

Hauts-de-France, Somme
Amiens
rue Saint-Maurice , 169 plaine L Cimetière de la Madeleine

Tombeau (stèle funéraire) de la famille Lambert-Pauchet

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80005386
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006, 2015
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : famille Lambert-Pauchet
Parties constituantes non étudiées : clôture

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : non, cadastré

Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en novembre 1855, par Julie Pauchet, veuve Lambert, épicière, domiciliée à Amiens, 34 rue Saint-Leu.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle

Description

Cette concession, adossée au second mur d'enceinte, est délimitée dans sa partie antérieure par une grille en fonte peinte à barreaux croisés et à portillon central, matérialisée à gauche par des barres latérales en fer et s'appuie à droite sur la clôture de la concession voisine. Elle contient une stèle à entablement et fronton cintré à acrotères en calcaire. Le mur est recouvert d'un enduit de ciment.

Inscriptions :

Dates des décès : 1855 ; 1900 ; 1917 ; 1929.

Épitaphe : Aimé Antoine / LAMBERT / qui fut à l'âge de 35 ans enlevé / à son épouse et à ses enfants le / 21 octobre 1855.

Inscription concernant le destinataire : Famille Lambert-Pauchet.

Inscription (base) : Concession à perpétuité.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; fonte ; fer

Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (fronton)

État de conservation : mauvais état, envahi par la végétation

Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

Le fronton de la stèle, initialement surmonté d'une croix en fonte (déposée), est sculpté d'une couronne de fleurs entrelacée de rubans et les acrotères sont gravés de fleurs. Un Christ en croix barbotine est déposé au pied du monument.

Statut, intérêt et protection

Cette concession, délimitée dans sa partie antérieure par une grille en fonte à barreaux croisés, contient une stèle funéraire en calcaire, sans doute réalisée vers 1855, date d'acquisition de la concession et du décès d'Aimé Antoine Lambert, dont on signalera la qualité de l'épithaphe.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Amiens. Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.

Illustrations



Vue générale.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000363NUCA



Stèle à entablement et
fronton cintré, vers 1855.
Phot. Caroline Vincent
IVR22_20078000364NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Plaine L (IA80005021) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Vue générale.

IVR22_20078000363NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle à entablement et fronton cintré, vers 1855.

IVR22_20078000364NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation