

Hauts-de-France, Somme
Friville-Escarbotin
38 rue Henri-Barbusse

Usine de serrurerie Maquennehem et Imbert, puis Imbert Ricquier, puis Bricard

Références du dossier

Numéro de dossier : IA00076618
Date de l'enquête initiale : 1985
Date(s) de rédaction : 1988, 2014
Cadre de l'étude : patrimoine industriel Somme, inventaire topographique Vimeu industriel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : usine de serrurerie
Appellation : Maquennehem et Imbert , Imbert Ricquier , Bricard , Sterlin
Parties constituant non étudiées : conciergerie, cour, atelier de fabrication, entrepôt industriel, jardin, bureau, magasin industriel

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2014, AD, 143, 156, 158, 161, 163, 230, 285, 369, 370

Historique

La trace la plus ancienne de la famille Maquennehem remonte à entre 1706 et 1772 où Jacques Maquennehem est recensé comme maître-horloger à Escarbotin. Les descendants seront tour à tour maître horloger, fabricant mécanicien de fer , marchand de serrures, fabricants de serrures et manufacturier industriel de serrures.

Le cadastre napoléonien de 1825 dévoile que les parcelles aujourd'hui occupées ne comportaient pas de construction au moment de son établissement.

Un article de presse indique qu'un important incendie a lieu au sein de la manufacture en 1872. L'usine est particulièrement touchée et les principaux bâtiments doivent être reconstruits.

Un en-tête de facture d'entreprise de la fin du 19^e siècle (ill.) dévoile que l'usine comprenait l'atelier de fabrication principal avec le clocheton en façade ainsi que les bureaux et autres ateliers de fabrication au sein de deux bâtiments successifs construits en briques perpendiculairement à la rue. Des écuries, aujourd'hui disparues, étaient également édifiées en fond de parcelle. Le logement patronal, aujourd'hui détruit, prenait place au sein d'une parcelle close de murs en briques qui séparait l'ensemble de l'usine et de la rue. Des dépendances et des jardins furent édifiés à l'arrière de la demeure.

Le second en-tête de facture d'entreprise du tout début du 20^e siècle (ill.) montre les mêmes bâtiments auxquels ont été ajoutés la conciergerie en 1899 (selon les matrices cadastrales) et un nouveau logement patronal, muni de dépendances, construit entre la toute fin du 19^e siècle et le début du 20^e siècle. Les dépendances du premier logement patronal ont été détruites pour laisser place à un plus grand jardin attenant à la propriété.

La troisième lithographie (ill.), issue d'un catalogue de vente datant des années 1910, reste le témoin d'un changement majeure dans la disposition de l'usine. Le premier logement patronal a été détruit afin de construire une véritable demeure d'industriel en fond de parcelle et quelque peu éloignée de la rue et de l'usine. Elle est accessible depuis la rue via une grande allée bordée d'arbres. L'ensemble des demeures est séparé de l'usine par un mur bahut surmonté d'une grille en fer forgé. Une cheminée industrielle a été construite à l'est de l'atelier de fabrication principal.

Les matrices cadastrales indiquent que l'usine à la fin du 19^e et au début du 20^e siècle était composé d'une fonderie, d'écuries et de remises, d'un hangar à coke, d'une fabrique de serrurerie, d'un atelier des machines, de bureaux et de magasins ainsi que d'une maison de concierge (1899).

En 1920, l'usine est rachetée par Émile Chauvat, qui implante également une partie de la société à Moulins. Il ajoute à l'ensemble des constructions un atelier d'outillage et un atelier d'usinage situés à l'ouest de l'atelier principal.

En 1946, Émile Chauvat, tout en conservant la marque J.P.M vend l'usine de Friville-Escarbotin à Bricard. Cette dernière construit de nouveaux bâtiments dont un entrepôt situé à l'arrière de l'atelier principal en 1950, une fonderie de laiton en 1955, une fonderie de zamack en 1963, un atelier d'usinage et des vestiaires en 1965. A l'est de l'ensemble est également construit un atelier de fabrication en 1953 qui est agrandi en 1973. Un magasin et un entrepôt ainsi qu'une aire de stockage pour camion sont construits en 1987 et 1988 à l'est des dernières constructions.

En 1989, le groupe Rosario achète Bricard. Le site fermera tout de même ses portes en 2001 et fut racheté par la suite par la commune dans le but de réhabiliter l'ensemble présent aujourd'hui en plein cœur de ville.

Au niveau des effectifs, l'usine employait 128 personnes en 1914 et 50 personnes en 1918. Durant ce conflit elle produira de nombreuses serrures pour la marine et des gaines relais. *Le panorama de l'industrie* indique que l'usine employait plus de 100 salariés en 1962 et plus de 205 en 1983.

Les archives (série 5M) atteste la présence de chaudières à vapeur en 1897 et 1907.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle, 4e quart 19e siècle, 20e siècle

Dates : 1920 (daté par tradition orale), 1937 (daté par tradition orale), 1953 (daté par tradition orale), 1955 (daté par tradition orale), 1963 (daté par tradition orale), 1973 (daté par tradition orale), 1988 (daté par tradition orale)

Description

L'ancienne usine de serrurerie est composée d'un atelier principal construit en briques. Son toit, couvert de tuiles, est à longs pans et comble à surcroît avec pignon à redent surmonté d'un clocheton. Une horloge prend place au-dessus de l'entrée centrale et principale. Plusieurs inscriptions ont été repérées dont "Atelier" inscrit sur la porte principale, "*Maquennehen et Imbert*" et "*J.P.M*" sur deux cartouches situés de part et d'autre de l'horloge ainsi que "*Manufacture de serrurerie*" sur un cartouche entre l'entrée principale et l'horloge. La façade antérieure présente trois séries de verrières dans des baies à arc en plein-cintre.

Les anciens bureaux et magasins, situés à l'ouest sont également construits en briques et couverts d'ardoises. Ils présentent une façade ordonnancée de quinze travées. Un pignon à redent sépare les deux bâtiments successifs construits perpendiculairement à la rue.

La conciergerie construite sur rue, est en briques. Elle possède un étage carré ainsi qu'une travée en retour d'équerre et un toit à croupes, couvert d'ardoises.

Les plus récents bâtiments de fabrication en rez-de-chaussée sont édifiés en briques, en ciment et possèdent un toit-terrasse. Des verrières prennent place sur la partie supérieure des murs. Un cartouche portant l'inscription "Bricard" est situé sur la partie supérieure de la façade sur rue.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; pierre

Matériau(x) de couverture : ardoise, tuile mécanique, verre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 1 étage carré, étage de comble, comble à surcroît

Couvrements : charpente métallique apparente

Élévations extérieures : élévation à travées, élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans ; croupe ; pignon couvert ; pignon découvert ; shed

Escaliers :

Énergies : énergie thermique ; énergie électrique

Statut, intérêt et protection

En 1902, l'usine Imbert-Maquennehen construit une fonderie de cuivre, bronze et nickel à Béthencourt-sur-Mer (étudiée). *Ce dossier de recensement du patrimoine industriel de la Somme, établi en 1988 par Benoît Dufournier, a été mis à jour et enrichi par Frédéric-Nicolas Kocourek en 2014, dans le cadre de l'inventaire topographique du Vimeu industriel.*

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série P ; 3 P 368/9. **Friville-Escarbotin. Matrices des propriétés bâties, 1882-1911.**

Documents figurés

- **Friville-Escarbotin. Usine Maquennehen-Imbert**, en-tête de papier imprimé, début du 20e siècle (coll. part.).
- **Friville-Escarbotin**, en-tête de facture d'entreprise, [fin du 19e siècle] (coll. part.).
- **Friville-Escarbotin**, en-tête de facture d'entreprise, 1932 (coll. part.).
- **Friville-Escarbotin. Vue des bureaux de l'usine et de l'ancien logement patronal**, carte postale, [début du 20e siècle] (coll. part.).
- **Friville-Escarbotin. Une usine de serrurerie**, carte postale, [début du 20e siècle] (coll. part.).
- **Nouveau plan d'Abbeville monumental, industriel et commercial**, 1885 (BM Abbeville).

Bibliographie

- MUSEE BRICARD. **Musée de la serrure**. Paris : Musée de la serrure, 1976.

Liens web

- Nouveau plan d'Abbeville monumental, industriel et commercial, 1885 (BM Abbeville) : http://www1.arkhenum.fr/bm_abbeville_macqueron/_app/visualisation.php?id=762

Illustrations

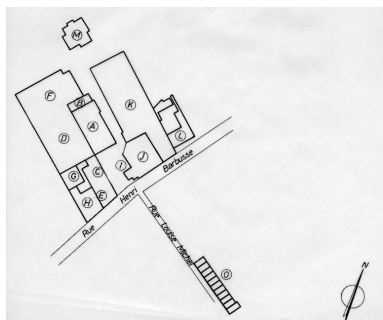
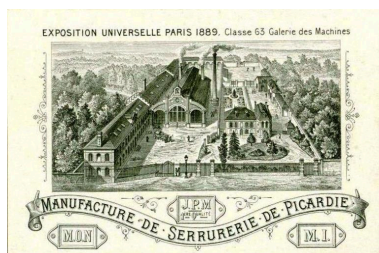
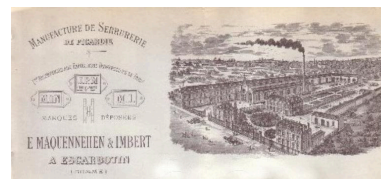


Schéma de situation : A. Atelier de fabrication principal (19e siècle), B. Ancienne chaufferie, salle des machines, C. Bureaux, magasins (fin 19e siècle), D. Ateliers d'usinage et d'outillage (1920), E. Magasins (milieu 20e siècle); F. Atelier de fonderie (après 1950), G. Atelier d'usinage, H. Vestiaires (après 1960), I. Conciergerie, J. Ateliers (1953 Beaujard architecte), K. Nouveaux ateliers de fabrication (1973), L. Logement patronal 1), M. Logement patronal 2 (vers 1904), N. Logement patronal 3 (vers 1905), O. Cité ouvrière (vers 1937).
Dess. Monnehay-Vulliet Marie-Laure , Autr. Stéphane Gonet
IVR22_20158001093NUD



En-tête de facture d'entreprise, fin du 19e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)
IVR22_20158005643NUCA



En-tête de facture d'entreprise, fin du 19e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006381NUCA



Catalogue de vente des usines
Maquennehen-Imbert, début
du 20e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas
Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006373NUCA



En-tête de facture d'entreprise,
début du 20e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas
Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006379NUCA



En-tête de facture
d'entreprise, 1932 (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas
Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006380NUCA



Vue des bureaux de l'usine et
de l'ancien logement patronal,
début du 20e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas
Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006383NUCA



Sortie d'usine, début du
20e siècle (coll. part.).
Phot. Frédéric-Nicolas
Kocourek (reproduction)
IVR22_20158006396NUCA



Atelier de fabrication,
flanc est, en 1990.
Phot. Francis Dubuc
IVR22_19908000261Z



Atelier de fabrication,
élévation antérieure, en 1990.
Phot. Francis Dubuc
IVR22_19908000484X



Atelier de fabrication,
vue intérieure, en 1990.
Phot. Francis Dubuc



Atelier de fabrication,
vue intérieure, en 1990.
Phot. Francis Dubuc

IVR22_19908000233Z



Bureau, flanc est.
Phot. Francis Dubuc
IVR22_19908000263Z

IVR22_19908000226Z



Logement patronal n°1,
élévation antérieure, en 1990.
Phot. Francis Dubuc
IVR22_19908000274Z



Conciergerie, en 1991.
Phot. Benoît Dufournier
IVR22_19918000131Z



Vue depuis la rue Caron-Lenel.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20158000409NUC2A



Atelier de fabrication principal.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000418NUC2A



Vue depuis la rue des
anciens ateliers et de la
conciergerie de l'usine Bricard.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000416NUC2AQ



Détail de la façade de l'atelier
principal de l'ancienne usine
Maquennehem et Imbert.



Vue de trois-quarts des
ateliers de fabrication.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000463NUC2AQ



Vue des anciens bureaux et magasins.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000464NUC2A

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000419NUC2A



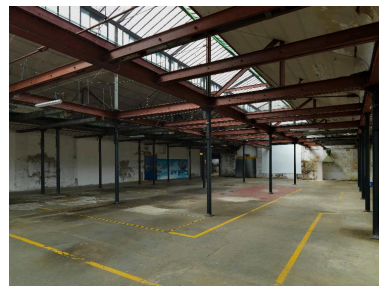
Vue de la toiture et du
clocheton de l'atelier principal.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000474NUC2A



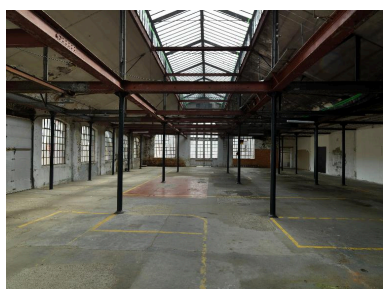
Vue intérieure des anciens magasins.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000472NUC2A



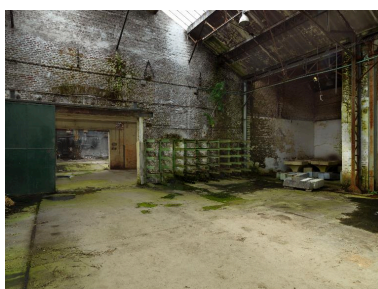
Vue intérieure des
ateliers de fabrication.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000465NUC2A



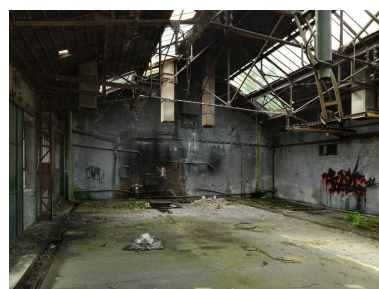
Vue intérieure des
ateliers de fabrication.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000466NUC2A



Vue intérieure des anciens entrepôts
de stockage de matières premières.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000467NUC2A



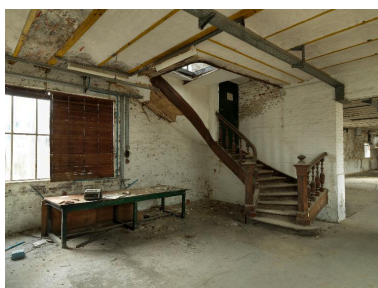
Vue de l'ancienne fonderie.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000468NUC2A



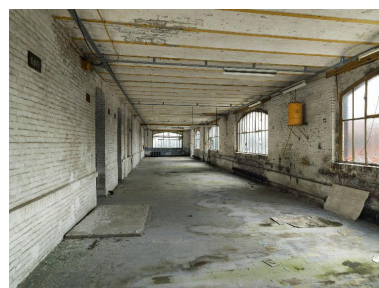
Vue intérieure des
bureaux et du coffre-fort.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000469NUC2A



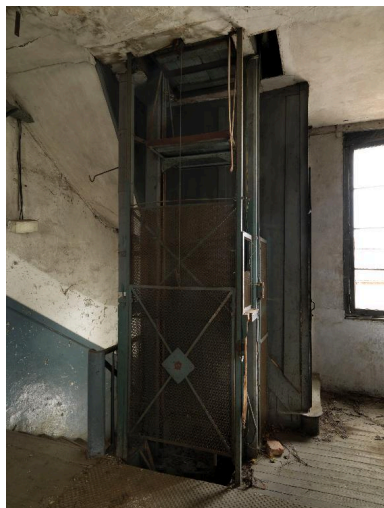
Vue intérieure des anciens bureaux.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000473NUC2A



Anciens magasins, vue intérieure.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000470NUC2A



Monte-charge.
Phot. Thierry Lefébure
IVR22_20148000471NUC2A

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine industriel de la Somme (IA80000968)

Les serrureries du Vimeu industriel (IA80010009)

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Friville-Escarbotin (IA80010067) Hauts-de-France, Somme, Friville-Escarbotin

Ancienne demeure de l'industriel Émile Imbert-Ricquier (IA80010289) Hauts-de-France, Somme, Friville-Escarbotin,
17 rue Pasteur

Auteur(s) du dossier : Benoît Dufournier, Frédéric-Nicolas Kocourek

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées

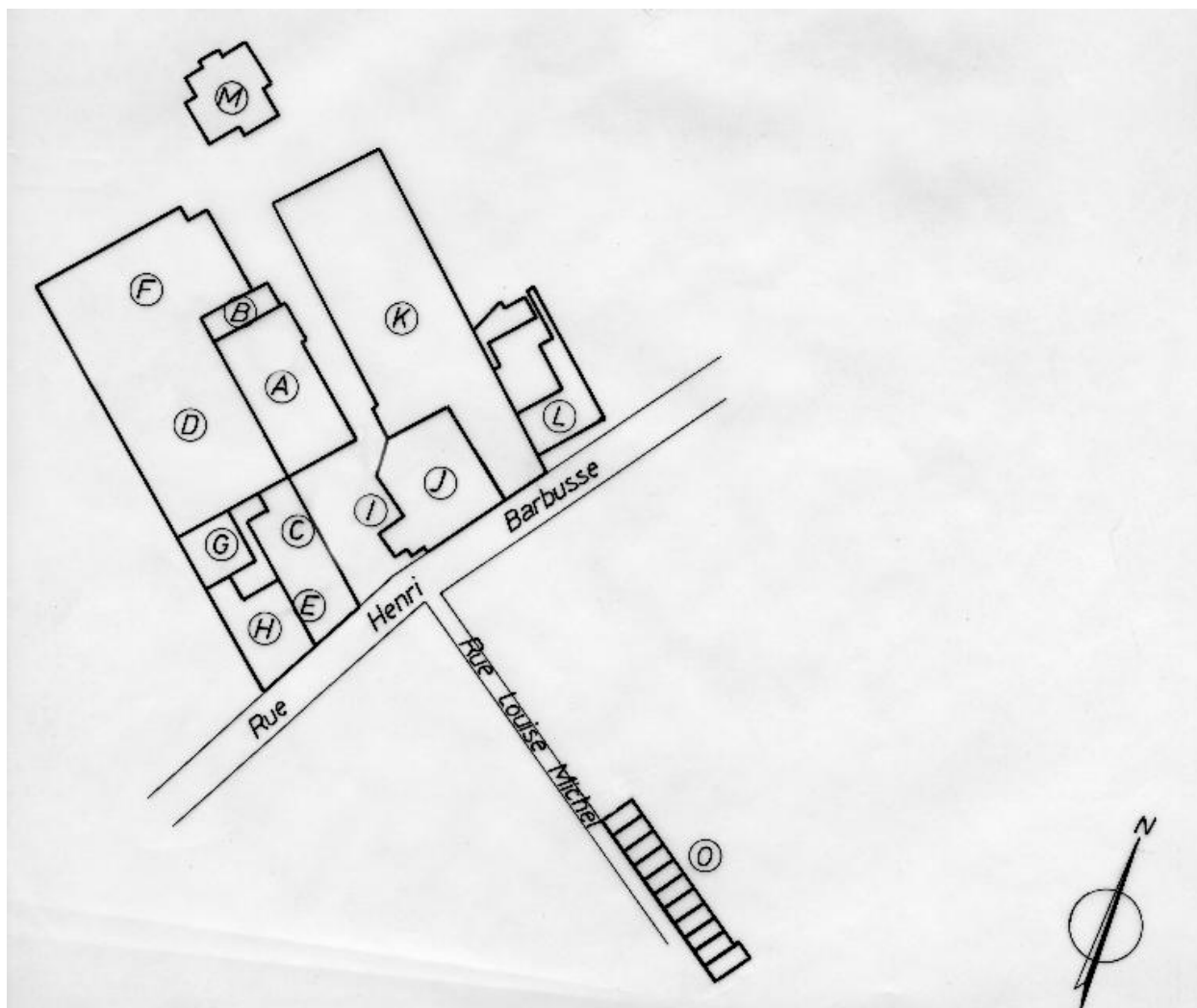


Schéma de situation : A. Atelier de fabrication principal (19e siècle), B. Ancienne chaufferie, salle des machines, C. Bureaux, magasins (fin 19e siècle), D. Ateliers d'usinage et d'outillage (1920), E. Magasins (milieu 20e siècle); F. Atelier de fonderie (après 1950), G. Atelier d'usinage, H. Vestiaires (après 1960), I. Conciergerie, J. Ateliers (1953 Beaujard architecte), K. Nouveaux ateliers de fabrication (1973), L. Logement patronal 1), M. Logement patronal 2 (vers 1904), N. Logement patronal 3 (vers 1905), O. Cité ouvrière (vers 1937).

IVR22_20158001093NUD

Auteur de l'illustration : Monnehay-Vulliet Marie-Laure

Auteur du document reproduit : Stéphane Gonet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

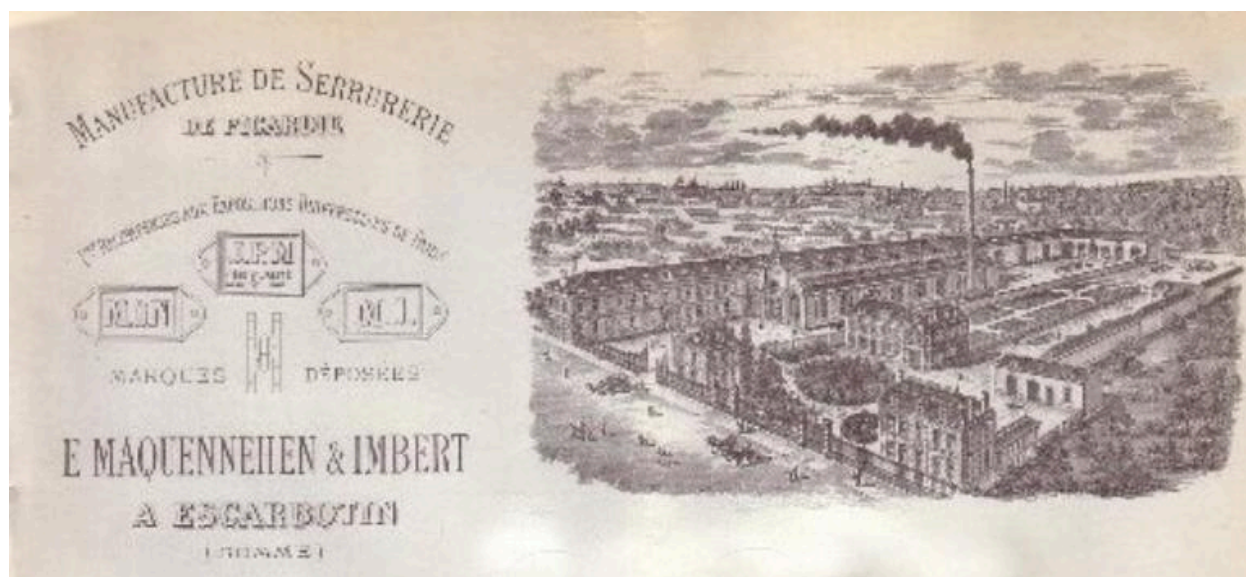


En-tête de facture d'entreprise, fin du 19e siècle (coll. part.).

IVR22_20158005643NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête de facture d'entreprise, fin du 19e siècle (coll. part.).

IVR22_20158006381NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Catalogue de vente des usines Maquennehen-Imbert, début du 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20158006373NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête de facture d'entreprise, début du 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20158006379NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



En-tête de facture d'entreprise, 1932 (coll. part.).

IVR22_20158006380NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des bureaux de l'usine et de l'ancien logement patronal, début du 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20158006383NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Sortie d'usine, début du 20e siècle (coll. part.).

IVR22_20158006396NUCA

Auteur de l'illustration : Frédéric-Nicolas Kocourek (reproduction)

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, flanc est, en 1990.

IVR22_19908000261Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, élévation antérieure, en 1990.

IVR22_19908000484X

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, vue intérieure, en 1990.

IVR22_19908000233Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication, vue intérieure, en 1990.

IVR22_19908000226Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bureau, flanc est.

IVR22_19908000263Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Conciergerie, en 1991.

IVR22_19918000131Z

Auteur de l'illustration : Benoît Dufournier

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Logement patronal n°1, élévation antérieure, en 1990.

IVR22_19908000274Z

Auteur de l'illustration : Francis Dubuc

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la riche Caron-Lenel.

IVR22_20158000409NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Atelier de fabrication principal.

IVR22_20148000418NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue depuis la rue des anciens ateliers et de la conciergerie de l'usine Bricard.

IVR22_20148000416NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la façade de l'atelier principal de l'ancienne usine Maquennehem et Imbert.

IVR22_20148000419NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de trois-quarts des ateliers de fabrication.

IVR22_20148000463NUC2AQ

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des anciens bureaux et magasins.

IVR22_20148000464NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la toiture et du clocheton de l'atelier principal.

IVR22_20148000474NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des anciens magasins.

IVR22_20148000472NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

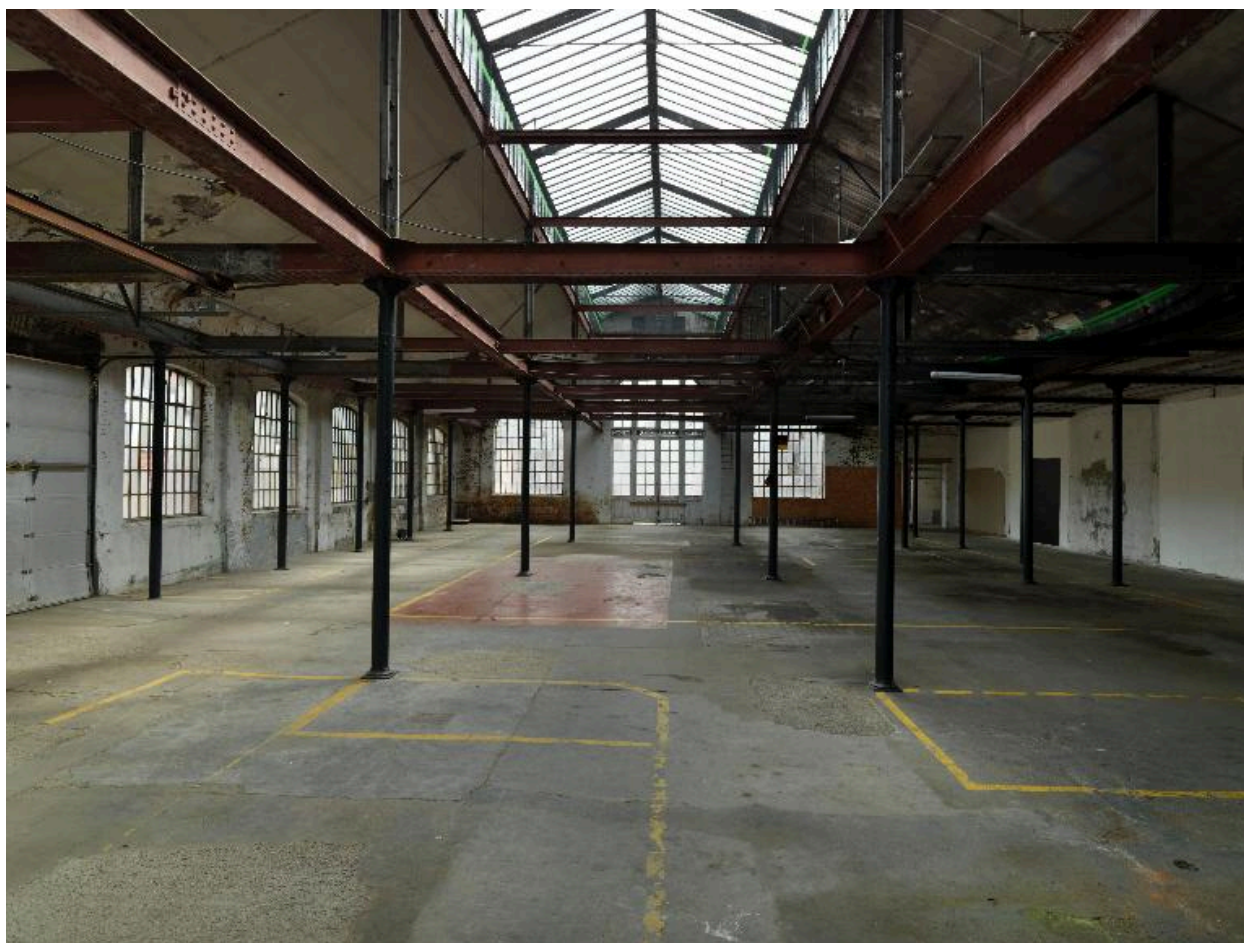


Vue intérieure des ateliers de fabrication.

IVR22_20148000465NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des ateliers de fabrication.

IVR22_20148000466NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure des anciens entrepôts de stockage de matières premières.

IVR22_20148000467NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'ancienne fonderie.

IVR22_20148000468NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

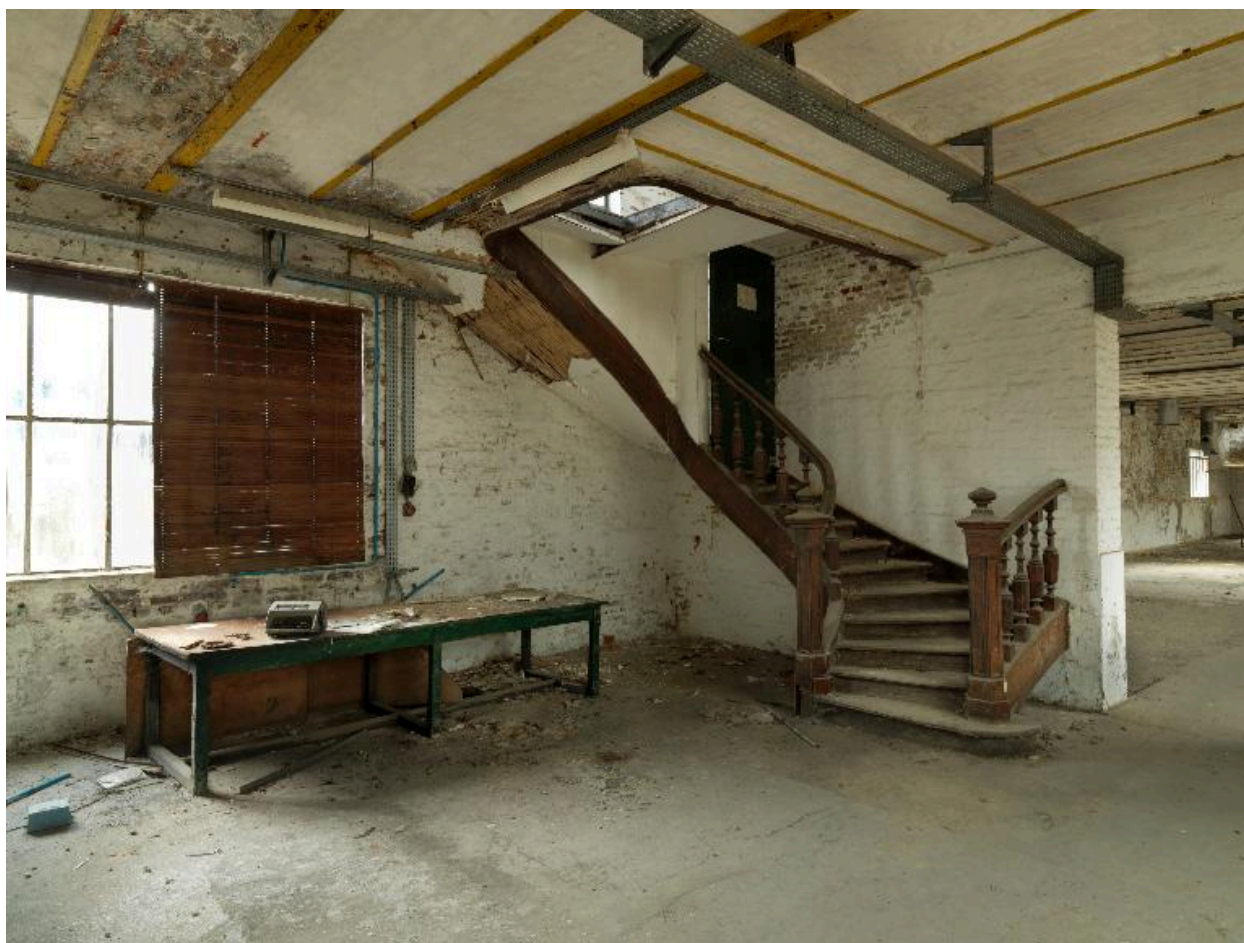


Vue intérieure des bureaux et du coffre-fort.

IVR22_20148000469NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

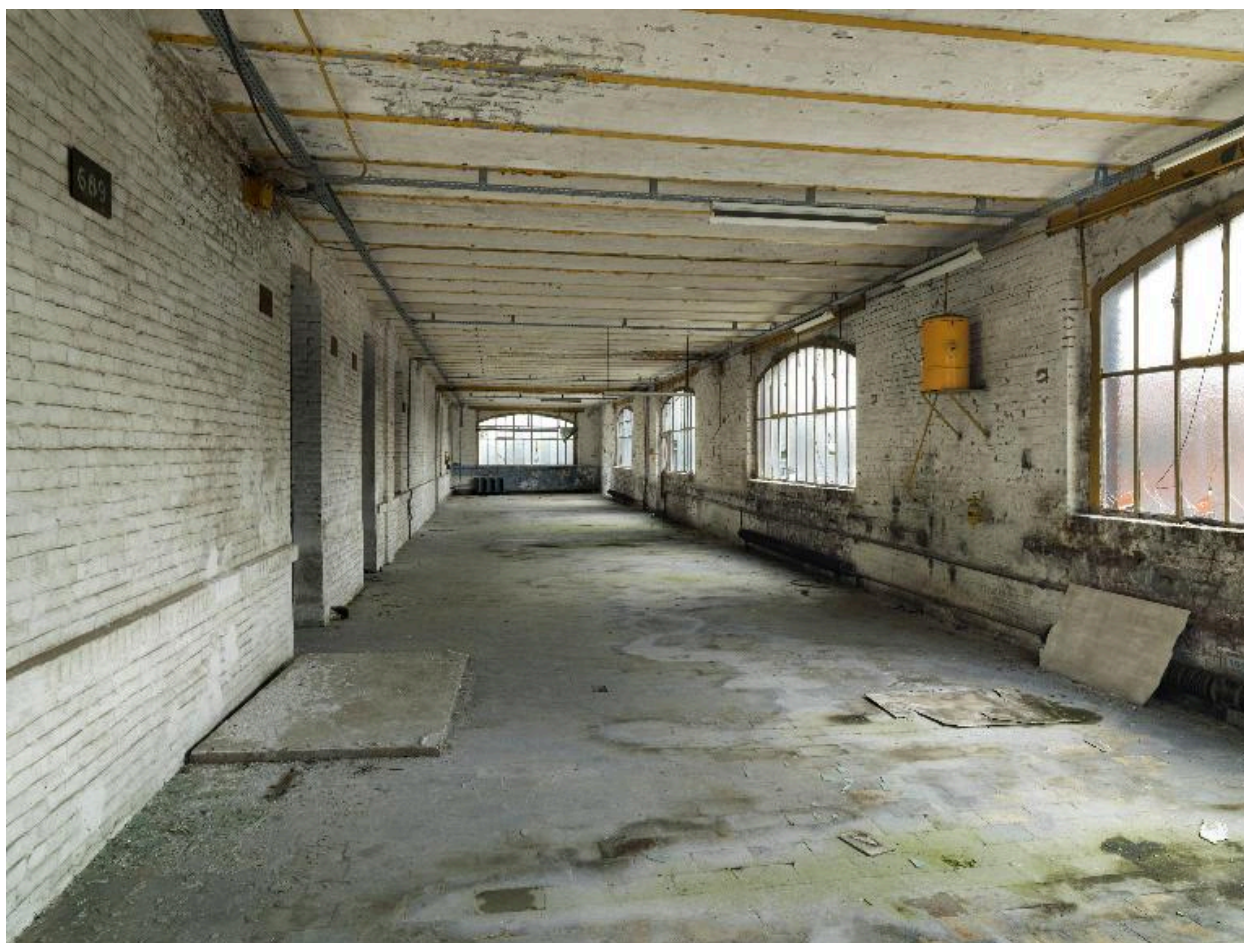


Vue intérieure des anciens bureaux.

IVR22_20148000473NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

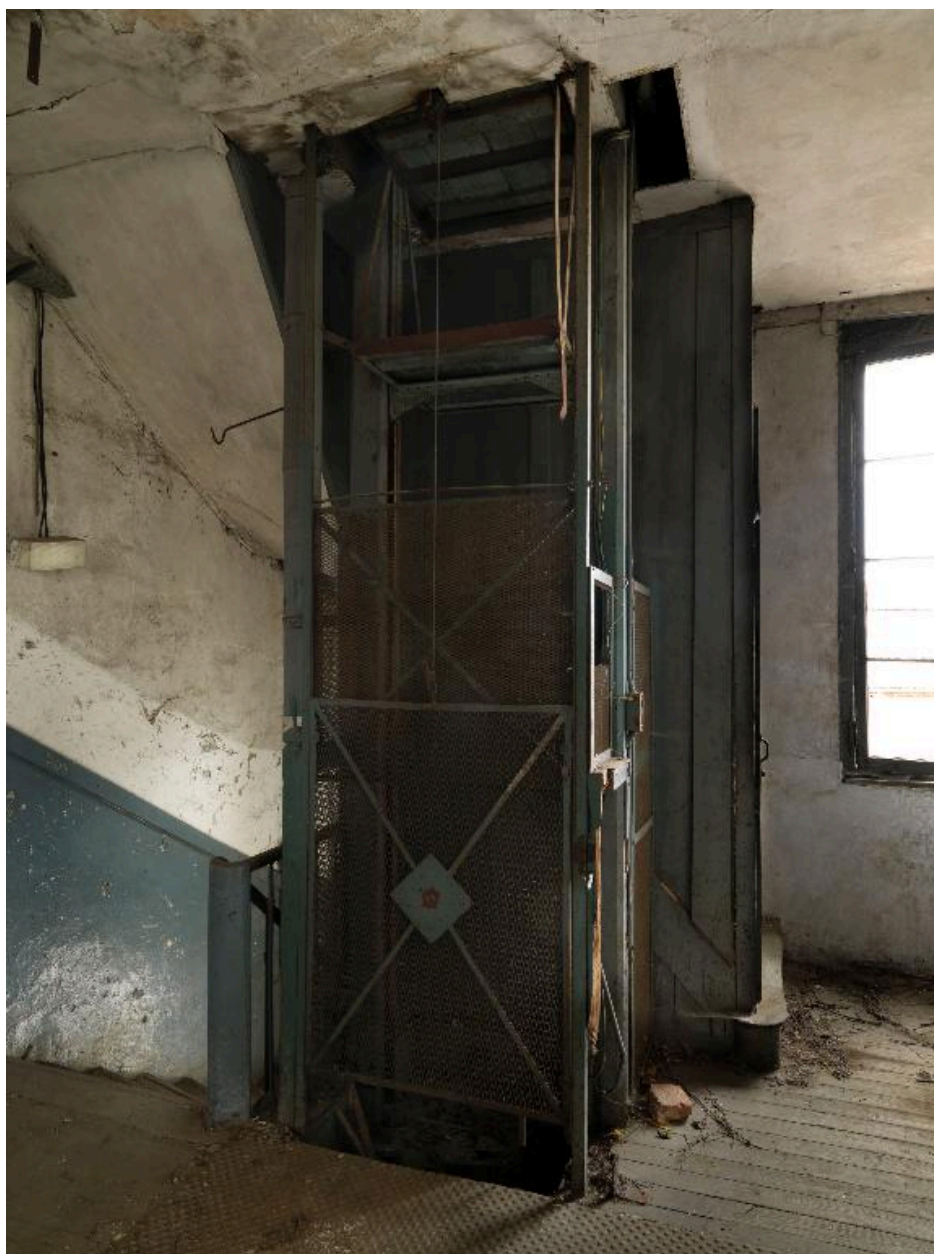


Anciens magasins, vue intérieure.

IVR22_20148000470NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Monte-charge.

IVR22_20148000471NUC2A

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation