Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Garniture de siège de trois fauteuils à la reine et de deux tabourets

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000337
Date de l'enquête initiale : 1995
Date(s) de rédaction : 1995, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : garniture de siège

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

La tapisserie de Beauvais a peut-être été réalisée au cours du 1er quart du 19e siècle sur des cartons du 18e siècle. Elle a été restaurée en 1994 par la maison Chevalier.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Manufacture de Beauvais (manufacture)
Picardie, 60, Beauvais :

Description

La garniture en tapisserie de laine et de soie polychrome, compose l'assise de cinq sièges (trois fauteuils et deux tabourets), du dossier des trois fauteuils et des six manchettes appartenant aux fauteuils.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tapisserie sur métier

Matériaux : laine (chaîne) : polychrome ; soie (chaîne) : polychrome ; laine (trame)

Mesures :

Dimensions du dossier : h = 49 ; la = 45 ; pr = 3. Dimensions de l'assise : h = 59 ; la = 63 ; pr = 10.

Représentations :

La garniture de dossier est ornée dans sa partie supérieure d'une corbeille de fleurs diverses (pivoine, bleuets ?) surmontée d'un ruban, à partir de laquelle se déploie une guirlande de fleurs. La partie inférieure est décorée de rinceaux de feuilles d'acanthe et d'une petite guirlande de fleurs. L'ensemble est dans les tons bleu, vert et rose. On retrouve les mêmes ornements végétaux et les mêmes couleurs sur la garniture d'assise.

État de conservation

oeuvre restaurée

La garniture des fauteuils aurait été restaurée en 1994, mais seule celle d'un des deux tabourets l'a été.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : classé au titre objet, 1925/04/21
Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations

Vue de la garniture du dossier d'un fauteuil.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000452XA

Vue de l'assise d'un fauteuil.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000451XA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Ensemble de trois fauteuils à la reine et paire de tabourets autrefois utilisés comme sièges de célébrant (IM60000336) Hauts-de-France, Oise, Beauvais, cathédrale Saint-Pierre
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue de la garniture du dossier d'un fauteuil.

IVR22_19956000452XA
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'assise d'un fauteuil.

IVR22_19956000451XA
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation