Hauts-de-France, Somme
Rubempré
Eglise paroissiale Saint-Léonard

Ciboire et calice

Références du dossier

Numéro de dossier : IM80000375
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Villers-Bocage, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ciboire, calice

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Historique

Le calice et le ciboire forment un ensemble assorti, exécuté dans les années 1810 par l'orfèvre parisien Jean-Charles Cahier. La patène d'origine est perdue, celle en place actuellement est une oeuvre plus tardive de Jean-Philippe-Adolphe Dejean.

Période(s) principale(s) : 1er quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean-Charles Cahier (orfèvre)
Ile-de-France, 75, Paris :

Description

Le pied du ciboire et celui du calice sont en métal argenté gravé d'un léger décor végétal. La coupe du calice et celle du ciboire, en argent, sont lisses.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : argent ciselé, gravé

Mesures :

Dimensions totales : h = 25 ; d = 12,2. Dimensions du ciboire. Diamètre de la coupe du ciboire : d = 11. Dimensions du calice : h = 26, diamètre pied : d = 13, diamètre coupe : d = 8, 9.

Représentations :
ornement ; treillis, ornement végétal
croix

Le décor, très réduit, est constitué d'éléments végétaux placés sur les pieds du ciboire et du calice, et sur le couvercle du ciboire (à la base de la croix). En outre, sur le pied du ciboire est gravée la croix avec les trois clous. En bordure du couvercle du ciboire, décor de treillis.

Inscriptions & marques : moyenne garantie Paris 1809-1819, titre Paris 1809-1819, poinçon de maître, inscription

Précisions et transcriptions :

Les trois poinçons se trouvent sur la coupe et le couvercle du ciboire. Inscription au revers du pied et à la base de la coupe du ciboire : M. II.. Inscription sur le calice : M. I..

Statut, intérêt et protection

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue générale.
Phot. Irwin Leullier
IVR22_19998001317X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Léonard de Rubempré (IM80000429) Hauts-de-France, Somme, Rubempré, Eglise paroissiale Saint-Léonard

Auteur(s) du dossier : Sandrine Platerier, Judith Förstel
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue générale.

IVR22_19998001317X
Auteur de l'illustration : Irwin Leullier
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation