

Hauts-de-France, Somme  
Amiens  
rue Saint-Maurice , 16 plaine M Cimetière de la Madeleine

## Tombeau (stèle funéraire) de la famille Saguez-Petit

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA80007179  
Date de l'enquête initiale : 2009  
Date(s) de rédaction : 2009, 2015  
Cadre de l'étude : patrimoine funéraire le cimetière de la Madeleine  
Degré d'étude : repéré

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Appellation : famille Saguez-Petit  
Parties constituantes non étudiées : clôture

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : non, cadastré

### Historique

D'après le registre communal, cette concession fut acquise en juillet 1866, par Emélie Petit, veuve Saguez, domiciliée à Amiens, 17 impasse des Saintes-Claires. Une photographie réalisée vers 1923, après l'inhumation de Pierre Marie Saguez, membre titulaire de la société française d'archéologie et de la société de numismatique de la Sorbonne, donne une représentation de l'aménagement de la concession à cette date.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle  
Période(s) secondaire(s) : 1er quart 20e siècle, 3e quart 20e siècle

### Description

Cette concession, en bordure d'allée, est délimitée par une grille en fonte ouvragée peinte, à portillon antérieur central, fixée sur une bordure en pierre de Tournai, avec un soubassement en briques. Le sol est en pierre de Tournai et béton (remaniement), percé de deux trous antérieurs permettant l'écoulement des eaux de pluie. La sépulture contient une stèle architecturée en calcaire, à entablement et fronton à volutes, souligné par une corniche moulurée. La partie médiane du tombeau est rythmée par trois colonnes à chapiteaux corinthiens et est agrémentée de deux tables en marbre (ou pierre d'Ecaussine). Une grande table en marbre orne également la base et une tablette en marbre blanc, illisible, est fixée sur le socle, à droite. Enfin, une table en marbre (ou pierre d'Ecaussine) rectangulaire, difficile à lire, est déposée au pied du monument. Inscriptions : Dates des décès : 1888 ; 1910 ; 1916 ; 1922 / 1866 ; 19[...] ; 1934 / (base) 1923 / 1944 - 1944 / 1998 ; 2003 Epitaphe (base) : A la Mémoire de / Albert et Esther / HOFMANN / 1887-1944 1888-1944 / Morts en déportation Inscription concernant le destinataire (entablement) : Famille Saguez-Petit.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; marbre ; brique ; fonte

### Typologies et état de conservation

Typologies : stèle funéraire architecturée (colonnes)  
État de conservation : remanié

## Décor

Techniques : fonderie, sculpture

Précision sur les représentations :

La grille est ornée de fleurons en forme de croix. Le fronton à volutes de la stèle, surmonté d'une croix gravée de fleurs aux extrémités et encadrée par deux urnes drapées, est sculpté d'un décor fleuri et végétal (feuilles d'acanthe). Les colonnes, coiffées de chapiteaux corinthiens, sont ornée d'une frise de feuilles de lierre et des arabesques végétales sont gravées entre chaque chapiteaux.

## Statut, intérêt et protection

Cette concession, qui conserve sa clôture d'origine, contient une stèle funéraire, sans doute élevée vers 1866, date d'acquisition de la concession et du décès de M. Saguez. La photographie réalisée vers 1923, après le décès de Pierre Marie Saguez, donne une représentation du tombeau avant le remaniement de la partie inférieure, au milieu du 20e siècle.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit MH, 1986/06/25

Statut de la propriété : propriété privée

## Références documentaires

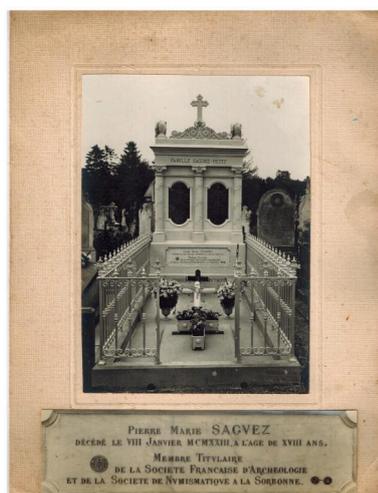
### Documents d'archive

- AC Amiens. **Cimetière de la Madeleine. Registre des concessions.**

### Documents figurés

- [Tombeau de la famille Saguez-Petit]. Photographie, vers 1923, par Lucien Hacquart (coll. part.).

## Illustrations



Le tombeau, vers 1923, après l'inhumation de Pierre Marie Saguez. Photographie de Lucien Hacquart (coll. part.)  
IVR32\_20208005210NUCA



Vue générale.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098001285NUCA



Stèle architecturée, à entablement et fronton à volutes.  
Phot. Caroline Vincent  
IVR22\_20098001286NUCA

## Dossiers liés

### Dossiers de synthèse :

Les tombeaux et monuments funéraires du cimetière de la Madeleine (IA80005025) Hauts-de-France, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

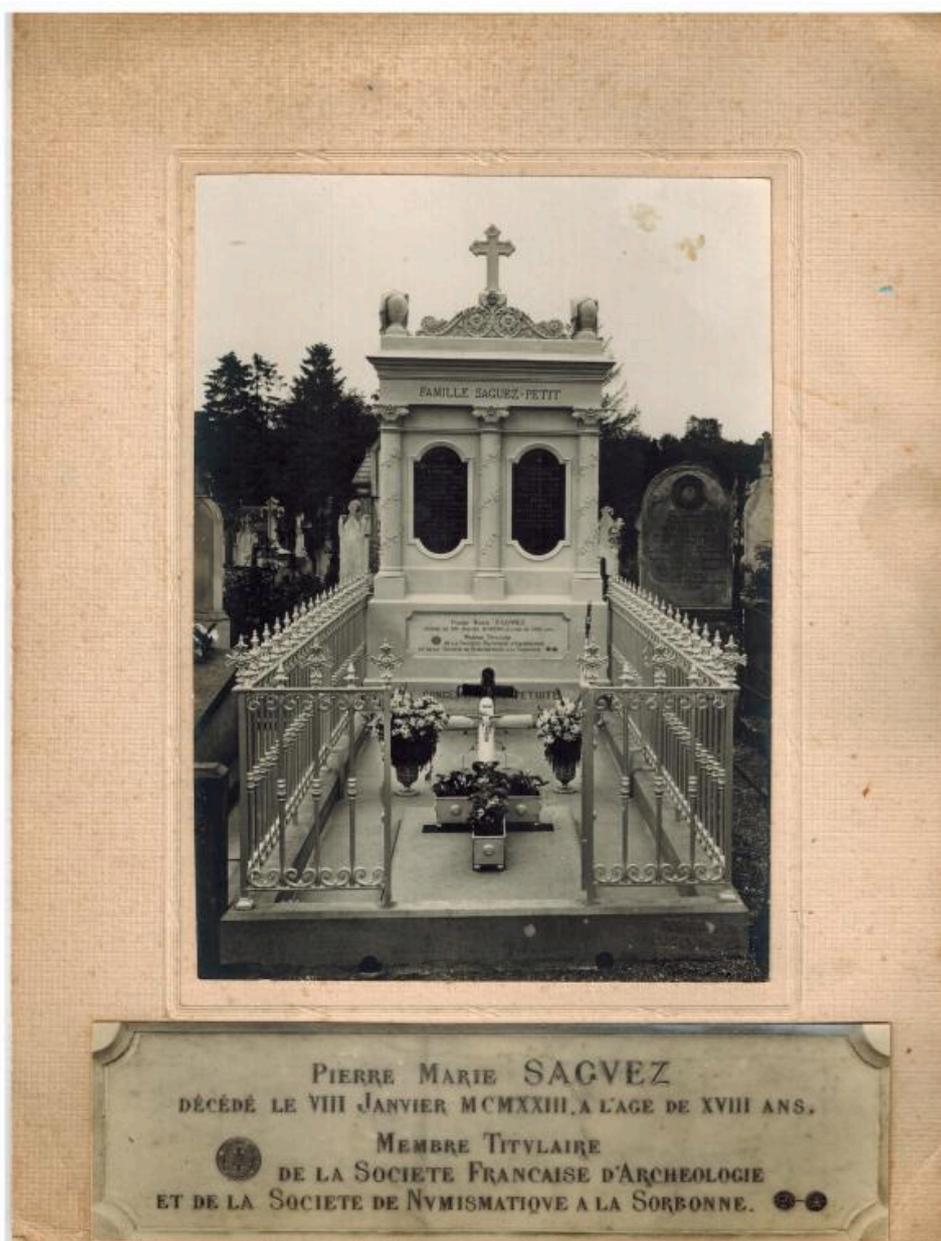
### Oeuvre(s) contenue(s) :

**Oeuvre(s) en rapport :**

Plaine M (IA80005034) Picardie, Somme, Amiens, rue Saint-Maurice , Cimetière de la Madeleine

Auteur(s) du dossier : Caroline Vincent, Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens



Le tombeau, vers 1923, après l'inhumation de Pierre Marie Sagvez. Photographie de Lucien Hacquart (coll. part.)

IVR32\_20208005210NUCA

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Archives privées  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR22\_20098001285NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Stèle architecturée, à entablement et fronton à volutes.

IVR22\_20098001286NUCA

Auteur de l'illustration : Caroline Vincent

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Ville d'Amiens  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation