

Hauts-de-France, Nord
Glageon
15 rue du Général-de-Gaulle

Ancienne corderie Charles-Louis Hubinet, puis Hubinet-Dubois (détruit) et logement patronal

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005619
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : patrimoine industriel Empreintes industrielles - patrimoine textile de l'Avesnois-Thiérache
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : corderie, logement patronal
Appellation : Hubinet-Dubois, Corderie Charles-Louis Hubinet
Destinations successives : corderie
Parties constituantes non étudiées : logement patronal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Réseau hydrographique : La Marnoise
Références cadastrales : 2023, B2, 731 ; 1885, B3, 809 à 814

Historique

Dans le paysage industriel textile du territoire, composé en majorité de filatures et de peignages de laine, la corderie Hubinet fait figure de cas particulier.

L'établissement, spécialisé dans la fabrication de cordes de coton pour filatures et de câbles de transmission, est fondé vers 1870 à Fourmies par Louis Hubinet, lequel transfère ses activités à Glageon en 1877 (Joanne, 1877). La date de construction (1876), portée en agrafe de la lucarne centrale du logement ainsi que les initiales HD figurant dans une boucle en corde sculptée surmontant l'entrée, attestent de cette chronologie.

Durant la Première Guerre mondiale, le logement, transformé en casino par les Allemands, échappe à la destruction. En 1928, il est occupé par Marie-Emma Dubois-Hubinet, la veuve de l'industriel Charles-Louis Hubinet (1847-1913).

La corderie proprement dite, reconnaissable sur le plan cadastral de 1885 (AD Nord ; P 31 / 710) dans le long bâtiment qui longe la parcelle sur toute sa longueur est détruite à une date indéterminée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Dates : 1876 (porte la date)
Auteur(s) de l'oeuvre : maître d'œuvre inconnu
Oeuvre provenant de : Hauts-de-France, Nord, Fourmies

Description

La parcelle est située au centre du village. Elle avoisine la Villa de Bois-le-Vent (IA59005618), ancienne demeure d'Emma Hubinet, devenue depuis la mairie de Glageon (IA59005618). Elle comptait sur la même parcelle, la maison de l'industriel et les bâtiments de la corderie, aujourd'hui en grande partie démolis. Seule subsiste l'élévation partielle d'un des bâtiments de brique qui précédait la corderie proprement dite. Celle-ci devait s'étendre sur toute la longueur de la parcelle. Des fragments d'éléments décoratifs en pâte de verre bleue amalgamés à un liant de ciment ont été retrouvés au sol.

Le logement patronal est attenant à cet atelier. Il est implanté en retrait de la rue, fermé en alignement d'une haie végétale. L'accès à la propriété s'effectue par un passage aménagé côté sud.

La maison est construite en brique, sur cave, à rez-de-chaussée surélevé, à un étage carré et comble couvert d'un toit en ardoise, à longs pans et croupes. Du côté rue (façade est), elle présente une élévation ordonnancée de trois travées avec accès central ; elle est précédée d'un perron maçonné, à cinq degrés en fer à cheval. La porte d'entrée, protégée d'une marquise, porte en agrafe les initiales gravées HD (Hubinet-Dubois), entrelacées dans une boucle de corde sculptée. La lucarne centrale en maçonnerie, qui éclaire le comble porte la date de 1876. Deux autres lucarnes plus petites complètent l'éclairage du comble de ce côté.

Une véranda en zinc et verre est adossée au pignon nord. Elle est complétée du côté ouest par un jardin d'hiver. De ce côté, toute l'élévation donnant sur le jardin est recouverte d'un enduit rustique en ciment d'imitation faux bois avec éléments de pierre meulière formant grotesque. Le pignon sud, large de deux travées, est percé de deux série d'ouvertures verticales. Il est recouvert d'un enduit ciment.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; ciment enduit d'imitation ; meulière

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : rez-de-chaussée surélevé, 1 étage carré, étage de comble

Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, croupe

Escaliers :

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : symbole professionnel, corde

Précision sur les représentations :

Boucle de corde sculptée, en agrafe autour des initiales HD pour Hubinet-Dubois.

Statut, intérêt et protection

Le présent dossier d'étude a été réalisé en 2024 par le Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de la Région Hauts-de-France, en partenariat avec l'Écomusée de l'Avesnois, dans le cadre du projet Empreintes industrielles. Il a bénéficié de l'aide précieuse et du travail de recherche de monsieur Jean-Yves Tordeux que le service de l'Inventaire remercie chaleureusement.

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

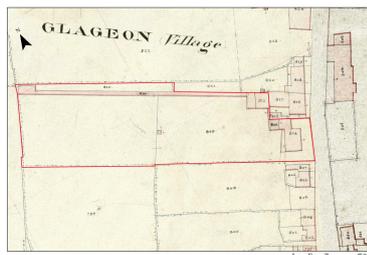
Documents figurés

- **Glageon, extrait du plan cadastral de 1885, feuille B3** (AD Nord ; Série P : 31/710).
AD Nord : p 31/770
- **La maison Hubinet-Dubois transformée en casino pendant la Première Guerre mondiale**, photographie, [s. ed.], ca 1914-1918. In : *Glageon pendant l'occupation allemande 14-18* (Fourmies. Écomusée de l'Avesnois ; n.c.).

Bibliographie

- JOANNE, Adolphe. **Petit dictionnaire géographique administratif, postal, télégraphique, statistique, industriel de la France, de l'Algérie et des colonies**. Paris : Editions Hachette, 1877.

Illustrations



Corderie Charles-Louis Hubinet
(parcelle 811) et logement patronal
(parcelle 814) sur un extrait du
plan cadastral de 1885, feuille B3.

Repro. Jean-Marc Ramette
IVR32_20245901462NUCA



La maison Hubinet-Dubois
transformée en casino pendant la
Première Guerre mondiale. In :
Glageon pendant l'occupation
allemande 14-18, (Fourmies,
Écomusée de l'Avesnois ; n.c.)

Repro. Écomusée de
l'Avesnois - Fourmies-Trélon
IVR32_20245905094NUCA



Façade sur rue de la maison
d'habitation de l'industriel,
vue de face depuis la rue.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901997NUCA



Vue d'ensemble de la maison
d'habitation de l'industriel, vue de
trois quarts sud-ouest depuis la rue.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901999NUCA



Vue d'ensemble de la maison
d'habitation de l'industriel, vue de
trois quarts nord-est depuis la rue.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901998NUCA



Détail de l'extension polygonale
en zinc formant terrasse.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901983NUCA



Entrée sur rue précédée d'un perron
en fer à cheval à cinq degrés.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902001NUCA



Entrée sur rue.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902002NUCA



Perron surélevé en fer à cheval
devant l'entrée principale.

Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902003NUCA



Détail de la porte d'entrée à deux vantaux, sculptée d'un élément vertical torsadé évoquant une corde.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901981NUCA



Détail de l'agrafe en pierre bleue de l'entrée, ornée d'une représentation de corde et d'initiales entrelacées.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901980NUCA



Détail de la date de 1876 en agrafe de la lucarne sommitale centrale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901946NUCA



Vue d'ensemble de la façade sur jardin.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902012NUCA



Façade sur jardin, vue de face.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902005NUCA



Aile en retour sur jardin de la maison d'habitation de l'industriel.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902006NUCA



Retour de la véranda.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902007NUCA



Intérieur du jardin d'hiver, vue vers l'est.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901978NUCA



Intérieur du jardin d'hiver, vue vers l'ouest.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901974NUCA



Intérieur du jardin d'hiver et du mur en ciment faux bois.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901975NUCA



Détail des consoles de support de la verrière du jardin d'hiver.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901963NUCA



Appareil en ciment faux bois du mur du jardin d'hiver.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901973NUCA



Appareil faux bois du mur du jardin d'hiver.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901959NUCA



Appareil en ciment faux bois du mur du jardin d'hiver associé aux pierres meulières.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901962NUCA



Vestiges des ateliers de l'ancienne corderie.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902011NUCA



Vestiges des anciens ateliers de la corderie, détail d'un portail d'entrée.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902009NUCA



Carreau de ciment incrusté de tesselles de pâte de verre bleue, utilisée en motif décoratif des ateliers de la corderie.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245901958NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine textile de l'Avesnois Thiérache : Empreintes industrielles - présentation de l'étude (IA00131838) Hauts-de-France, Nord, Fourmies

Oeuvre(s) contenue(s) :

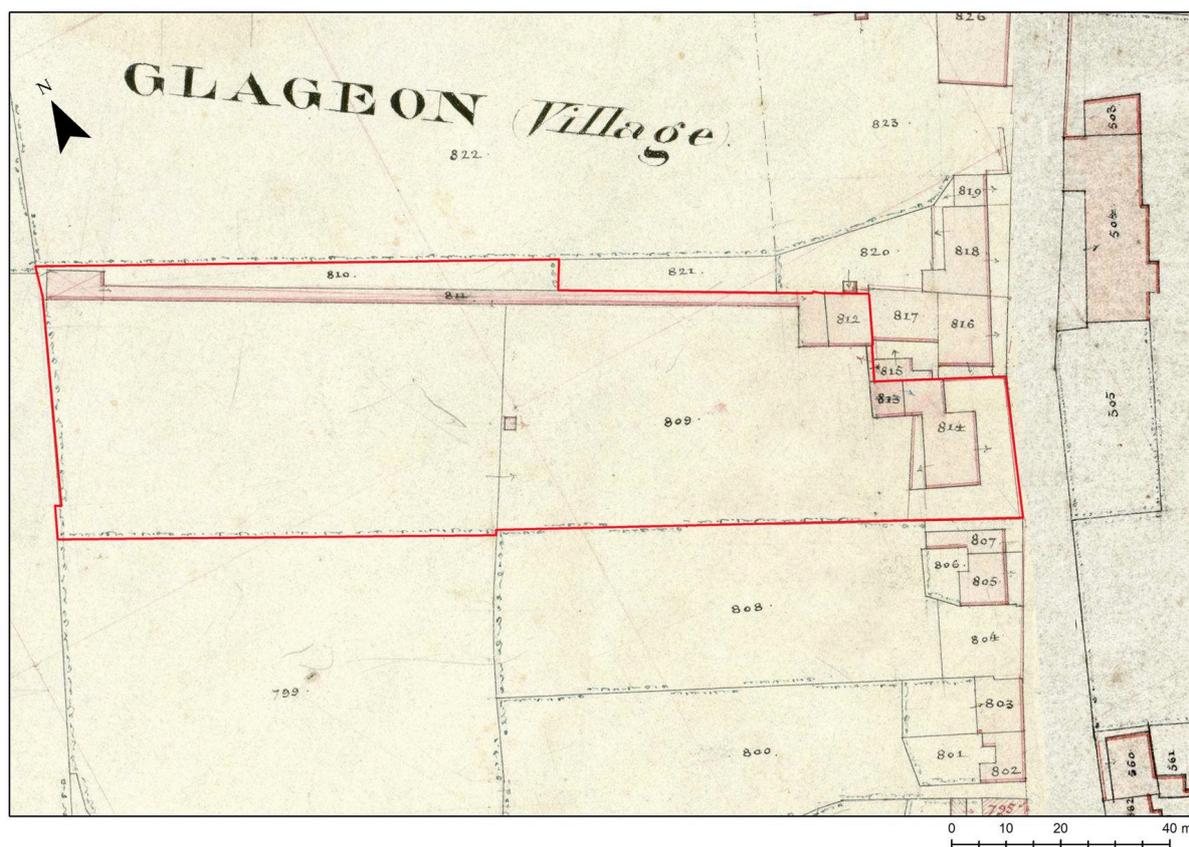
Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Glageon (IA59001395) Hauts-de-France, Nord, Glageon

Demeure, dite Villa Bois-le-Vent, actuellement mairie de Glageon (IA59005618) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 17 rue du Général-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Jean-Marc Ramette, Emeline Perrin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois



Corderie Charles-Louis Hubinet (parcelle 811) et logement patronal (parcelle 814) sur un extrait du plan cadastral de 1885, feuille B3.

Référence du document reproduit :

- **Glageon, extrait du plan cadastral de 1885, feuille B3** (AD Nord ; Série P : 31/710).
AD Nord : p 31/770

IVR32_20245901462NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Jean-Marc Ramette

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La maison Hubinet-Dubois transformée en casino pendant la Première Guerre mondiale. In : *Glageon pendant l'occupation allemande 14-18*, (Fourmies, Écomusée de l'Avesnois ; n.c.)

Référence du document reproduit :

- **La maison Hubinet-Dubois transformée en casino pendant la Première Guerre mondiale**, photographie, [s. ed.], ca 1914-1918. In : *Glageon pendant l'occupation allemande 14-18* (Fourmies. Écomusée de l'Avesnois ; n.c.).

IVR32_20245905094NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Écomusée de l'Avesnois - Fourmies-Trélon

Date de prise de vue : 2024

(c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur rue de la maison d'habitation de l'industriel, vue de face depuis la rue.

IVR32_20245901997NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la maison d'habitation de l'industriel, vue de trois quarts sud-ouest depuis la rue.

IVR32_20245901999NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la maison d'habitation de l'industriel, vue de trois quarts nord-est depuis la rue.

IVR32_20245901998NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'extension polygonale en zinc formant terrasse.

IVR32_20245901983NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée sur rue précédée d'un perron en fer à cheval à cinq degrés.

IVR32_20245902001NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Entrée sur rue.

IVR32_20245902002NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fournies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Perron surélevé en fer à cheval devant l'entrée principale.

IVR32_20245902003NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la porte d'entrée à deux vantaux, sculptée d'un élément vertical torsadé évoquant une corde.

IVR32_20245901981NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de l'agrafe en pierre bleue de l'entrée, ornée d'une représentation de corde et d'initiales entrelacées.

IVR32_20245901980NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la date de 1876 en agrafe de la lucarne sommitale centrale.

IVR32_20245901946NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue d'ensemble de la façade sur jardin.

IVR32_20245902012NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade sur jardin, vue de face.

IVR32_20245902005NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aile en retour sur jardin de la maison d'habitation de l'industriel.

IVR32_20245902006NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Retour de la véranda.

IVR32_20245902007NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du jardin d'hiver, vue vers l'est.

IVR32_20245901978NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du jardin d'hiver, vue vers l'ouest.

IVR32_20245901974NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur du jardin d'hiver et du mur en ciment faux bois.

IVR32_20245901975NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail des consoles de support de la verrière du jardin d'hiver.

IVR32_20245901963NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appareil en ciment faux bois du mur du jardin d'hiver.

IVR32_20245901973NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appareil faux bois du mur du jardin d'hiver.

IVR32_20245901959NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Appareil en ciment faux bois du mur du jardin d'hiver associé aux pierres meulières.

IVR32_20245901962NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des ateliers de l'ancienne corderie.

IVR32_20245902011NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestiges des anciens ateliers de la corderie, détail d'un portail d'entrée.

IVR32_20245902009NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Carreau de ciment incrusté de tesselles de pâte de verre bleue, utilisée en motif décoratif des ateliers de la corderie.

IVR32_20245901958NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation