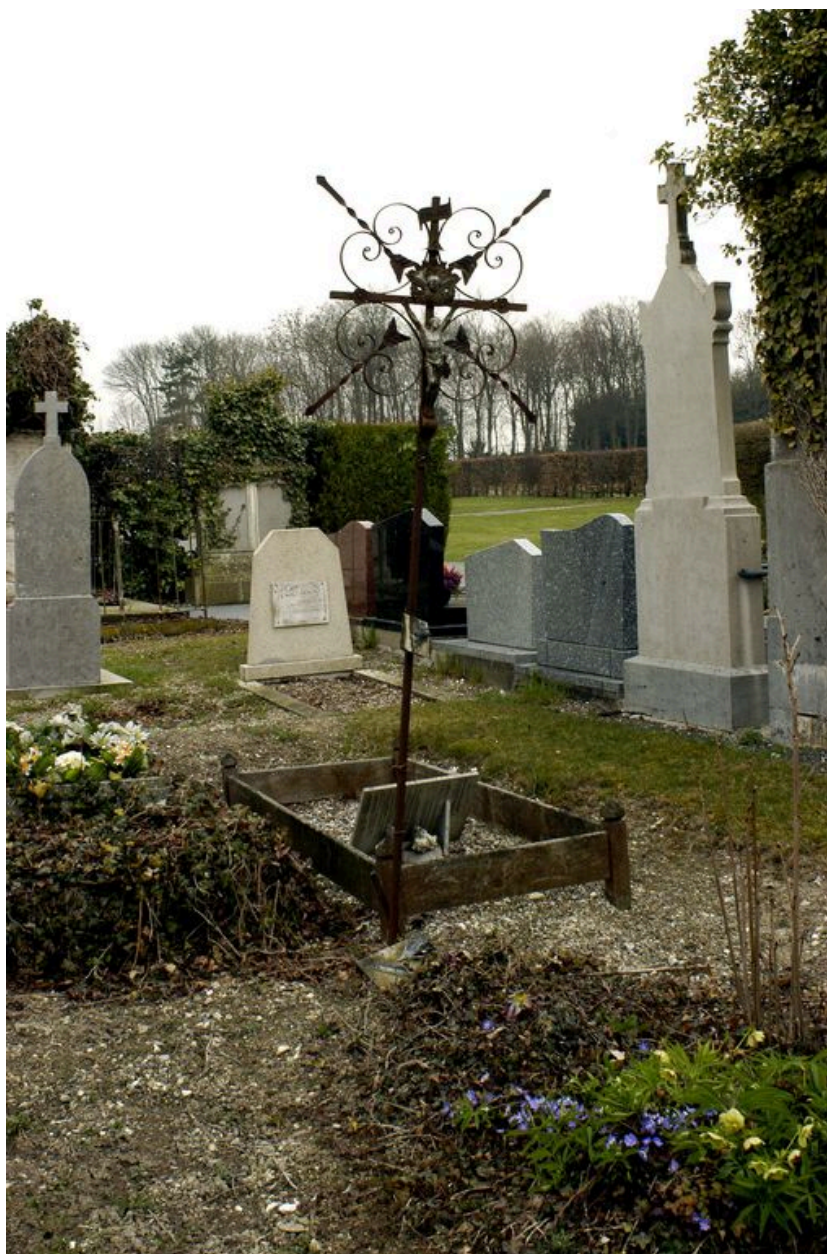
Partie ancienne du cimetière (plaine sud). Croix funéraire.

IVR22_20058010212NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



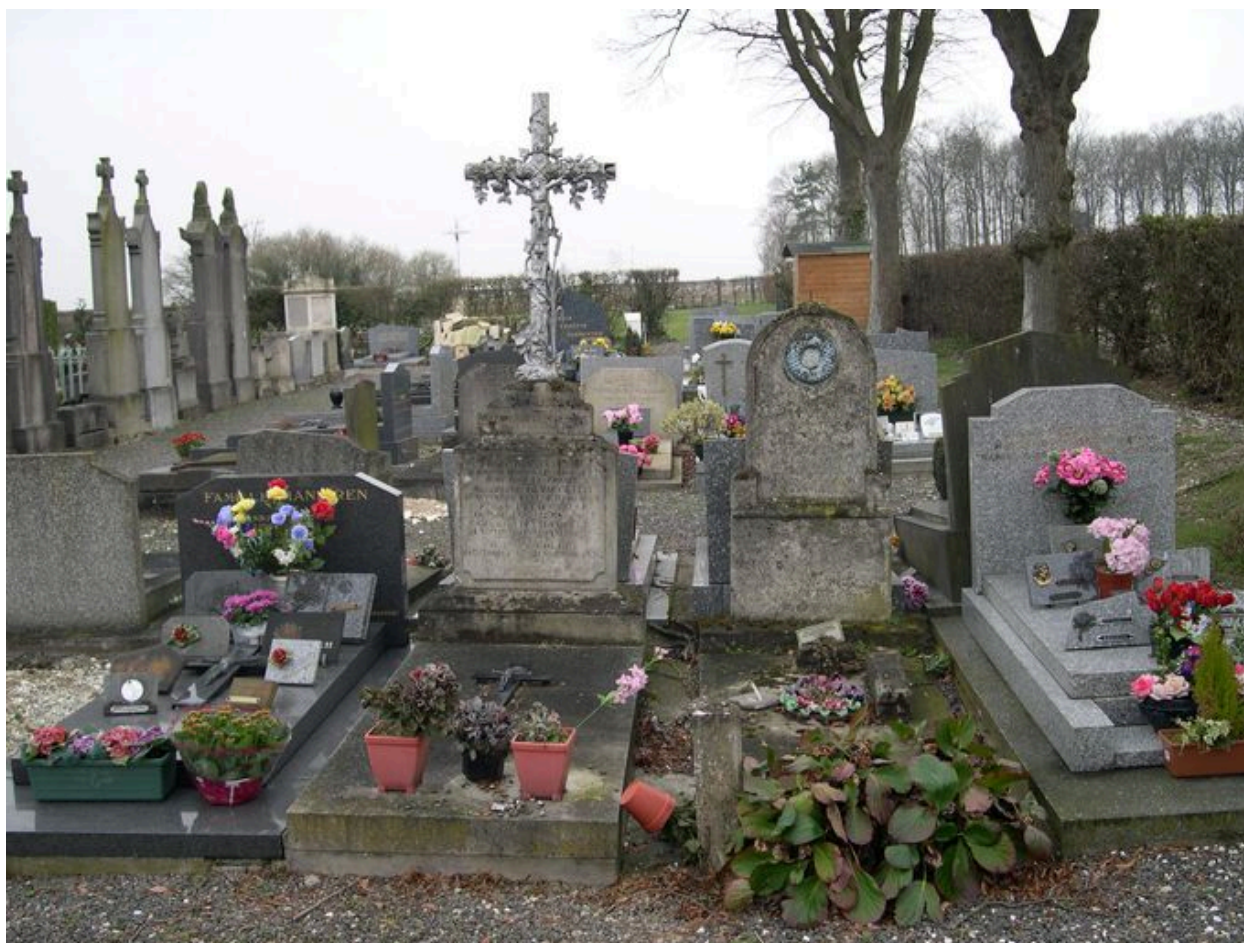
Partie ancienne du cimetière (plaine sud).

IVR22_20058000980NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière (plaine nord). CP 13. Stèle à croix en fonte, vers 1922 et stèle cintrée en calcaire, vers 1923

IVR22_20058010218NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Partie ancienne du cimetière (plaine nord). CP 40. Tombeau de style Art Déco, Castermant, vers 1950.

IVR22_20058010221NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation