

Hauts-de-France, Aisne
Soissons
Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Bannière de procession, du cercle catholique Saint-Jean-Baptiste

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02005400
Date de l'enquête initiale : 2004
Date(s) de rédaction : 2012
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Soissons
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : bannière de procession
Précision sur la dénomination : bannière de confrérie
Appellations : du cercle catholique Saint-Jean-Baptiste

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

La présence des armoiries brodées de Monseigneur Binet, évêque de Soissons de 1920 à 1927, permet de placer la réalisation de la bannière de procession du cercle catholique Saint-Jean-Baptiste, au cours de cet épiscopat. On ne connaît aucune autre information sur cet objet, ni le nom du fabricant d'ornements religieux à qui il a été commandé.

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 20e siècle

Description

La bannière de procession est de forme rectangulaire verticale, et s'achève en lambrequins à sa partie inférieure. Elle est faite en velours de soie blanche, brodé avec du fil d'or et des fils de soie de couleurs variées. Elle est également ornée d'un motif décoratif rapporté, en drap d'or. La bannière est doublée d'un satin de soie. L'objet est bordé d'un galon sur son pourtour, et agrémenté de franges en fil d'or à sa partie inférieure.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie
Éléments structurels, forme, fonctionnement : élévation, rectangulaire vertical

Matériaux : soie (en un seul lé, structure) : velours uni, brodé, décor rapporté, satin ; fil métal (décor) ; soie (coloré, décor)

Mesures :

Mesures : h = 140 ; la = 74,5.

Représentations :

Le centre de la bannière est occupé par la représentation d'une croix d'où partent des rayons lumineux. Au centre de la croix, se détache le cœur du Christ, entouré de la Couronne d'épines et surmonté de flammes. La croix est soulignée par deux branches de laurier et par un phylactère. Dans le lambrequin central, est brodé un écu armorié (armoiries épiscopales de Monseigneur Henri Binet), sous lequel pend la Croix de Guerre. L'abbé Henri Binet avait en effet été mobilisé comme

brancardier et aumônier militaire pendant la Première Guerre mondiale, au cours de laquelle il avait participé à de grandes campagnes. Son attitude lui avait valu l'obtention de la Légion d'Honneur et de la Croix de Guerre.

Inscriptions & marques : inscription concernant le destinataire (brodé, sur l'oeuvre), inscription concernant l'iconographie (brodé, sur partie rapportée, latin), armoiries (brodé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

La face principale de la bannière porte plusieurs inscriptions. La plus visible est la suivante : CERCLE CATHOLIQUE / ST JEAN BAPTISTE / SOISSONS. Le motif décoratif central est souligné d'un phylactère rapporté en drap d'or, qui arbore une inscription latine brodée : IN HOC SIGNO VINCES (Par ce signe, tu vaincras). Il s'agit d'une allusion à l'apparition d'une croix et aux paroles entendues par l'empereur Constantin, avant la bataille du pont Milvius en 312.

Enfin, le lambrequin médian est orné des armoiries brodées de Monseigneur Henri Binet, évêque de Soissons : d'azur à la Vierge de Liesse rayonnante d'or, accompagnée d'un orle de 5 étoiles du même ; à la champagne cousue de sinople chargée d'une charrue d'argent. L'écu est souligné d'un phylactère portant le cri : TV NOBIS / IN LABORE / LAETITIA (Pour nous, dans le labeur, tu es la joie). Il est surmonté d'une couronne cantonnée d'une mitre et d'une crosse, puis d'un chapeau accompagné d'une cordelière à six houppes.

État de conservation

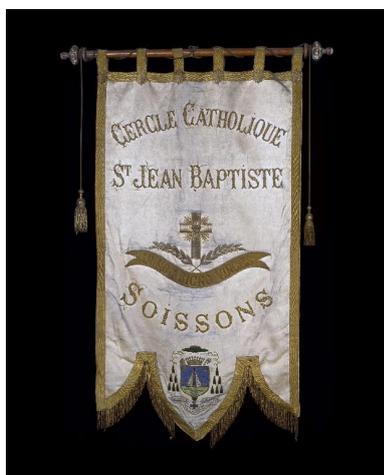
mauvais état , oeuvre menacée

La bannière est en mauvais état. Le velours est usé, troué et coupé à plusieurs endroits. Il manque également des franges.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine

Illustrations



Vue générale de la face principale.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20020200769XA



Détail de la bannière : brides servant à la suspendre au bâton transversal.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20020200681ZA



Détail de la bannière :
vue du décor central.

Phot. Irwin Leullier
IVR22_20020200680ZA



Détail de la bannière :
vue des armoiries de
monseigneur Henri Binet.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_20020200679ZA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais de Soissons (IM02002751) Hauts-de-France, Aisne, Soissons, Cathédrale Saint-Gervais-Saint-Protais, place Cardinal-Binet

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau, Martine Plouvier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale de la face principale.

IVR22_20020200769XA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la bannière : brides servant à la suspendre au bâton transversal.

IVR22_20020200681ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la bannière : vue du décor central.

IVR22_20020200680ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la bannière : vue des armoiries de monseigneur Henri Binet.

IVR22_20020200679ZA

Auteur de l'illustration : Irwin Leullier

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation