

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Helfaut  
près du Bois de l'Hermitage  
route de Blendecques

## **Croix d'autel (No 2 de la sacristie nord)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62002652

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, mobilier et objets religieux Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

### **Désignation**

Dénomination : croix d'autel

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : sacristie nord

### **Historique**

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

### **Description**

Pied hexalobé.

### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : bronze d'art, orfèvrerie

Matériaux : laiton

Mesures :

h = 45 ; la = 19,5 (largeur de la traverse).

### **Statut, intérêt et protection**

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

## Illustrations



Vue de détail, Christ  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203179NUCA



Vue générale  
Phot. Maya Bennani  
IVR31\_20106203178NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Présentation du mobilier de la chapelle Sainte-Barbe (IM62002689) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Helfaut, près du Bois de l'Hermitage, route de Blendecques

Auteur(s) du dossier : Floriana Bardoneschi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue de détail, Christ

IVR31\_20106203179NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale

IVR31\_20106203178NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation