

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Église paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton
Église paroissiale Saint-Nicolas

Calice, patène

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62001333
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : calice, patène

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Cet ensemble calice-patène exécuté par les orfèvres parisiens Demarquet Frères, a été donné par mademoiselle Émilie Coilliot.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle
Stade de la création : pièce unique
Auteur(s) de l'oeuvre : Demarquet Veuve puis Demarquet Frères (orfèvre)
Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

Description

Sur la coupe six médaillons en forme de mandorle avec émaux ; sur le noeud de la tige à six pans six pierres non taillées ; la base de la tige à six pans est ornée d'émaux ainsi que les six médaillons circulaires du pied.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie, verrerie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : pied, polylobé

Matériaux : argent (intérieur, extérieur) : ajouré, ciselé, incrustations, martelé, poli, émail, repoussé, décor dans la masse, décor rapporté, doré ; verre transparent (coloré, rouge, violet)

Représentations :

Pèlerins d'Emmaus

ornement à forme végétale ; blé, vigne, roseau

Les instruments de la Passion

Christ, Vierge, Saint Joseph, Saint Jean, Saint Paul, Saint Pierre, de face, à mi-corps

ornement ; en ligne, à feuille, à perle ; à palmette, à dents de scie

vertu théologale ; calice, croi ; foi

espérance : ancre

charité : enfant)
vertu ; balance, épé ; justice
force : massue, lion
confession : main, bouche)

Pèlerins d'Emmaus sur la patène ; sur montants du pied Les instruments de la Passion, blé, vigne, roseau ; sur pied Christ, Vierge, Saint Joseph, Saint Jean, Saint Paul, Saint Pierre ; sur coupe les vertus théologiques, justice, force, secret de la confession ; palmettes sur noeud de la tige, coupe, pied, torsade autour des pierres, rang de perle sur tige, pied ; feuille sur coupe, rang de dents de scie sur coupe, pied.

Inscriptions & marques : inscription concernant le donateur (sur l'œuvre, gravé), poinçon de maître (sur l'œuvre, gravé), garantie gros ouvrages 1er titre Paris 1838-1973 (sur l'œuvre, gravé), devise (sur l'œuvre, latin)

Précisions et transcriptions :

Inscription : don de mademoiselle Emilie Coilliot ; poinçon identifié : Demarquet Frères avec salamandre dans losange horizontal ; poinçons de titre de maître sur coupe, sur pied ; devise : hic est enim calix sanguinis mei.

État de conservation

mauvais état

Émaux partiellement abimés.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété publique

Liens web

• Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 25/08/2025] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62001333/INDEX.HTM>

Illustrations



Calice, vue générale.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966201046X



Patène, vue générale.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19966201058X

Dossiers liés

Édifice : Église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Calice, vue générale.

IVR31_19966201046X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés



Patène, vue générale.

IVR31_19966201058X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1996

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
tous droits réservés