

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
Enclos Notre-Dame

Haut-relief : Tête d'angelot

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002255

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : opération ponctuelle enquête externe, opération ponctuelle Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : haut-relief

Titres : Tête d'angelot

Compléments de localisation

Emplacement dans l'édifice : sacristie (vestibule)

Historique

Provient peut-être de la chaire à prêcher.

Période(s) principale(s) : 18e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture

Matériaux : bois peint, ciré, doré

Mesures :

h = 35 ; la = 37

Représentations :

angelot : tête

État de conservation

élément , mauvais état

Oeuvre infestée ; oeuvre vermoulue.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106203358NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame (IM62001929) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Enclos Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Bruno Decrock, Audrey Malcorps

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20106203358NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation