

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 94 plaine F Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Sellier-Lejeune

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80006924  
Date de l'enquête initiale : 2007  
Date(s) de rédaction : 2007, 2011  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Sellier-Lejeune  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en septembre 1866, par Marguerite Argentine Lejeune, veuve Sellier, domiciliée à Amiens, place Saint-Firmin. La stèle porte la signature illisible d'un entrepreneur non identifié.  
Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille antérieure à barreaux croisés et à portillon central en fonte, fixée sur une pierre de seuil antérieure en granite belge et sur des poteaux en calcaire, qui sont reliés de chaque côté par des barres en fonte (manquantes à droite). La sépulture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères et pilastres cannelés en calcaire. Deux tablettes en pierre d'Ecaussine (ou marbre) sont fixées sur la base du monument.

Inscriptions :

Dates des décès : 1866 / 1886 / 1854 ; 1894 / 1891 ; 1909 / (base) 1914 / 1920.

Inscription concernant le destinataire (entablement, en creux profond) : Famille Sellier-Lejeune.

Inscription (base, masqué par les tablettes en marbre) : Concession à perpétuité.

Signature (base, en haut à droite) : [illisible].

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; granite ; marbre ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (pilastres)

État de conservation : état moyen, envahi par la végétation

### Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le portillon de clôture est surmonté d'une croix rayonnante à volutes et les barreaux ouvragés du vantail central présentent un décor végétal.

Le fronton triangulaire de la stèle, initialement surmonté d'un élément (disparu), est sculpté d'une couronne d'immortelles entrelacée de rubans et les acrotères sont gravés de palmettes.

Une couronne de fleurs en barbotine est déposée au pied du monument.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession conserve sa clôture contient une stèle à entablement et fronton triangulaire à acrotères et pilastres cannelés en calcaire, probablement élevée vers 1866 (date d'acquisition de la concession et de l'une des inhumations). Le nom de l'entrepreneur ayant réalisé ce tombeau est aujourd'hui illisible.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098000968NUCA



Stèle à entablement et fronton triangulaire.

Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098000969NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Plaine F (IA80006431) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22\_20098000968NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton triangulaire.

IVR22\_20098000969NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation