

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Saint-Omer  
Enclos Notre-Dame

## Ostensoir (ostensoir-soleil, No 4)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002322

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : opération ponctuelle enquête externe, opération ponctuelle Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : ostensoir

Précision sur la dénomination : ostensoir-soleil

### Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (trésor)

### Historique

Jean-Charles Cahier, orfèvre à Paris, entre 1798 et 1849.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle

Dates : 1819

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Charles Cahier (orfèvre)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

### Description

Ostensoir du maître autel.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent doré

Mesures :

h = 106 ; la = 55

Représentations :

Cène

Agneau mystique

colombe

Sur le pied, représentation de la Cène. Agneau couché sur le noeud. Colombe dans la gloire.

Inscriptions & marques : 1er titre Paris 1819-1838, garantie Paris 1819-1838, poinçon de maître, inscription

Précisions et transcriptions :

Inscription (gravée sur le socle) : CAHIER, orfèvre du roi, Paris 1819.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Illustrations



Vue de détail : pied.  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203709NUCA



Vue générale.  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203708NUCA



Vue de détail : gloire.  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203711NUCA



Vue de détail : noeud.  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203710NUCA



Vue de détail : revers gloire.  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203712NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de la collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame (IM62001929) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Enclos Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Audrey Malcorps, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de détail : pied.

IVR31\_20106203709NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR31\_20106203708NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail : gloire.

IVR31\_20106203711NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail : noeud.

IVR31\_20106203710NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail : revers gloire.

IVR31\_20106203712NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation