

Hauts-de-France, Somme
L'Étoile
Moreaucourt
R.D. 112

Ancien prieuré fontevriste Notre-Dame et Saint-Jean-l'Évangéliste, puis ferme de Moreaucourt

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80009708
Date de l'enquête initiale : 2012
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : inventaire topographique Val-de-Nièvre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : prieuré
Genre du destinataire : de fontevristes
Vocabulaire : Notre-Dame, Saint-Jean-l'Évangéliste
Appellation : Moreaucourt
Destinations successives : ferme
Parties constitutives non étudiées : moulin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Réseau hydrographique : la Nièvre
Références cadastrales : 1833, C, 740, 745, 748, 750, 758 à 769 ; 1978, AN, 7 à 10, 13 à 16, 18 à 21, 23 à 27, 111 à 114, 145 à 147, 183 à 194

Historique

Le prieuré (12^e siècle-17^e siècle)

Le prieuré est fondé en 1146 par Aléaume d'Amiens, seigneur de Flixecourt, sur une terre lui appartenant au lieu-dit Moreaucourt. La fondation relevait de l'ordre de Fontevrault, dont elle formait l'établissement le plus septentrional. Comme tous les monastères fontevristes, le prieuré de Moreaucourt était double et deux communautés d'hommes et de femmes ont coexisté dès l'origine à peu de distance l'une de l'autre, chacune disposant d'un cloître et d'un lieu de culte (église pour les moniales et chapelle pour les moines, toujours moins nombreux). Les religieuses, sous le vocable de Notre-Dame, suivaient la règle de saint Benoît et les religieux, sous le vocable saint Jean l'Évangéliste, celle de saint Augustin. Comme tous les établissements fontevristes masculins placés sous le vocable de saint Augustin, celui de Moreaucourt portait le nom de Saint-Jean-de-l'Habit. Selon la coutume, les frères ont précédé les sœurs qui se sont installées en 1165. La fondation et les donations ont été confirmées par une bulle du pape Alexandre III du 3 mars 1177.

Le prieuré a bénéficié de donations dès son origine, notamment le prieuré de la Trinité à Belval (Canaples) et la ferme du Bois-Riquier (Ville-le-Marclet).

Les bâtiments font l'objet de travaux tout au long des siècles suivants, qui ont notamment pour conséquence l'agrandissement des bâtiments conventuels, et la modification du chevet plat de l'église, reconstruit sur un plan semi-circulaire (milieu du 13^e siècle) puis à trois pans (15^e siècle). Tel qu'il peut être restitué, le portail de l'église présente des similitudes avec celui de l'église de Fieffes, tandis que l'aspect originel du chœur devait se rapprocher de celui de l'église de Rivière. Le prieuré est reconstruit au 15^e siècle après la guerre de Cent Ans, mais le couvent des hommes n'est pas relevé, un logis est construit à son emplacement pour héberger quelques moines. Un bief dérivant de la Nièvre est

creusé au sud du site pour alimenter deux moulins, qui remplacent probablement un premier moulin établi sur un bief dans l'actuel lit de la rivière.

La ferme (17^e siècle-18^e siècle)

En 1635, les religieuses fuient Moreaucourt devant les troupes espagnoles, qui se livrent au pillage, et s'établissent alors à Amiens. L'ancien prieuré est alors converti en ferme et de l'ancien "Moreaucourt-des-Champs" ne sont conservés que l'église, les deux moulins à huile et à blé et le logis des moines qui abrite le fermier. L'établissement est aliéné durant la Révolution et ses vestiges sont acquis en 1795 par Ambroise Léopold Jourdain de l'Éloge, dernier seigneur de l'Étoile, qui les sauve de la destruction.

Les vestiges (19^e siècle-20^e siècle)

Le plan cadastral de 1833 montre les vestiges de la ferme à proximité de la route (C 765 à 767), et surtout un complexe de bâtiments établi à proximité et sur le cours de la Nièvre, au lieu-dit le Moulin de l'Abbaye, qui comprend probablement un des deux moulins sur la Nièvre (C 763) et des bâtiments du second (C 742, 743, 764). Les éléments de maçonnerie de brique qui subsistent aujourd'hui en bordure de l'ancien bief ou à sa confluence avec la Nièvre sont peut-être les témoins de ces installations.

Acquis en 1967 par les Amis de Moreaucourt (EUREKA), le site a été réhabilité par des chantiers de jeunes bénévoles à partir de 1968. Il a été acquis en 1998 par la Communauté de communes du Val-de-Nièvre et environs qui y a développé un chantier d'insertion.

Période(s) principale(s) : 2^e moitié 12^e siècle

Période(s) secondaire(s) : milieu 13^e siècle, 3^e quart 14^e siècle

Dates : 1165 (daté par source, daté par travaux historiques)

Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Aléaume d' Amiens (commanditaire, attribution par source, attribution par travaux historiques)

Description

Le prieuré est situé dans la vallée de la Nièvre, à deux kilomètres de sa confluence avec la Somme, à mi-chemin entre les villages de Flixecourt et de L'Étoile.

En contrebas de l'actuelle route se dressent les vestiges de l'ancien établissement des Dames. Les fouilles récentes ont permis de mettre au jour les arasements des bâtiments entourant le cloître, notamment la longue église à vaisseau unique au nord, et de restaurer les vestiges des bâtiments de l'aile est (trésor, chapelle, salle capitulaire, cuisine, porterie, infirmerie) ainsi que le portail occidental de l'église.

L'emplacement de l'établissement des hommes, puis de la ferme priorale, à l'ouest du site, est occupé par l'ancienne ferme Saint Frères.

En contrebas du site au sud, a pu être retrouvé le tracé de l'ancien bief dérivant de la Nièvre, matérialisé notamment par des éléments de maçonnerie de brique, ainsi que les vestiges de deux ateliers d'artisans qui le bordaient au sud.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, pierre de taille

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges, restauré

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1926/05/18

Les vestiges du prieuré de Moreaucourt sont un précieux témoignage d'un important établissement monastique, mais aussi d'intéressantes installations proto-industrielles liées à la présence de la Nièvre.

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Documents figurés

- **L'Etoile. Plan cadastral : section C**, dessin à l'encre, à l'aquarelle et au lavis sur papier, Sannier jeune arpenteur, 1833 (AD Somme ; 3 P 1613/6).

•

Prieuré de Moreaucourt de l'ordre de Fontevrault, Commune de l'Etoile. Etat 6, troisième période, plan, [s.d.]. In : CAHON, Gérard. *35 ans de recherches sur Moreaucourt. Archéologique, monumental et historique*. L'Etoile : Euréka - Les Amis de Moreaucourt, 2005.

- **L'Étoile. Logis de l'ancien prieuré de Moreaucourt**, dessin à la plume par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle. In : Aimé et Louis Duthoit. *Quelques cantons de Picardie*. Amiens : CRDP, 1979. pl. 157.
pl. 157
- **L'Étoile. Bâtiments de l'ancien prieuré de Moreaucourt**, dessin à la plume par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle. In : Aimé et Louis Duthoit. *Quelques cantons de Picardie*, Amiens : CRDP, 1979.
pl. 157
- **Plan de l'ancien logis prieural**, lithographie d'après Charles Pinsard. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
p. 362
- **Logis de la ferme de Moreaucourt**, lithographie d'après Charles Pinsard (?). In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
p. 364
- **Cheminée du logis de la ferme de Moreaucourt**, lithographie d'après Charles Pinsard. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
p. 365
- **Vue générale des vestiges du prieuré de Moreaucourt**, héliogravure par P. Dujardin. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
pl. h.t.
- **Plan partiel des bâtiments de la ferme de Moreaucourt**, lithographie d'après Charles Pinsard. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
p. 367
- **Vue des vestiges de l'infirmerie du prieuré de Moreaucourt, héliogravure par P. Dujardin**. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
Vue des vestiges de l'infirmerie du prieuré de Moreaucourt, héliogravure par P. Dujardin. In : *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl.
pl. h.t.

Bibliographie

- CAHON, Gérard. **35 ans de recherches sur Moreaucourt. Archéologique, monumental et historique**. L'Etoile : Euréka - Les Amis de Moreaucourt, 2005.
- INVENTAIRE GENERAL DU PATRIMOINE CULTUREL. Région PICARDIE. **Le Val de Nièvre, un territoire à l'épreuve de l'industrie**. Réd. Frédéric Fournis, Bertrand Fournier, et al. ; fotogr. Marie-Laure Monnehay-Vulliet, Thierry Lefébure. Lyon : Lieux Dits, 2013. (Images du patrimoine ; 278).

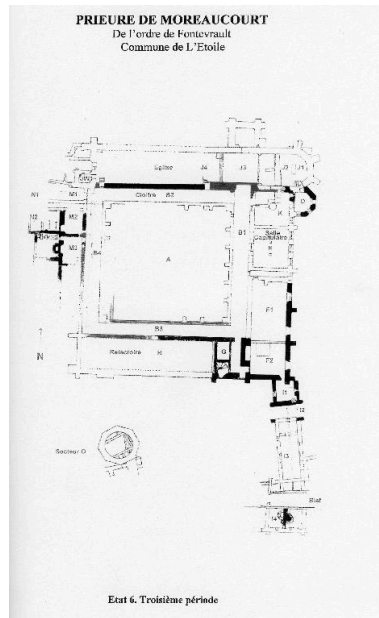
p. 37

- ROUX, Joseph. **Moreaucourt**. In : SOCIÉTÉ DES ANTIQUAIRES DE PICARDIE. FONDATION EDMOND SOYEZ. *La Picardie historique et monumentale. Tome I, Arrondissement d'Amiens*. Amiens : impr. de Yvert et Tellier / Paris : A. Picard et fils, 1893-1899. 490 p. et pl. p. 360-368

Illustrations



Lieu-dit le Moulin de l'Abbaye, extrait du plan cadastral de 1832, section C (AD Somme ; 3 P 1613/6)
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20088000093NUCA



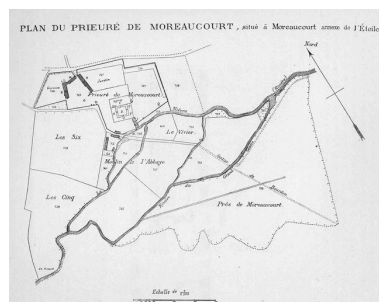
Plan du prieuré, état VI (troisième période), 1495-1522 : restitution par Gérard Cahon (35 ans de recherche sur Moreaucourt).
IVR22_20138000528NUC2A



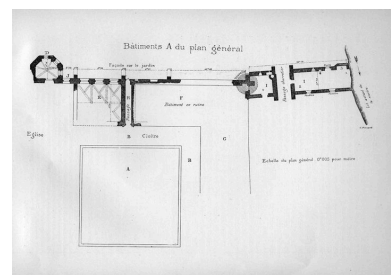
Vue des anciens bâtiments prieuraux par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle (In : Aimé et Louis Duthoit..., 1979).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000031NUCA



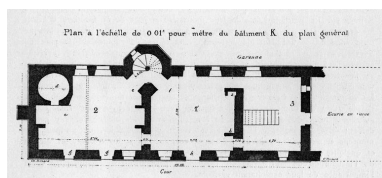
Vue de l'ancien logis prieural par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle (In : Aimé et Louis Duthoit..., 1979).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000032NUCA



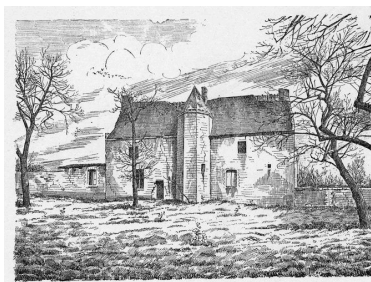
Plan du site de l'ancien prieuré d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000043NUCA



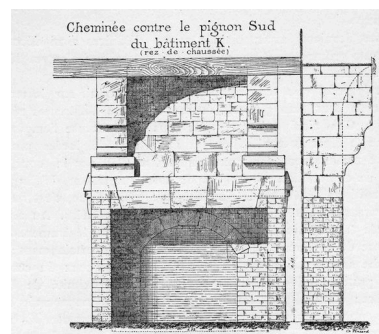
Plan partiel des bâtiments de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000046NUCA



Plan de l'ancien logis d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000042NUCA



Logis de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard ? (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000044NUCA



Cheminée du logis de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000045NUCA



Vue générale des vestiges du prieuré par P. Dujardin (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000047NUCA



Vue des vestiges de l'ancienne infirmerie par P. Dujardin (In : La Picardie historique et monumentale).
Repro. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20108000048NUCA



Vue générale de la porterie, des bâtiments prioraux et de la chapelle, depuis l'est.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001085NUC2A



Anciens bâtiments prioraux et chevet de la chapelle, depuis l'est.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001121NUC2A



Façade occidentale de l'ancienne église priorale partiellement reconstituée.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001131NUC2A



Portail occidental reconstitué de l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001133NUC2A



Emplacement de l'ancienne église, trésor, chapelle, salle capitulaire et bâtiment prioral entourant le cloître à l'est.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001130NUC2A



Emplacement de l'ancienne église priorale, vue vers la nef.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001109NUC2A



Base de pilier de l'ancienne nef de l'église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001105NUC2A



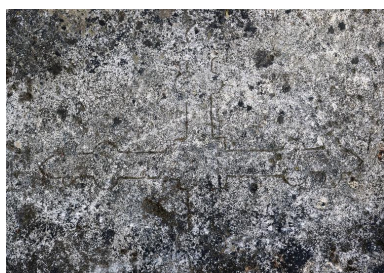
Base d'un pilier de l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001106NUC2A



Éléments de carrelage de grès dans la nef de l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001110NUC2A



Autel dans l'ancien chœur de l'église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001104NUC2A



Croix fleuronnée gravée sur la table de l'autel de l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001107NUC2A



Graffiti en forme de rose sur le soubassement de l'autel de l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001100NUC2A



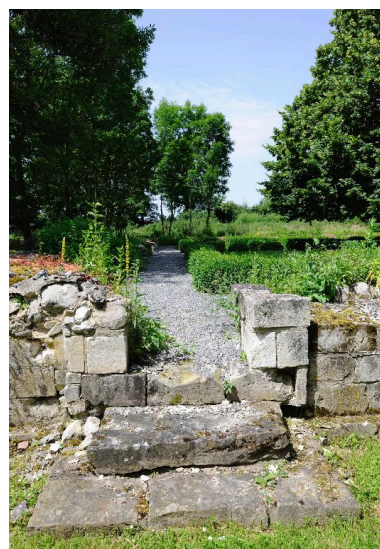
Élément d'appareil avec culot remonté dans l'ancienne église priorale.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001126NUC2A



Emplacement de l'ancien cloître, vue depuis le sud-ouest.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001147NUC2A



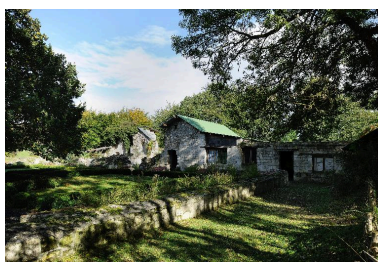
L'ancien cloître vu depuis le nord-ouest avec le nouveau jardin floral au premier plan.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20128015588NUCA



Vestige de mur et de porte d'accès au cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001125NUC2A



Reconstitution de colonnettes jumelées en bordure ouest du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001112NUC2A



Bâtiments prioraux bordant à l'est l'emplacement de l'ancien cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001134NUC2A



Ancienne salle du trésor et chapelle attenante, à l'est du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001128NUC2A



Ancienne salle du trésor à l'est du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001111NUC2A



Eléments de baie flamboyante à remplage remontés dans le trésor.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001099NUC2A



Chevet de la chapelle attenante au trésor.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001073NUC2A



Intérieur de la chapelle
joutant le trésor.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001076NUC2A



Elément de dalle funéraire
fixé à l'intérieur de la chapelle,
14e ou 15e siècle (?).
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001098NUC2A



Elément de dalle funéraire
fixé à l'intérieur de la chapelle,
14e ou 15e siècle (?).
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001103NUC2A



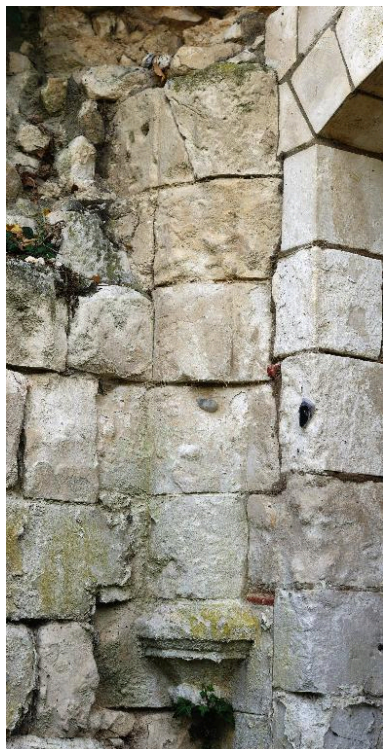
Porte d'un bâtiment
prioral à l'est du cloître.



Porte et couloir traversant les
anciens bâtiments prioraux.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001122NUC2A

Elément de dalle funéraire
fixé à l'intérieur de la
chapelle, 16e siècle (?).

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001127NUC2A



Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001081NUC2A



Baie d'un bâtiment prioral.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001075NUC2A

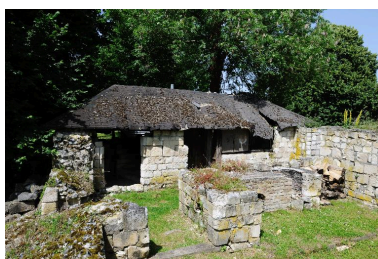


Baie murée d'un bâtiment prioral.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001083NUC2A

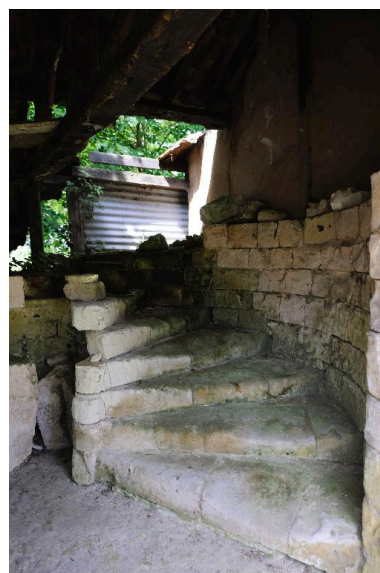
Culot sur un pan coupé jouxtant
la porte des bâtiments prioraux.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001101NUC2A



Ancien bâtiment
bordant le cloître au sud.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001123NUC2A



Ancien bâtiment au sud du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001114NUC2A



Escalier en vis d'un ancien
bâtiment au sud du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001116NUC2A



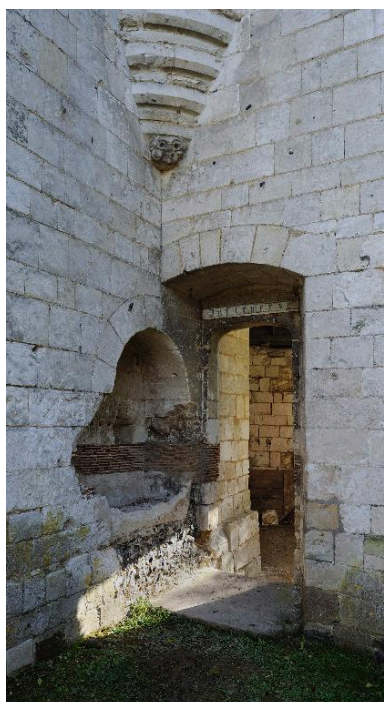
Anciens bâtiments des cuisines au sud du cloître, à proximité de la porterie.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001139NUC2A



Porterie, vue extérieure depuis l'est.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001119NUC2A



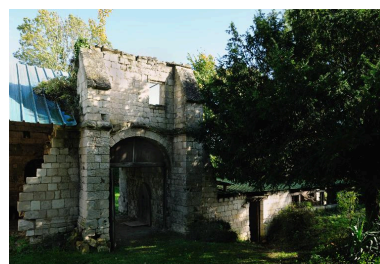
Echauguette de la tourelle de la porterie.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001118NUC2A



Détails intérieurs de la porterie : baie, lavabo en niche et échauguette.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001141NUC2A



Élément lapidaire près de la porterie.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001140NUC2A



Porterie et ancienne infirmerie, vue intérieure.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001142NUC2A



Jardin floral moderne aménagé à proximité du cloître.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet



Arasements possibles d'un ancien colombier (?) au sud-ouest du cloître.



La Nièvre avec le massif de maçonnerie commandant

IVR22_20128001113NUC2A

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001095NUC2A



Ancien bief de dérivation
des moulins au sud du site.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001094NUC2A



Mur de clôture moderne bordant
l'ancien fief de dérivation.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20128015586NUCA

la confluence avec
l'ancien bief de dérivation.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20128015587NUCA



Maçonnerie à la jonction de
l'ancien du bief de dérivation
des moulins avec la Nièvre.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001088NUC2A



Anciens ateliers d'artisans bordant
au sud l'ancien bief de dérivation.
Phot. Frédéric Fournis
IVR22_20128015585NUCA



Atelier d'artisan (n° 1) en
bordure de l'ancien bief
de dérivation des moulins.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001092NUC2A



Atelier d'artisan (n° 2) en
bordure de l'ancien bief
de dérivation des moulins.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_20128001090NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

L'architecture religieuse du Val de Nièvre (IA80009788)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de L'Étoile (IA80009625) Hauts-de-France, Somme, L'Étoile

Ferme du Bois-Riquier (ancienne ferme du prieuré de Moreaucourt) (IA80009728) Hauts-de-France, Somme, Ville-le-Marlet, Bois-Riquier (le)

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

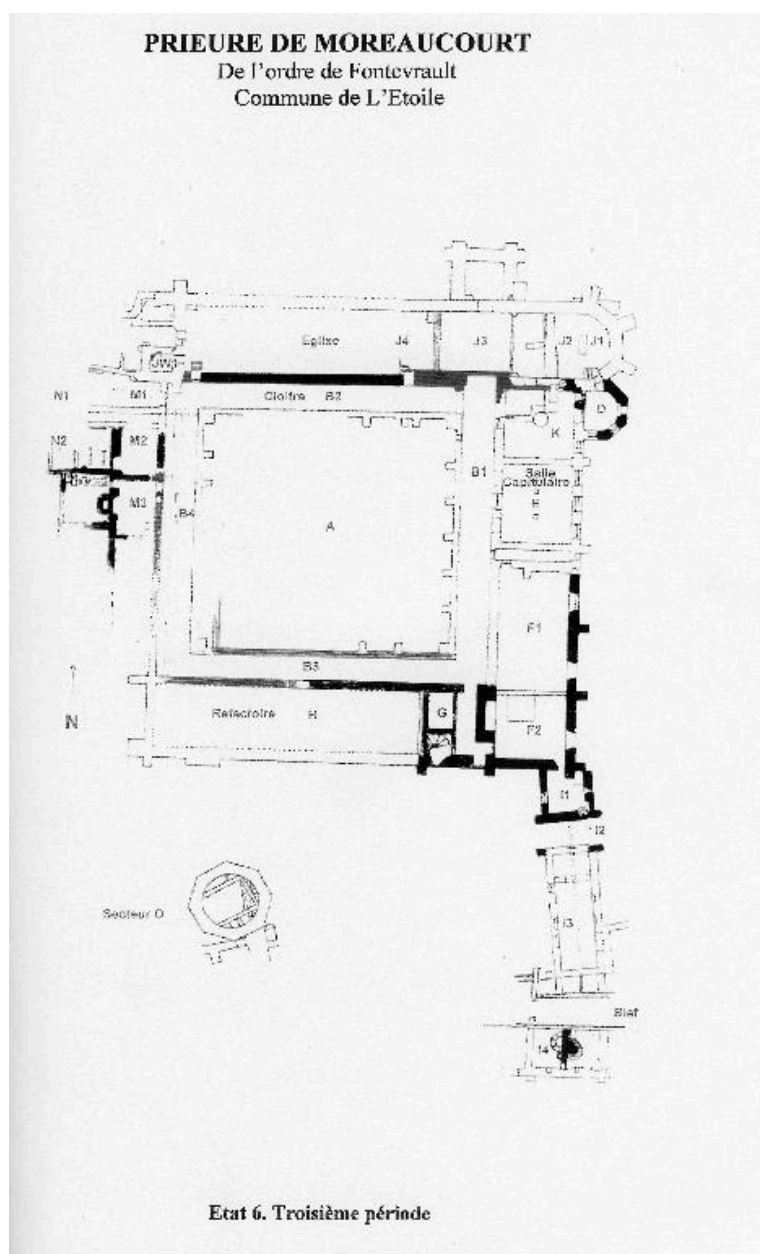


Lieu-dit le Moulin de l'Abbaye, extrait du plan cadastral de 1832, section C (AD Somme ; 3 P 1613/6)

IVR22_20088000093NUCA

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du prieuré, état VI (troisième période), 1495-1522 : restitution par Gérard Cahon (35 ans de recherche sur Moreaucourt).

IVR22_20138000528NUC2A

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Société des Antiquaires de Picardie
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des anciens bâtiments prieuraux par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle (In : Aimé et Louis Duthoit..., 1979).

IVR22_20108000031NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction interdite



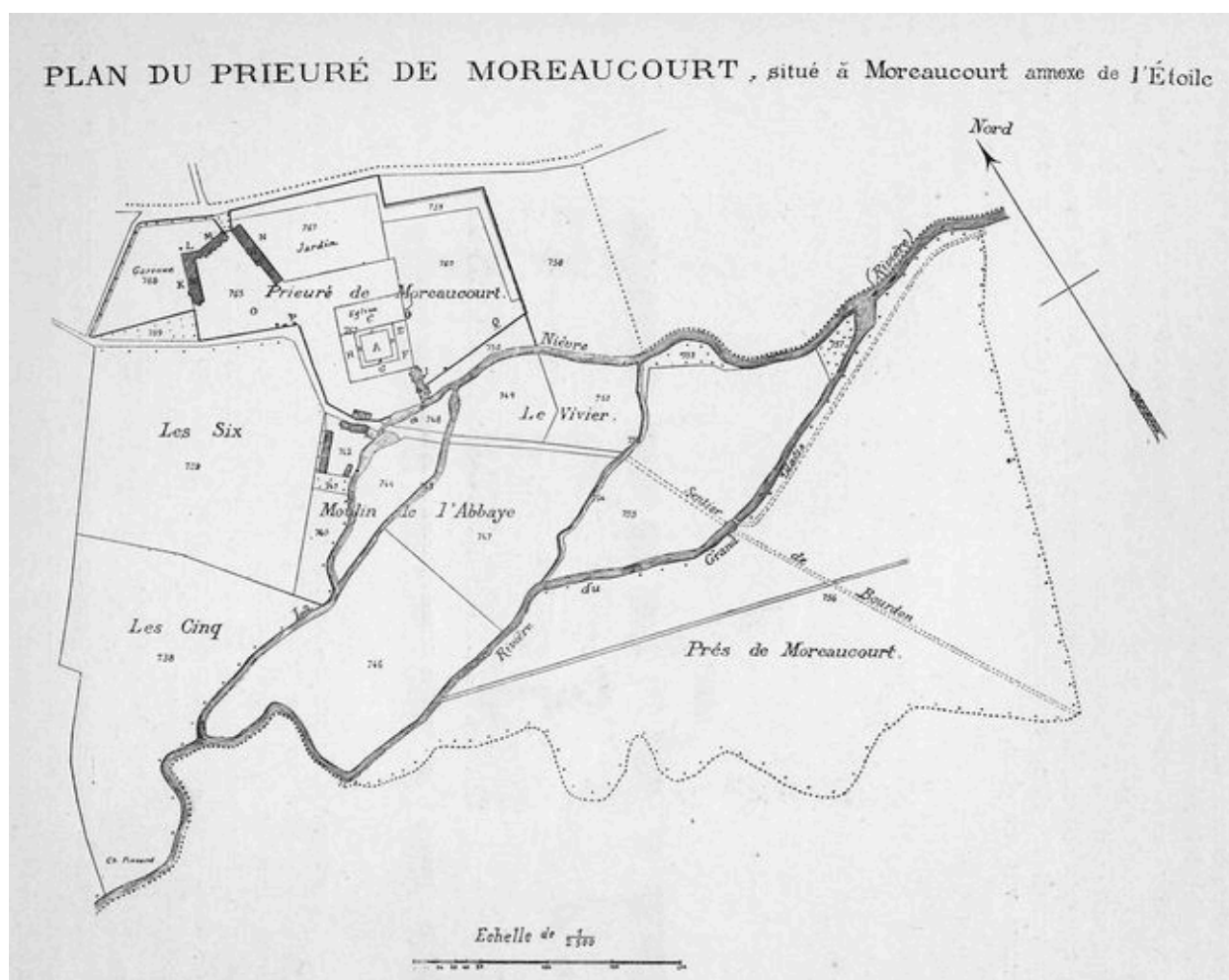
Vue de l'ancien logis prieural par Louis Duthoit, milieu du 19e siècle (In : Aimé et Louis Duthoit..., 1979).

IVR22_20108000032NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction interdite



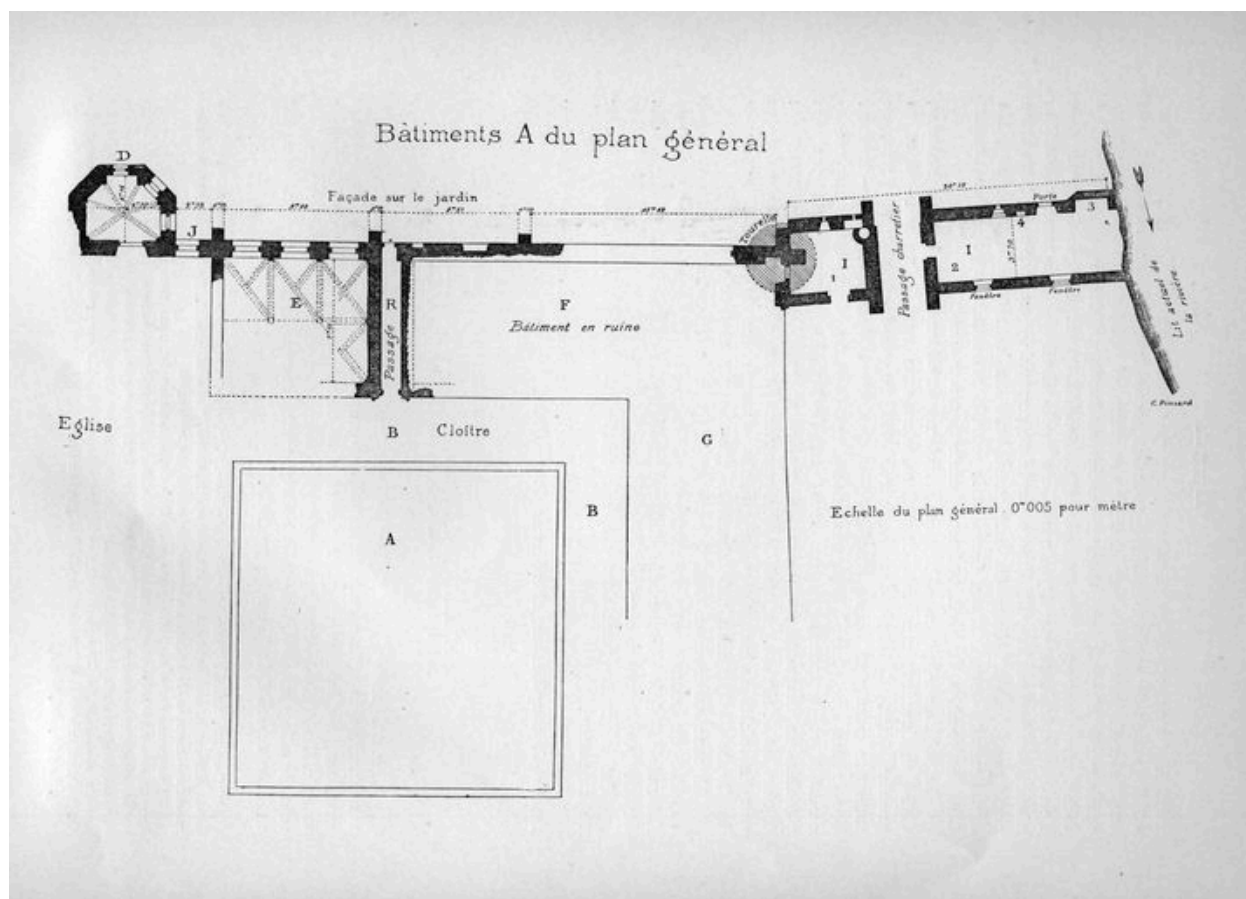
Plan du site de l'ancien prieuré d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000043NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



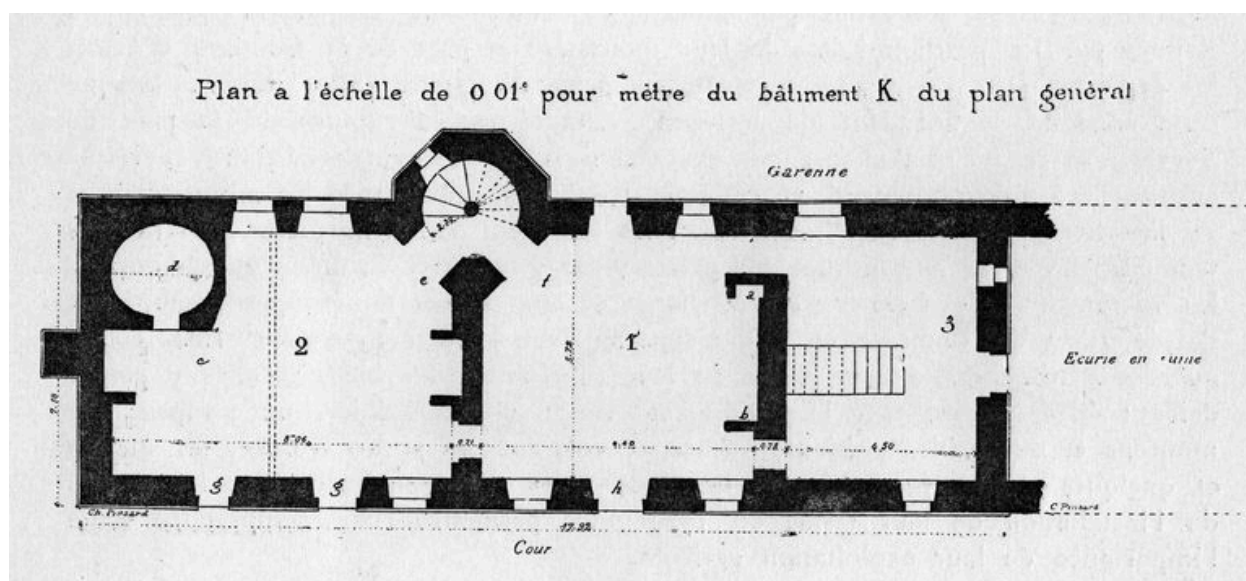
Plan partiel des bâtiments de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000046NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan de l'ancien logis d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000042NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



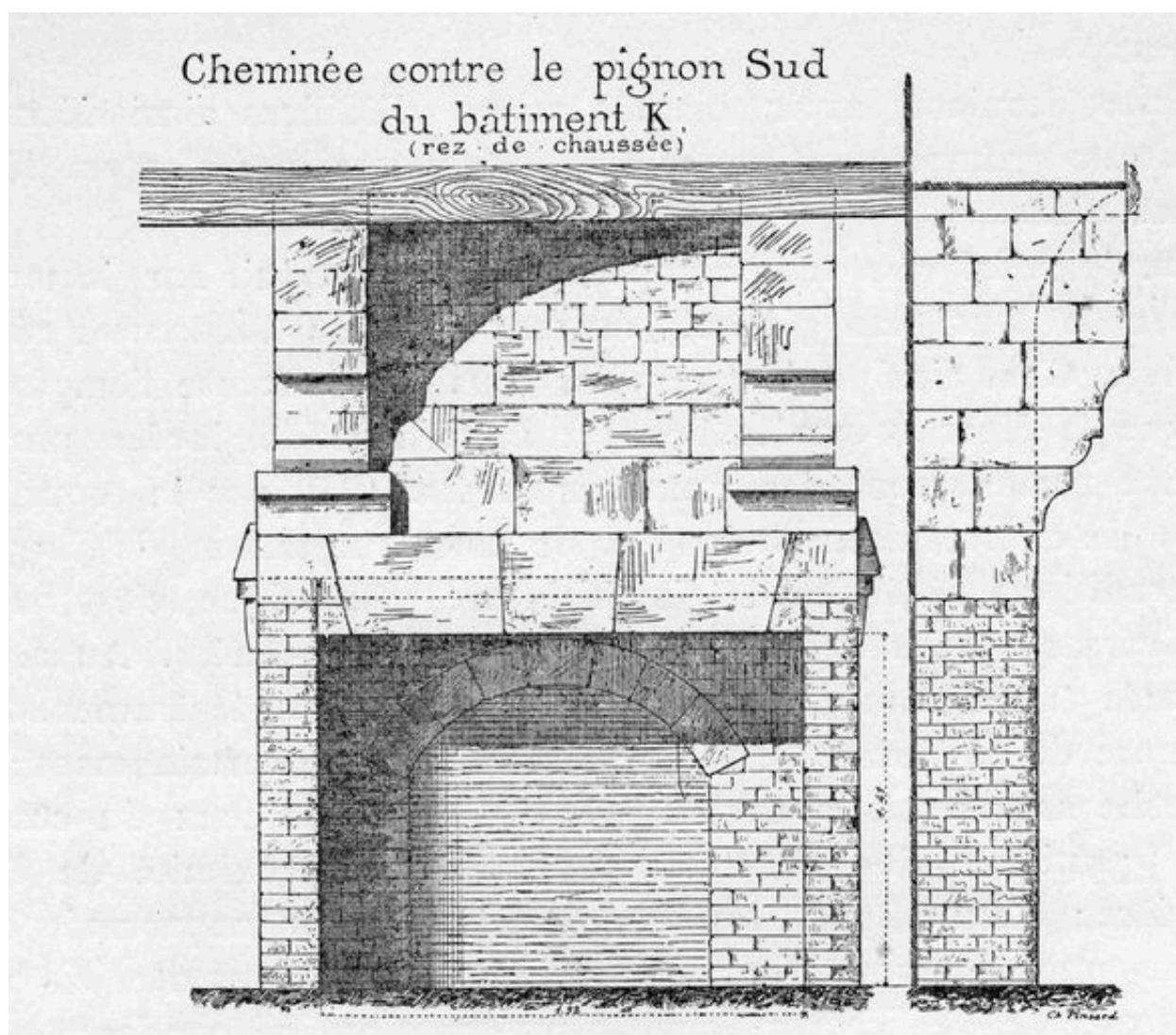
Logis de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard ? (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000044NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cheminée du logis de l'ancienne ferme d'après Charles Pinsard (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000045NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale des vestiges du prieuré par P. Dujardin (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000047NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des vestiges de l'ancienne l'infirmerie par P. Dujardin (In : La Picardie historique et monumentale).

IVR22_20108000048NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la porterie, des bâtiments prioraux et de la chapelle, depuis l'est.

IVR22_20128001085NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Anciens bâtiments prioraux et chevet de la chapelle, depuis l'est.

IVR22_20128001121NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade occidentale de l'ancienne église priorale partiellement reconstituée.

IVR22_20128001131NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Portail occidental reconstitué de l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001133NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement de l'ancienne église, trésor, chapelle, salle capitulaire et bâtiment prioral entourant le cloître à l'est.

IVR22_20128001130NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



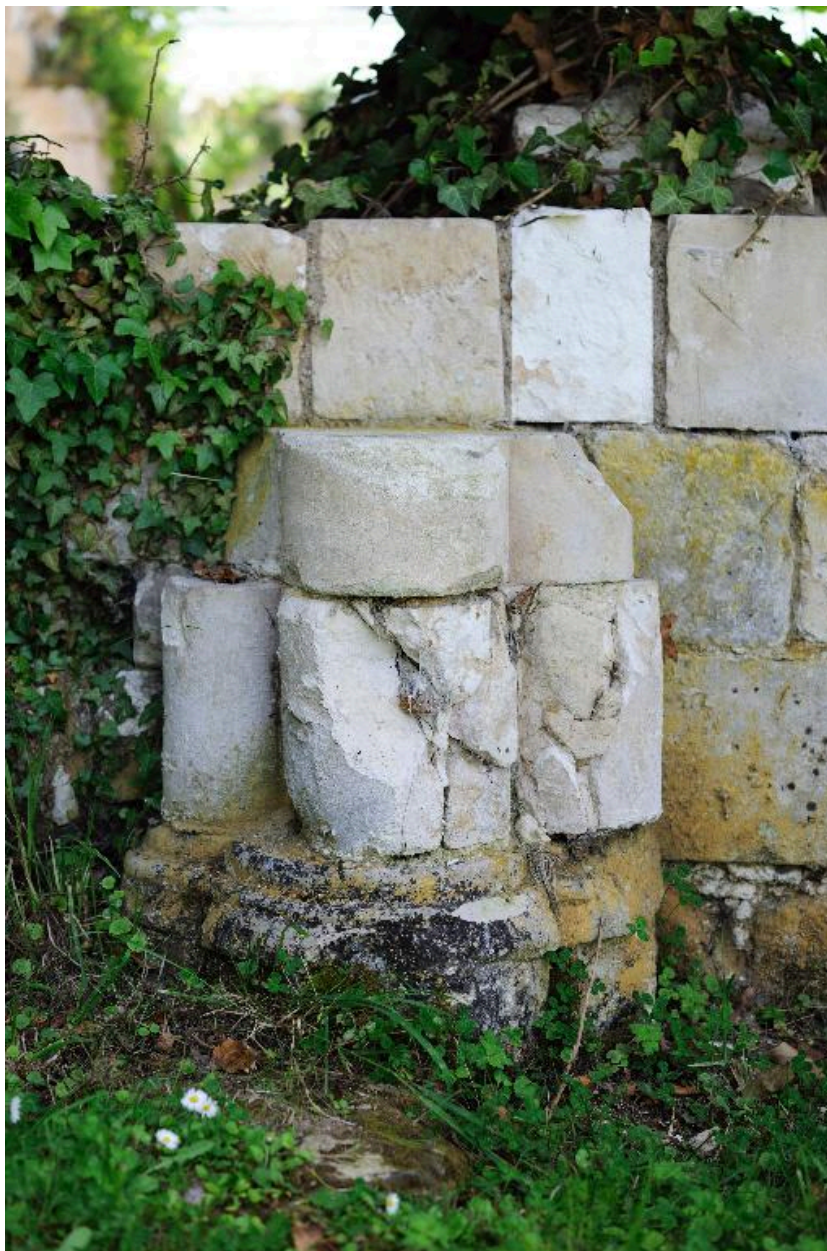
Emplacement de l'ancienne église priorale, vue vers la nef.

IVR22_20128001109NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Base de pilier de l'ancienne nef de l'église priorale.

IVR22_20128001105NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Base d'un pilier de l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001106NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eléments de carrelage de grès dans la nef de l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001110NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Autel dans l'ancien chœur de l'église priorale.

IVR22_20128001104NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Croix fleuronnée gravée sur la table de l'autel de l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001107NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Graffiti en forme de rose sur le soubassement de l'autel de l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001100NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elément d'appareil avec culot remonté dans l'ancienne église priorale.

IVR22_20128001126NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Emplacement de l'ancien cloître, vue depuis le sud-ouest.

IVR22_20128001147NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



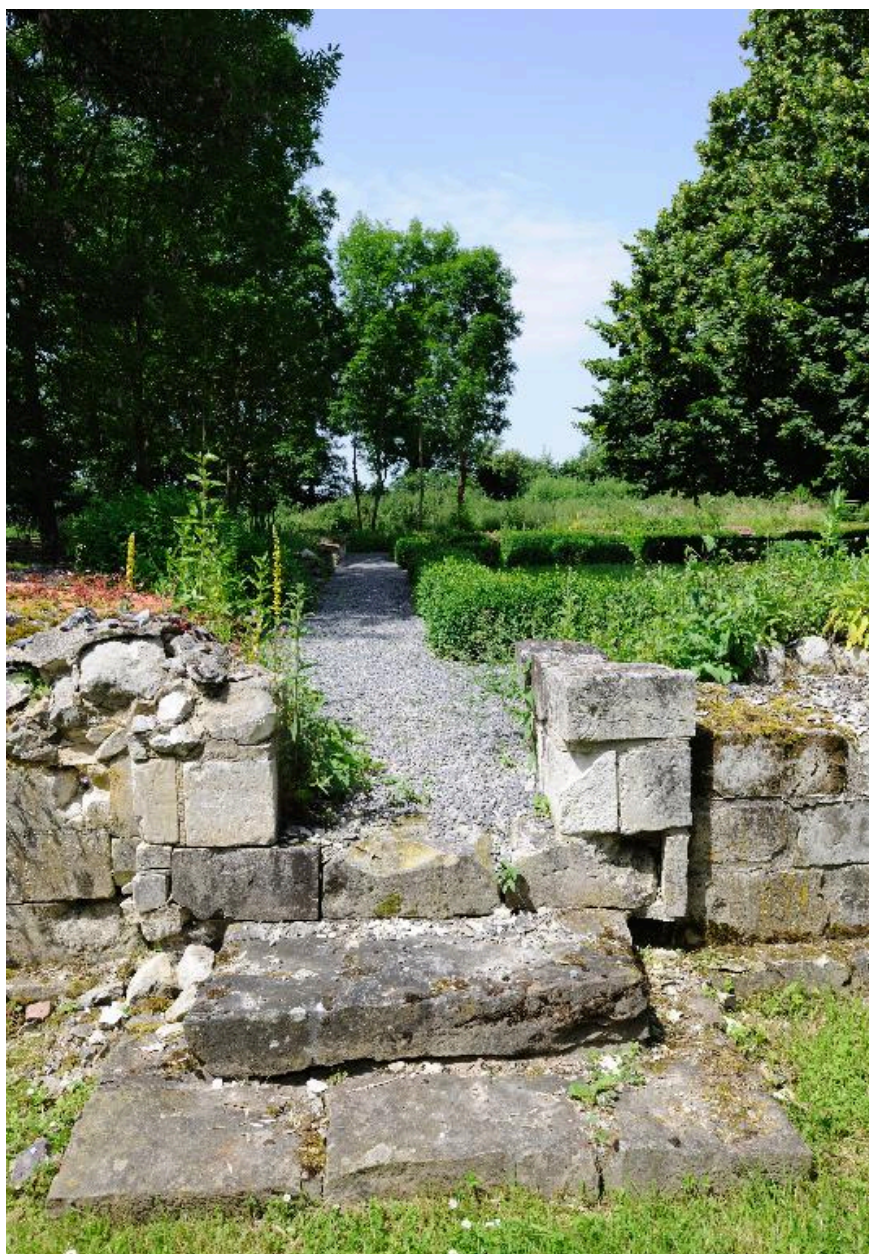
L'ancien cloître vu depuis le nord-ouest avec le nouveau jardin floral au premier plan.

IVR22_20128015588NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vestige de mur et de porte d'accès au cloître.

IVR22_20128001125NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Reconstitution de colonnettes jumelées en bordure ouest du cloître.

IVR22_20128001112NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bâtiments prioraux bordant à l'est l'emplacement de l'ancien cloître.

IVR22_20128001134NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne salle du trésor et chapelle attenante, à l'est du cloître.

IVR22_20128001128NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne salle du trésor à l'est du cloître.

IVR22_20128001111NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Eléments de baie flamboyante à remplage remontés dans le trésor.

IVR22_20128001099NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chevet de la chapelle attenante au trésor.

IVR22_20128001073NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur de la chapelle jouxtant le trésor.

IVR22_20128001076NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elément de dalle funéraire fixé à l'intérieur de la chapelle, 14^e ou 15^e siècle (?).

IVR22_20128001098NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elément de dalle funéraire fixé à l'intérieur de la chapelle, 14e ou 15e siècle (?).

IVR22_20128001103NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elément de dalle funéraire fixé à l'intérieur de la chapelle, 16e siècle (?).

IVR22_20128001127NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porte d'un bâtiment prioral à l'est du cloître.

IVR22_20128001081NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



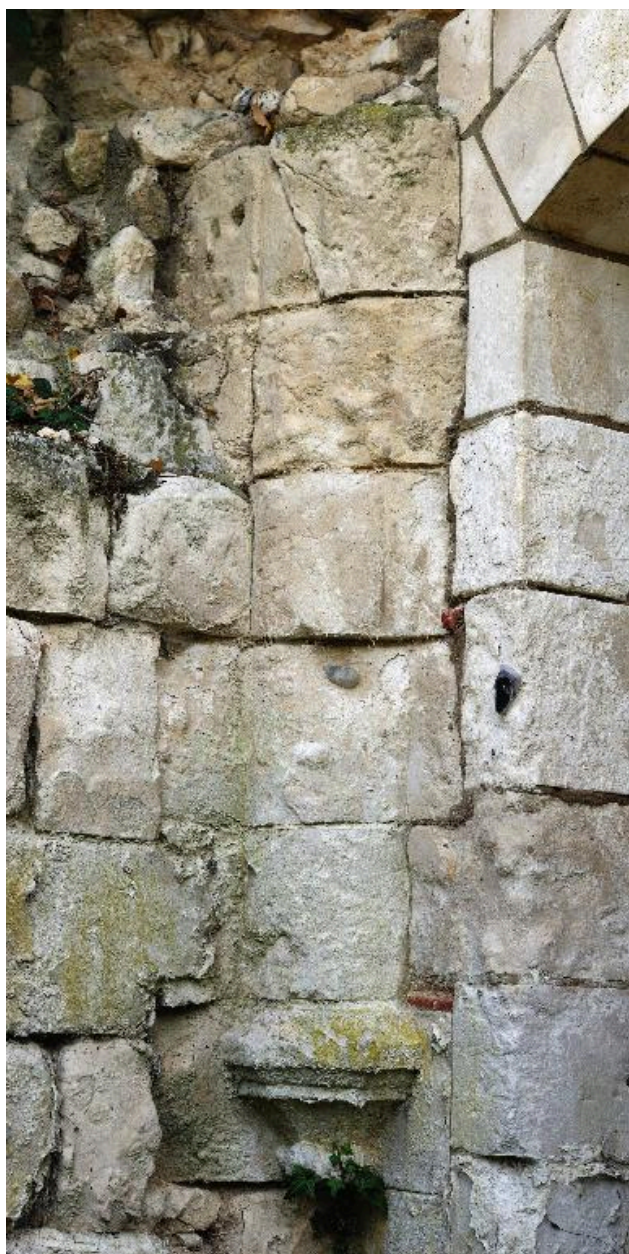
Porte et couloir traversant les anciens bâtiments prioraux.

IVR22_20128001122NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Culot sur un pan coupé jouxtant la porte des bâtiments prioraux.

IVR22_20128001101NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie d'un bâtiment prioral.

IVR22_20128001075NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Baie murée d'un bâtiment prioral.

IVR22_20128001083NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment bordant le cloître au sud.

IVR22_20128001123NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bâtiment au sud du cloître.

IVR22_20128001114NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier en vis d'un ancien bâtiment au sud du cloître.

IVR22_20128001116NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Anciens bâtiments des cuisines au sud du cloître, à proximité de la porterie.

IVR22_20128001139NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porterie, vue extérieure depuis l'est.

IVR22_20128001119NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



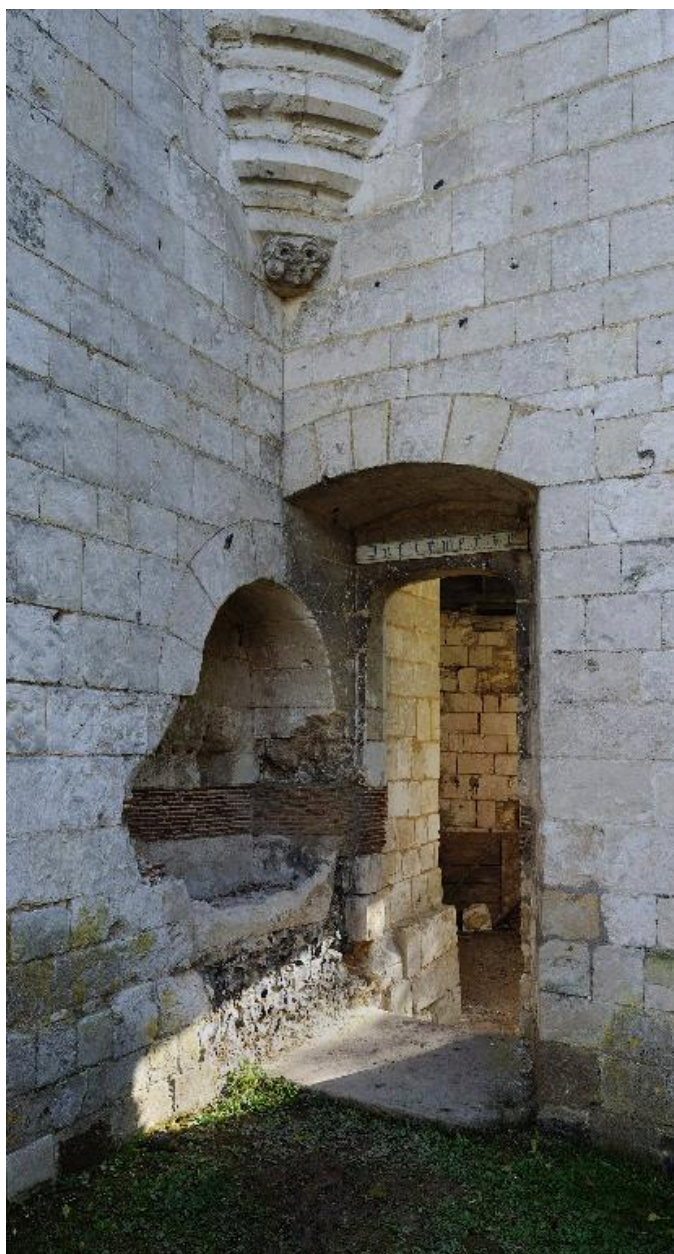
Echauguette de la tourelle de la porterie.

IVR22_20128001118NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détails intérieurs de la porterie : baie, lavabo en niche et échauguette.

IVR22_20128001141NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elément lapidaire près de la porterie.

IVR22_20128001140NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Porterie et ancienne infirmerie, vue intérieure.

IVR22_20128001142NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Jardin floral moderne aménagé à proximité du cloître.

IVR22_20128001113NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Arasements possibles d'un ancien colombier (?) au sud-ouest du cloître.

IVR22_20128001095NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



La Nièvre avec le massif de maçonnerie commandant la confluence avec l'ancien bief de dérivation.

IVR22_20128015587NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancien bief de dérivation des moulins au sud du site.

IVR22_20128001094NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de clôture moderne bordant l'ancien fief de dérivation.

IVR22_20128015586NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Maçonnerie à la jonction de l'ancien du bief de dérivation des moulins avec la Nièvre.

IVR22_20128001088NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Anciens ateliers d'artisans bordant au sud l'ancien bief de dérivation.

IVR22_20128015585NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric Fournis

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier d'artisan (n° 1) en bordure de l'ancien bief de dérivation des moulins.

IVR22_20128001092NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier d'artisan (n° 2) en bordure de l'ancien bief de dérivation des moulins.

IVR22_20128001090NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation