

Hauts-de-France, Nord
Glageon
Trieux-le-Coq
rue des Carrières, Rue Louis-Hubinet

Filature de laine peignée Louis Hubinet, puis Les Enfants de Louis Hubinet, dite filature du Trieux-le-Coq

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005621

Date de l'enquête initiale : 2024

Date(s) de rédaction : 2024

Cadre de l'étude : patrimoine industriel Empreintes industrielles - patrimoine textile de l'Avesnois-Thiérache

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : filature

Précision sur la dénomination : filature de laine

Appellation : filature du Trieux-le-Coq, Les Enfants de Louis Hubinet

Parties constituantes non étudiées : atelier de fabrication, logement patronal

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Réseau hydrographique :

Références cadastrales : 2023, B2, 851 à 853,1342, 1355, 1371

Historique

Fort de sa filature de laines peignées du Petit-Glageon (IA59005622), érigée en 1877, Louis Hubinet décide, en 1888, d'ériger une usine plus importante au lieu-dit Trieux-le-Coq (ANMT ; 1995 014 23). La construction en est confiée à la société André Koechlin & Cie, qui deviendra la célèbre Société Alsacienne de Construction Mécanique, basée à Mulhouse (Lettre à entête, vers 1900). Cette seconde filature, plus importante que la première, entre en activité en 1889. En 1904, l'établissement est identifié sous la raison sociale Les Enfants de Louis Hubinet, dirigée par Charles, son fils. Ce dernier décède en 1913, quelques mois avant le début du premier conflit mondial. L'usine est occupée, le matériel réquisitionné avant d'être détruit et l'usine incendiée juste avant le retrait des troupes allemandes en novembre 1918. Durant toute cette période, l'usine est gérée par Emma Hubinet, fille aînée de Charles. Quinze après la fin du conflit, elle témoigne de cette expérience sous le pseudonyme de M. A. Buthine, anagramme de son nom. *Entre l'enclume et le marteau*, publié en 1933 raconte, entre autres, comment elle a assisté, impuissante, à la destruction de l'outil de production et à l'incendie de l'usine que les Allemands ont perpétré en novembre 1918 lors de leur retraite. L'usine, qui était composée d'une filature et d'une unité de retordage de laine peignée, est partiellement remise en route en janvier 1921 (*Bulletin des régions libérées*, 22 janvier 1921, p. 82 et *Le Monde illustré*, 15 mars 1921).

Les bâtiments sont incendiés une nouvelle fois en 1990 et l'activité est transférée à Wignehies, dans une partie de l'ancienne filature François Boussus (IA59005595). La friche de l'usine est alors nettoyée et l'ensemble des bâtiments de production sont démontés. Seul subsiste le logement de l'industriel (IA59005620), dont la construction est antérieure à l'usine. À l'emplacement même de la filature, un nouvel écoquartier résidentiel, labélisé Rev3 par la Région Hauts-de-France, doit voir le jour. Il se composera d'un ensemble d'habitations passives, d'un béguinage et d'un jardin partagé et aussi d'espaces verts gérés en éco-pâturages.

Force motrice, équipement industriel et production

En 1896, l'usine est équipée de 20 700 broches self-acting. En 1907, l'équipement de production se compose de 19 228 broches self-acting et 4200 machines dites *mule-jenny*, soit un total de 23 428 broches. En 1914, elle compte 19 500

broches de self-acting avec 4 assortiments de préparation et 7100 broches de continus à retordre avec gazage. La force motrice est délivrée par une machine à vapeur de 760 CV. Lors de la reconstitution, l'usine est équipée de matériel Société Alsacienne de Construction Mécanique (*Le Monde illustré*, 15 mars 1921).

Effectifs et approche sociale

En 1921, l'usine qui ne fonctionne encore que partiellement emploie 40 ouvriers et 50 ouvrières. La volonté de la direction est de privilégier la reprise le plus vite possible du personnel d'avant-guerre plutôt que d'employer de nouveaux ouvriers (*Bulletin des régions libérées*, 22 janvier 1921, p. 82).

Le 17 décembre 1903, 16 ouvriers fileurs de l'établissement cessent le travail et s'adressent au juge de paix pour demander l'application de la loi du 27 décembre 1892. Leurs revendications portent sur la suppression de la retenue d'un franc, 30% pour la caisse d'assurance contre les accidents ; la suppression de la retenue de 5 francs par mois pour épiluchage des bobines ainsi que celle de 2 francs par mois pour le lavage du parquet (*Bulletin de l'Office du travail*, t. X, 1903, p. 12).

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (), 1er quart 20e siècle

Dates : 1889 (daté par source)

Description

Après l'incendie qui a détruit la filature, seul subsiste l'ancien bâtiment social, appelé salle Michel-Fontesse, situé de l'autre côté de la voie.

Ce bâtiment de plan rectangulaire, implanté perpendiculairement au chemin, est construit en brique et couvert d'un toit en ardoise, à longs pans et pignons couverts. Il comporte six travées, marquées par de simples pilastres, et percées de baies rectangulaires verticales en arc en plein cintre et de deux portes aux extrémités. Le pignon, côté rue, est animé de trois fausses ouvertures.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique

Matériau(x) de couverture : ardoise

Plan : plan rectangulaire régulier

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements : ;

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon couvert

Escaliers :

Typologies et état de conservation

État de conservation : vestiges

Statut, intérêt et protection

Le présent dossier d'étude a été réalisé en 2024 par le Service de l'Inventaire du patrimoine culturel de la Région Hauts-de-France, en partenariat avec l'Écomusée de l'Avesnois, dans le cadre du projet Empreintes industrielles. Il a bénéficié de l'aide précieuse et du travail de recherche de monsieur Jean-Yves Tordeux que le service de l'Inventaire remercie chaleureusement.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- Archives nationales du monde du travail-ANMT. Série 1995 014 23. [Glageon : Filature de laine peignée Louis Hubinet du Trieux-le-Coq].

Documents figurés

- Fourmies, vue aérienne verticale (Source IGN. Photothèque nationale, 01/10/1947).

Bibliographie

- BUTHINE, M.-A. *Entre l'enclume et le marteau (1914-1918)*. Paris : imprimerie Paul Dupont, 1932, 343 p.

- **COMITE D'ACTION DES REGIONS DEVASTEES. L'œuvre de reconstitution et la solidarité française dans les régions dévastées [en ligne].** Comité d'Action des Régions Dévastées, 1925. p. 384.
- FRANCE. Ministère des régions libérées. **Bulletin des Régions libérées : reconstitution d'établissements sinistrés [en ligne]**, 22 janvier 1921. p. 32.

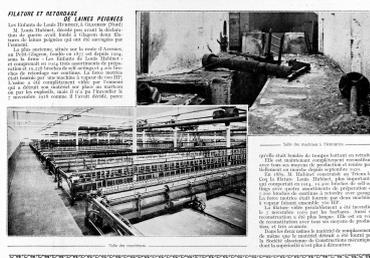
Périodiques

- **La Reconstitution des régions dévastées : Mines du Nord et du Pas-de-Calais. Maubeuge (1918-1921).** *Le Monde illustré*, Paris, Imprimerie E. Defossés, 15 mars 1921, tome 3.

Liens web

- FRANCE. Ministère des régions libérées. *Bulletin des Régions libérées : reconstitution d'établissements sinistrés [en ligne]*, 22 janvier 1921. : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6354621s>
- COMITE D'ACTION DES REGIONS DEVASTEES. *L'œuvre de reconstitution et la solidarité française dans les régions dévastées [en ligne]*. Comité d'Action des Régions Dévastées, 1925. : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6564308n>

Illustrations



Filature et retordage de laines peignées "Les enfants de Louis Hubinet" à Glageon, article, in *Le Monde illustré*, 15 mars 1921, p. 95.
Repro. Thierry Petitberghien
IVR31_20025901643X



Vue aérienne réalisée le 1er octobre 1947 (Source IGN. Photothèque nationale. 1947).
Phot. Jean-Marc Ramette
IVR32_20245902637NUC



Pignon de l'ancien bâtiment de la filature dédié aux œuvres sociales, actuellement Salle Michel-Fontesse.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902220NUCA



Façade longitudinale nord de l'ancien bâtiment de la filature dédié aux œuvres sociales, actuellement Salle Michel-Fontesse.
Phot. Pierre Thibaut
IVR32_20245902228NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le patrimoine textile de l'Avesnois Thiérache : Empreintes industrielles - présentation de l'étude (IA00131838) Hauts-de-France, Nord, Fourmies

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le village de Glageon (IA59001395) Hauts-de-France, Nord, Glageon

Ancienne maison d'industriel, dite maison Hubinet (IA59005620) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 21 rue Trieux-le-Coq

Filature de laine peignée Landousie & Louis Hubinet puis Les Enfants de Louis Hubinet dite filature du Petit-Glageon (IA59005622) Hauts-de-France, Nord, Glageon, Petit-Glageon, 44 rue Charles Desquilbet

Tissage de laine Henri Carlier, puis Paul Legros, puis filature et tissage de laine peignée Joudain et Cie, puis filature de laine Hubinet (IA59005640) Hauts-de-France, Nord, Wignehies, 2 rue François-Boussus

Demeure, dite Villa Bois-le-Vent, actuellement mairie de Glageon (IA59005618) Hauts-de-France, Nord, Glageon, 17 rue du Général-de-Gaulle

Auteur(s) du dossier : Bertrand Fournier, Jean-Marc Ramette, Emeline Perrin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois

FILATURE ET RETORDAGE DE LAINES PEIGNÉES

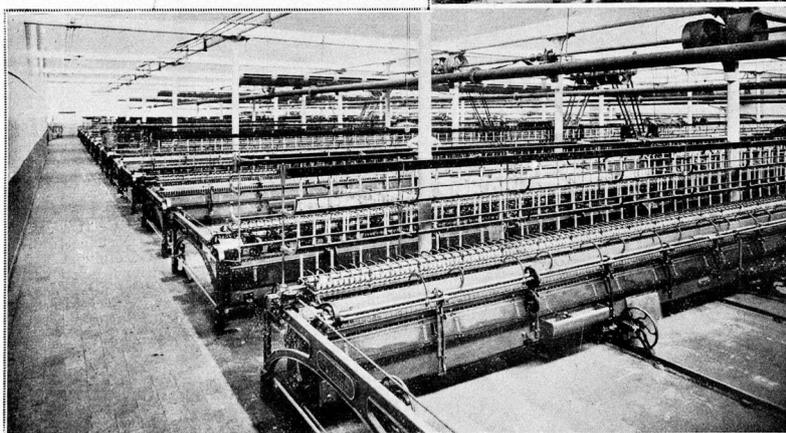
Les Enfants de Louis HUBINET, à GLAGEON (Nord)

M. Louis Hubinet, décédé peu avant la déclaration de guerre avait fondé à Glageon deux filatures de laines peignées qui ont été saccagées par l'ennemi.

La plus ancienne, située sur la route d'Avesnes, au Petit-Glageon, fondée en 1877 est depuis 1904, sous la firme « Les Enfants de Louis Hubinet » et comprenait en 1914 trois assortiments de préparation et 19.228 broches de self-actings et 4.200 broches de retordage sur continus. La force motrice était fournie par une machine à vapeur de 600 HP. L'usine a été complètement vidée par l'ennemi qui a détruit son matériel sur place au marteau ou par les explosifs, mais il n'a pu l'incendier le 7 novembre 1918 comme il l'avait décidé, parce



Salle des machines à l'Armistice.



Salle des renvideurs.

qu'elle était bondée de troupes battant en retraite. Elle est maintenant complètement reconstituée avec tous ses moyens de production et remise partiellement en marche depuis septembre 1920.

En 1889, M. Hubinet construisit au Trieux-le-Coq la filature Louis Hubinet, plus importante, qui comportait en 1914, 19.500 broches de préparation et 7.100 broches de continus à retordre avec gazage. La force motrice était fournie par deux machines à vapeur faisant ensemble 760 HP.

La filature vidée préalablement a été incendiée le 7 novembre 1918 par les barbares. Aussi sa reconstruction a été plus longue. Elle est en voie de reconstitution avec tous ses moyens de production, et très avancée.

Dans les deux usines le matériel de remplacement de même que le matériel détruit a été fourni par la Société alsacienne de Constructions mécaniques dont la supériorité n'est plus à démontrer.

Filature et retordage de laines peignées "Les enfants de Louis Hubinet" à Glageon, article, in *Le Monde illustré*, 15 mars 1921, p. 95.

Référence du document reproduit :

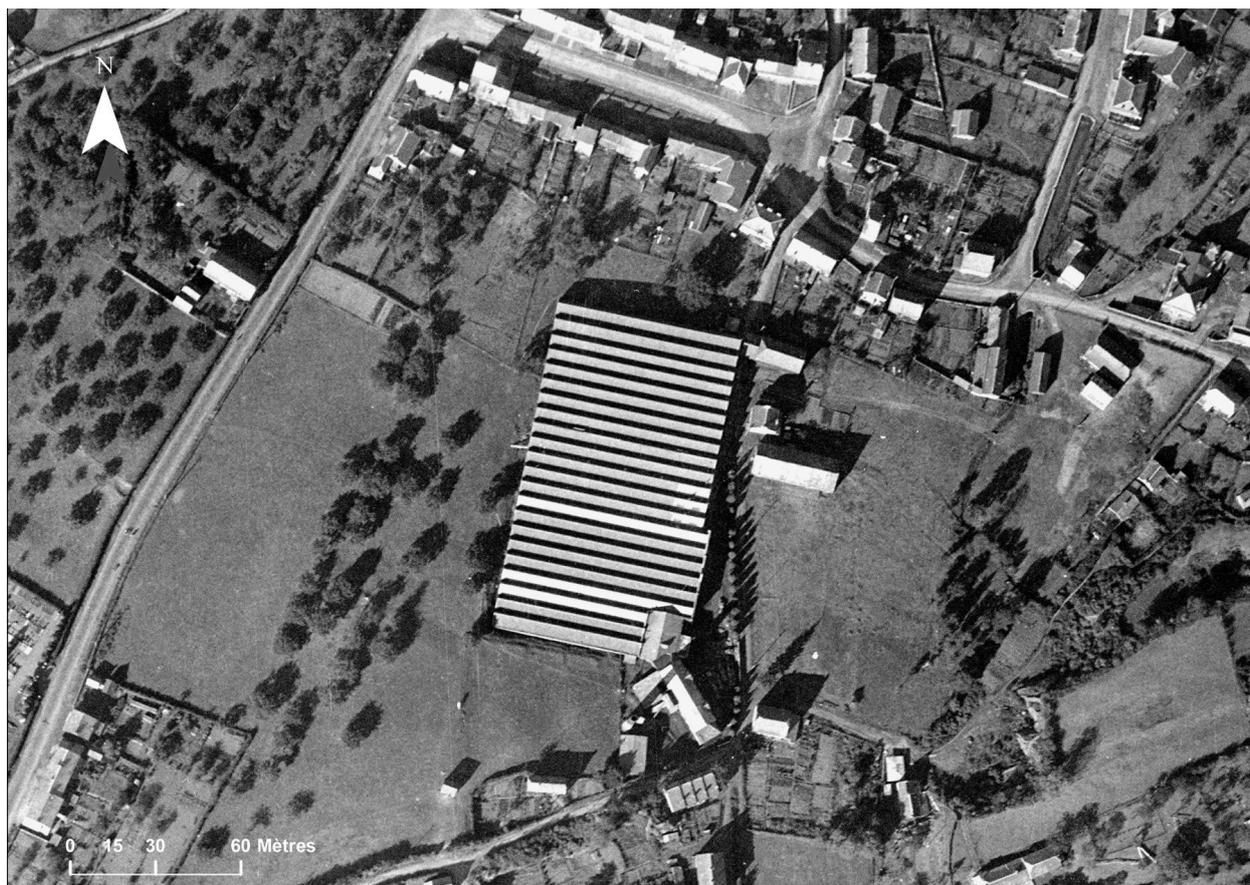
- **La Reconstitution des régions dévastées : Mines du Nord et du Pas-de-Calais. Maubeuge (1918-1921).** *Le Monde illustré*, Paris, Imprimerie E. Defossés, 15 mars 1921, tome 3.

IVR31_20025901643X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue aérienne réalisée le 1er octobre 1947 (Source IGN. Photothèque nationale. 1947).

Référence du document reproduit :

- **Fourmies**, vue aérienne verticale (Source IGN. Photothèque nationale, 01/10/1947).

IVR32_20245902637NUC

Auteur de l'illustration : Jean-Marc Ramette

Date de prise de vue : 2024

(c) IGN ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Pignon de l'ancien bâtiment de la filature dédié aux œuvres sociales, actuellement Salle Michel-Fontesse.

IVR32_20245902220NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade longitudinale nord de l'ancien bâtiment de la filature dédié aux œuvres sociales, actuellement Salle Michel-Fontesse.

IVR32_20245902228NUCA

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Écomusée de l'Avesnois Fourmies-Trélon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation