

Hauts-de-France, Nord
Rubrouck
De Verthien Gemeten
route de Bourbourg, Voie Communale Botter Straete

Oratoire de la Vierge Marie

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59005964
Date de l'enquête initiale : 2025
Date(s) de rédaction : 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton de Cassel
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : oratoire
Vocable : Vierge Marie
Appellation : Oratoire de la Vierge-Marie

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 2025, ZB, 37. L'oratoire se situe en bord de route, au croisement de la route de Bourbourg et la Voie Communale Botter Straete, dans une parcelle agricole.

Historique

Un article de *La Voix du Nord*, conservé au Comité Flamand de France, indique que cet oratoire a été construit par un maçon rubrouckois, Roger Thoorens, à la demande de la famille Lignie.
Lors de la Seconde Guerre mondiale, les cinq fils de Jérémie et Alice Lignie furent mobilisés. Tous revinrent finalement à Rubrouck.
Le fils Georges Lignie, devenu prêtre, acheta alors le terrain à la famille Ammeloot et fit ériger ce calvaire afin de célébrer le retour de ses quatre frères. Par la suite, ce lieu devint un espace de procession et de recueillement.
Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle (?)
Auteur(s) de l'oeuvre : Roger Thoorens (maçon, attribution par source)

Description

L'ensemble est implanté en retrait d'un croisement de routes, au-delà d'un fossé en eau (accès béton aménagé pour l'accès) et dans un espace végétalisé.
L'œuvre se compose d'une statue de la Vierge posée sur un socle cylindrique de teinte brun sombre, lui-même surélevé par un massif en maçonnerie de briques. La face antérieure du massif reçoit une plaque en métal peint portant en lettres capitales bleues l'inscription : 1939 RECONNAISSANCE À MARIE 1945.
La statue représente la Vierge Marie debout selon le type iconographique de la Vierge Immaculée. La Vierge est représentée les bras écartés, les paumes tournées vers l'avant dans une posture d'intercession, vêtue d'une robe blanche et d'un manteau bleu cobalt, la tête couronnée.
À la base, un serpent en ronde-bosse entoure ses pieds, symbole du péché originel terrassé. La statue est réalisée en matériau moulé (fonte ?) peint, avec une polychromie à dominante blanche et bleue conforme aux représentations canoniques du type.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; fonte ; ciment

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une personne privée

Illustrations



Environnement de l'oratoire.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900835NUCA



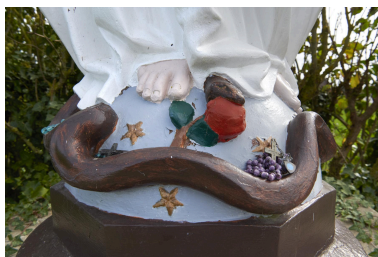
Oratoire et ponceau
qui enjambe le fossé.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900836NUCA



Détail de la structure
générale de l'oratoire.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900837NUCA



Détail du socle en brique
et de la statue mariale.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900838NUCA



Détail de la partie
inférieure de la statue.
Phot. Delphine Volto Jourdan
IVR32_20255900839NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Le canton de Cassel : le territoire de la commune de Rubrouck (IA59005738) Hauts-de-France, Nord, Rubrouck

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Nicolas Tachet

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Environnement de l'oratoire.

IVR32_20255900835NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Oratoire et ponceau qui enjambe le fossé.

IVR32_20255900836NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la structure générale de l'oratoire.

IVR32_20255900837NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du socle en brique et de la statue mariale.

IVR32_20255900838NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail de la partie inférieure de la statue.

IVR32_20255900839NUCA

Auteur de l'illustration : Delphine Volto Jourdan

Date de prise de vue : 2024

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation