

Hauts-de-France, Nord  
Condé-sur-l'Escaut  
Condé-sur-l'Escaut centre  
place du 11-Novembre

## Manège de cavalerie, actuellement entrepôt

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002476  
Date de l'enquête initiale : 2006  
Date(s) de rédaction : 2006, 2024  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : manège  
Appellation : manège de cavalerie  
Destinations successives : entrepôt

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales : 2010, AP, 49

### Historique

L'architecte Edmond Lemaire introduit son projet de manège de cavalerie en date du 8 décembre 1904, par l'exposition suivante : "Des troupes de cavalerie [il s'agit d'un escadron du 4e régiment de cuirassiers, 1er corps d'armée] étant venues depuis peu prendre garnison à Condé, la municipalité se voit dans l'obligation de construire un manège dans l'ancien arsenal [ancien château fort] pour permettre le dressage de chevaux et pouvoir donner à la troupe les leçons d'équitation réglementaires." Munis des plans de Lemaire, des représentants de la municipalité se rendent le 13 décembre à Valenciennes pour y voir le manège couvert, de dimensions identiques, installé sur le site de l'hippodrome Dampierre par la société des sports, "dont le type présente, d'après les personnes compétentes, toutes les conditions requises pour ce type d'installation" (AD Nord. Série O). Il s'agit d'un équipement qualifié de "démontable", ce qui aurait l'avantage de le "revendre en grande partie, de telle sorte que la ville rentrerait partiellement dans sa dépense" (ibid.). Le 30 janvier 1905, le projet est approuvé par le conseil départemental des bâtiments civils. En juillet 1905, la ville est autorisée à passer une convention avec le ministère de la Guerre lui permettant de se défaire au profit de l'État de la propriété du manège une fois celui-ci construit, en échange de la remise d'un tiers des frais de casernement de la troupe. Le 22 juillet, le préfet donne son accord aux plans et devis de l'architecte. L'adjudication des travaux, le 2 octobre, se fait au profit de la Société anonyme de construction et de galvanisation d'Anzin. Le site de l'arsenal ayant dû être abandonné au profit de celui du "terrain militaire situé au bas de la rue de la Cavalerie, près de la caserne Nesle [casernes d'infanterie], où se trouve (...) le jardin de la troupe" la nécessité d'établir des fondations plus puissantes et de raccorder les murs de clôture avec la caserne, à laquelle s'ajoutent un renforcement de la charpente et un pare-bottes en chêne, ont entraîné des frais supplémentaires justifiés par un rapport de l'architecte en date du 24 octobre 1906. La réception des travaux intervient le 27 septembre 1906 (AD Nord. Série O). Désaffecté à une date indéterminée, le manège sert actuellement (2006) d'entrepôt pour les services techniques municipaux. Son sort demeure incertain.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle

Dates : 1905 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Edmond Lemaire (architecte, attribution par source), Société anonyme de construction et de galvanisation d'Anzin (entrepreneur, attribution par source)

## Description

Le manège aligne sa façade pignon sur la place du 11-Novembre. L'ensemble de la maçonnerie est en brique ; la façade est partiellement recouverte d'un badigeon (dégradé) de couleur ocre. Une charpente en fer riveté supporte la toiture de tuiles mécaniques flamandes. L'éclairage est assuré par des baies à châssis métallique disposées en bande dans la partie supérieure du mur, par un lanterneau vitré dispensant un éclairage zénithal dans la partie centrale du manège et par des *oculi* perçant les murs pignons. La façade s'orne d'une corniche de briques en saillie disposées en gradins le long des rampants du pignon. La porte, encadrée d'abreuvoirs en béton, est soulignée d'une arcade de brique. La surface du sol intérieur a été recouverte d'une dalle de béton. Les pare-bottes ont disparu. Les dimensions annoncées dans le devis sont de 42 m de longueur sur 18 m de largeur dans l'oeuvre.

## Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; badigeon partiel

Matériau(x) de couverture : tuile flamande mécanique, verre en couverture

Étage(s) ou vaisseau(x) : en rez-de-chaussée

Couvrements : charpente métallique apparente

Type(s) de couverture : toit à longs pans

## Typologies et état de conservation

État de conservation : menacé

## Décor

Techniques : maçonnerie

Représentations : ornement architectural

Précision sur les représentations :

Reliefs de briques en façade : corniche, encadrement des oculi et de la porte.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'oeuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

## Références documentaires

### Documents d'archive

- AD Nord. Série O ; sous-série 151 (Condé-sur-l'Escaut), 147). **Travaux. Bâtiments militaires. Construction d'un manège de cavalerie, avec plans (1905-1907).**

## Annexe 1

### Biographie détaillée d'Edmond Lemaire, architecte (1853-1918)

**LEMAIRE Edmond, architecte.**

Anzin, 1853 - Bayonne, 1918

#### Formation

- Ecoles académiques de Valenciennes, professeur Emile Dusart (1865-1870) ; nombreux prix.

- Ecole des beaux-arts de Paris (1871-1883), atelier Coquart, atelier Laloux : prix Rougevin, prix Abel Blouet, 1er prix (1878 ?) pour un monument à Couverts-Dauplex, exécuté au cimetière du Père-Lachaise ; logiste pour le Prix de Rome (1877, 1879, 1880, 1882).

- Architecte diplômé par le gouvernement (1883).

#### Carrière

- D'abord installé à Paris : lauréat, avec l'architecte Charles Edouard Naudin, d'un concours ouvert en 1889 pour la construction d'un groupe scolaire à Levallois-Perret (92) qui sera finalement érigé par un autre architecte.

- Puis à Valenciennes, épouse la fille d'Emile Dusart (1887), reprend une partie de la clientèle de l'architecte Alexandre Canu, décédé, puis prend la suite de son beau-père. Conçoit au projet de musée des Beaux-Arts (1903). Administrateur des Ecoles académiques (1907 à sa mort) et du musée (à partir de 1911). Projet pour un nouvel hôtel-Dieu (vers 1914).

- Architecte agréé des communes et du département du Nord par arrêté préfectoral du 19 janvier 1888.

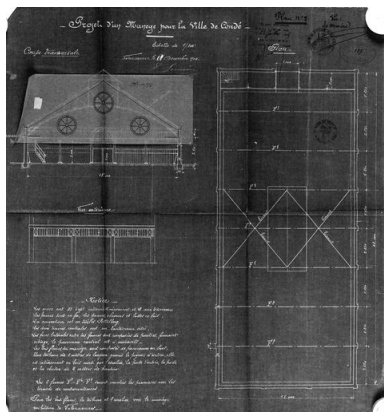
### Réalisations repérées :

- Valenciennes : hôtel de M. Lefrancq-Claisse, faubourg de Lille (1898) ; clinique du Dr. Mariage (dite Pavillon Jeanne-de-Flandre, 1900) ; chambre de commerce (1913).
- Avesnes-sur-Helpe : école communale de garçons, en collaboration avec l'architecte Charles Edouard Naudin, vers 1890-1900 ; église, importants travaux.
- Condé-sur-l'Escaut : grille de clôture du monument commémoratif de la tragédienne Hippolyte Clairon (1902-1904) ; manège de cavalerie (1904-1906) ; aménagement et nouvelle façade de l'aile du château de Bailleul située rue de la Bibliothèque, actuellement n° 1 - 3 (1906-08) ; aménagement de l'aile du château de Bailleul située rue de la Cavalerie, actuellement n° 35 - 37 (1911-12) ; divers travaux d'appropriation de bâtiments communaux.

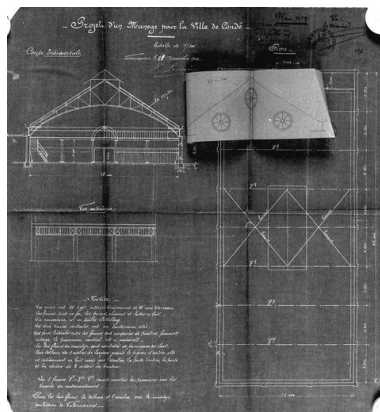
### Sources :

- AD Nord. Série 4N (Bâtiments départementaux), 7 : **Architectes agréés des communes et du département, candidatures, ajournements, nominations (1883-1890).**
- **Habitation de Monsieur L....., faubourg de Lille, à Valenciennes.** *L'Architecture et la Construction dans le Nord*, août 1898, p.108 (avec planche).
- **Ecole communale de garçons à Avesnes (Nord) MM. Lemaire et Naudin architectes.** *Monographies de bâtiments modernes* [s.d., vers 1890-1900].
- **Les Dictionnaires départementaux. Nord. Dictionnaire biographique illustré.** Paris : librairie Flammarion, 1909, p. 678-679 (signalé par M. Poinçon).
- FROMENTIN, Edouard Désiré. **Lemaire (Edmond), architecte 1853-1918.** *Hommes et choses*. T. 2, Ms, Bibliothèque de Valenciennes (communiqué par M. Poinçon).

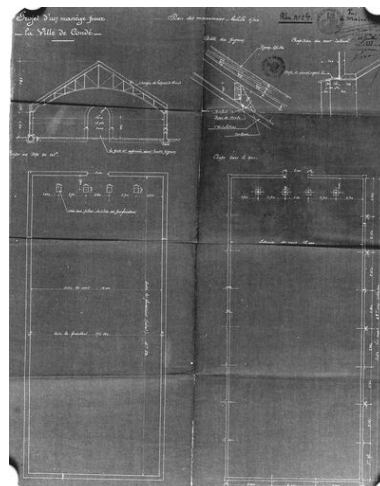
## Illustrations



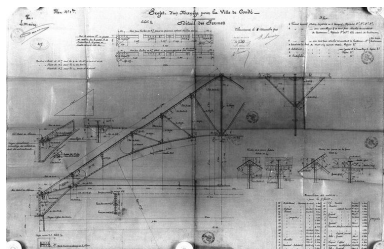
Projet : plan, élévations,  
1904 (AD Nord. Série O).  
Autr. Edmond Lemaire,  
Repro. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025900917X



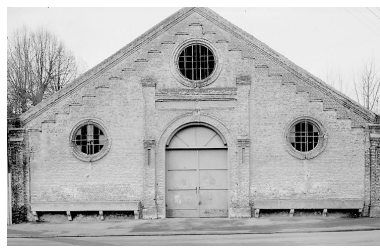
Projet : plan, coupe, élévation,  
1904 (AD Nord. Série O).  
Autr. Edmond Lemaire,  
Repro. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025900918X



Projet : plans, coupes partielles,  
détails, 1904 (AD Nord. Série O).  
Autr. Edmond Lemaire,  
Repro. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025900919X



Projet : fermes métalliques,  
détails, 1904 (AD Nord. Série O).  
Autr. Edmond Lemaire,  
Repro. Thierry Petitberghien  
IVR31\_20025900964X



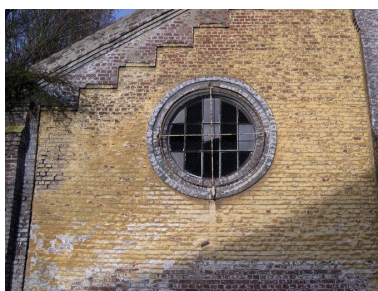
Vue générale : façade  
place du 11-Novembre.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20015900531X



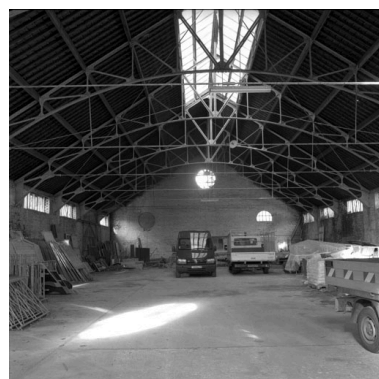
Vue latérale, façade nord-est.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20015901181V



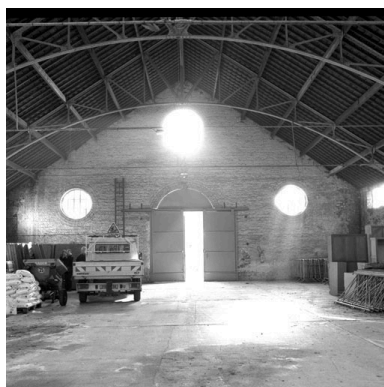
Façade, détail : abreuvoir à chevaux.  
Phot. Anita Oger-Leurent  
IVR31\_20065906231NUCA



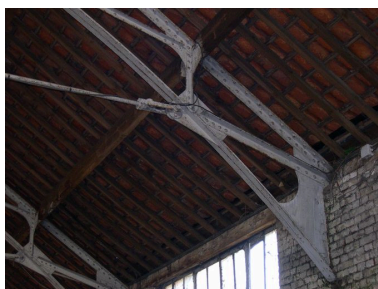
Façade, vue partielle : reliefs  
de briques et badigeon.  
Phot. Anita Oger-Leurent  
IVR31\_20065906232NUCA



Intérieur : vue générale  
vers le nord-ouest.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20065900740X



Intérieur : vue générale  
vers le sud-est.  
Phot. Pierre Thibaut  
IVR31\_20065900739X



Intérieur : ferme métallique, détail.  
Phot. Anita Oger-Leurent  
IVR31\_20065906235NUCA

## Dossiers liés

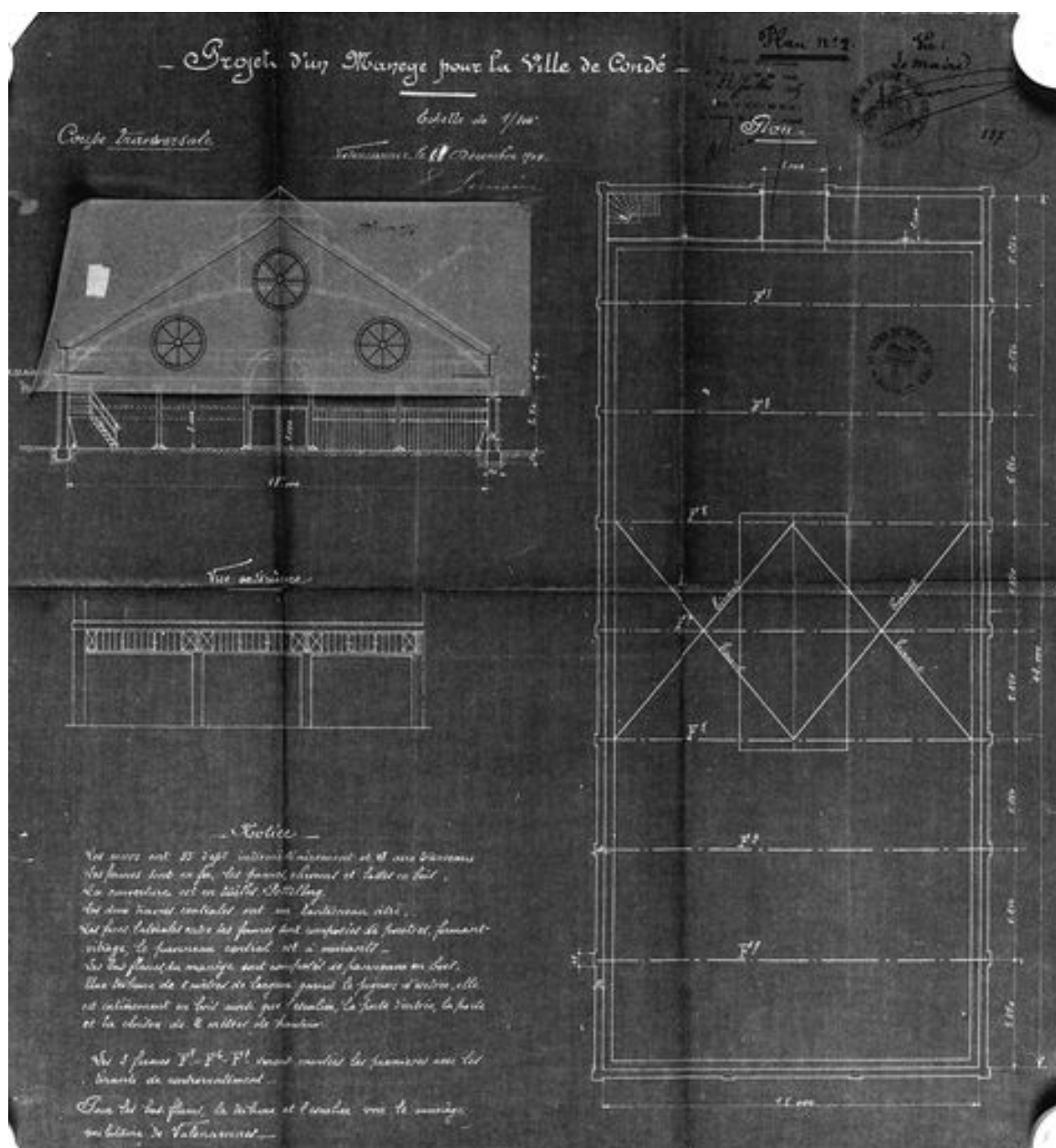
**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Ville de Condé-sur-l'Escaut (IA59002480) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Projet : plan, élévations, 1904 (AD Nord. Série O).

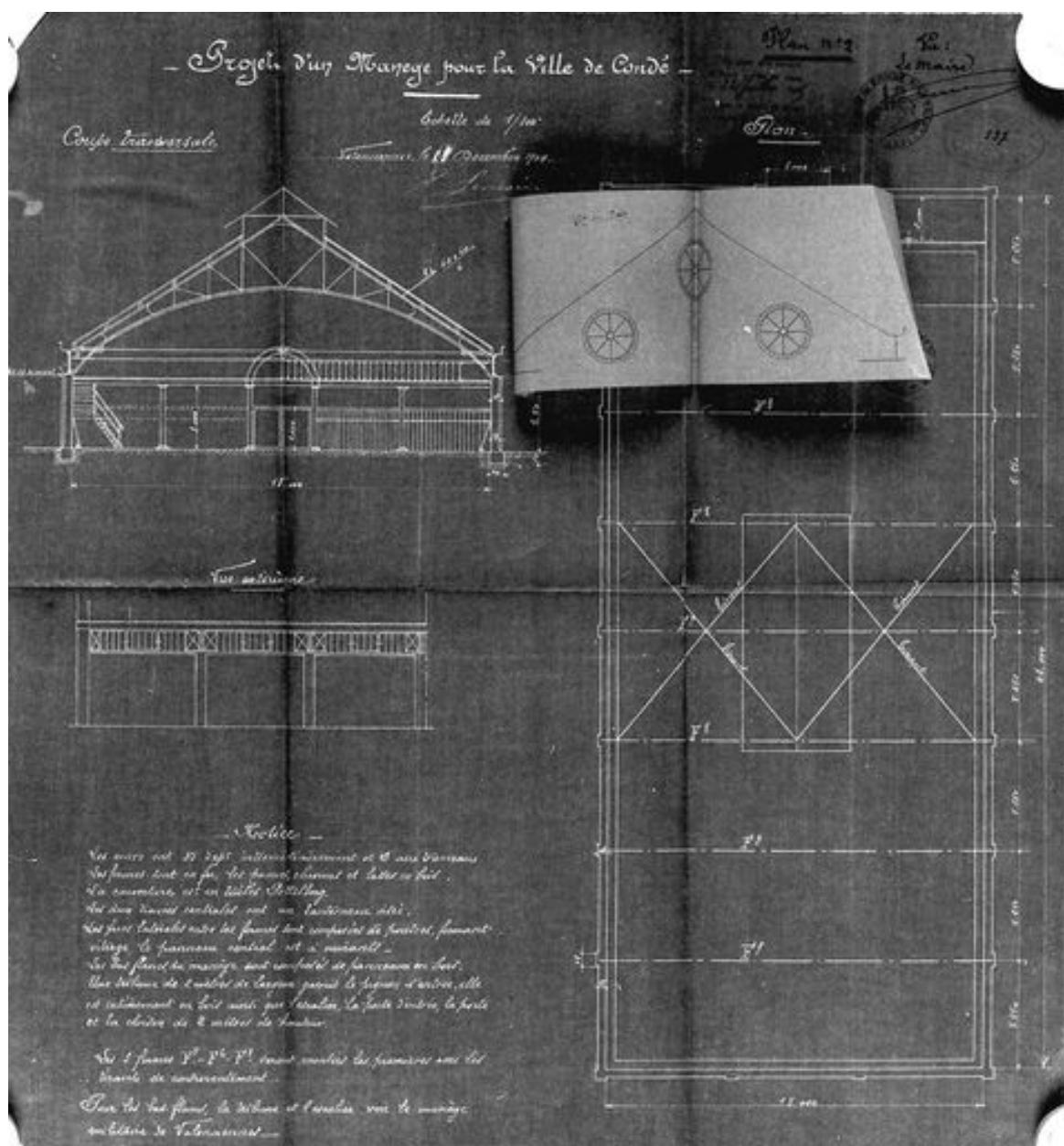
IVR31\_20025900917X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Edmond Lemaire

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet : plan, coupe, élévation, 1904 (AD Nord. Série O).

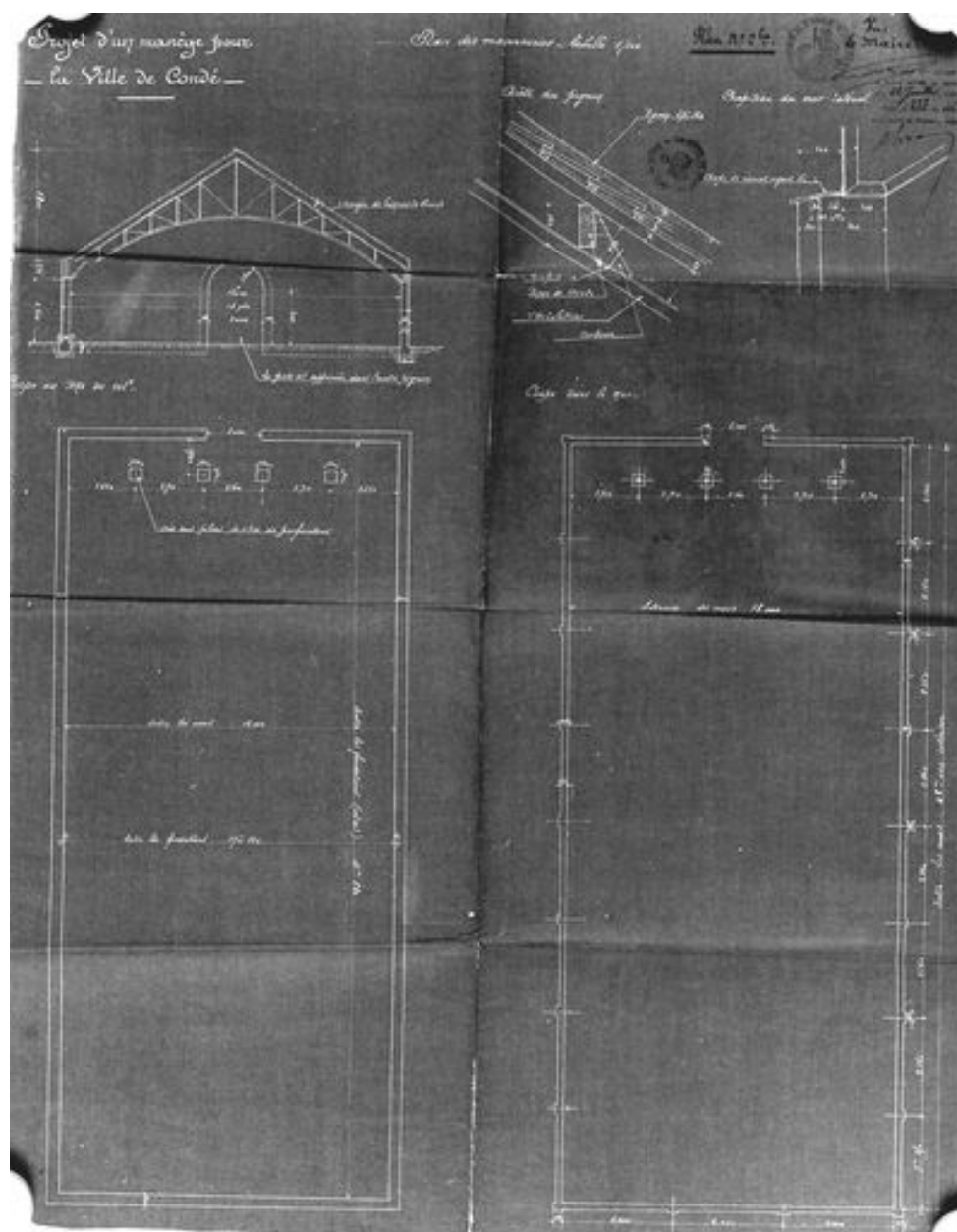
IVR31\_20025900918X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Edmond Lemaire

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet : plans, coupes partielles, détails, 1904 (AD Nord. Série O).

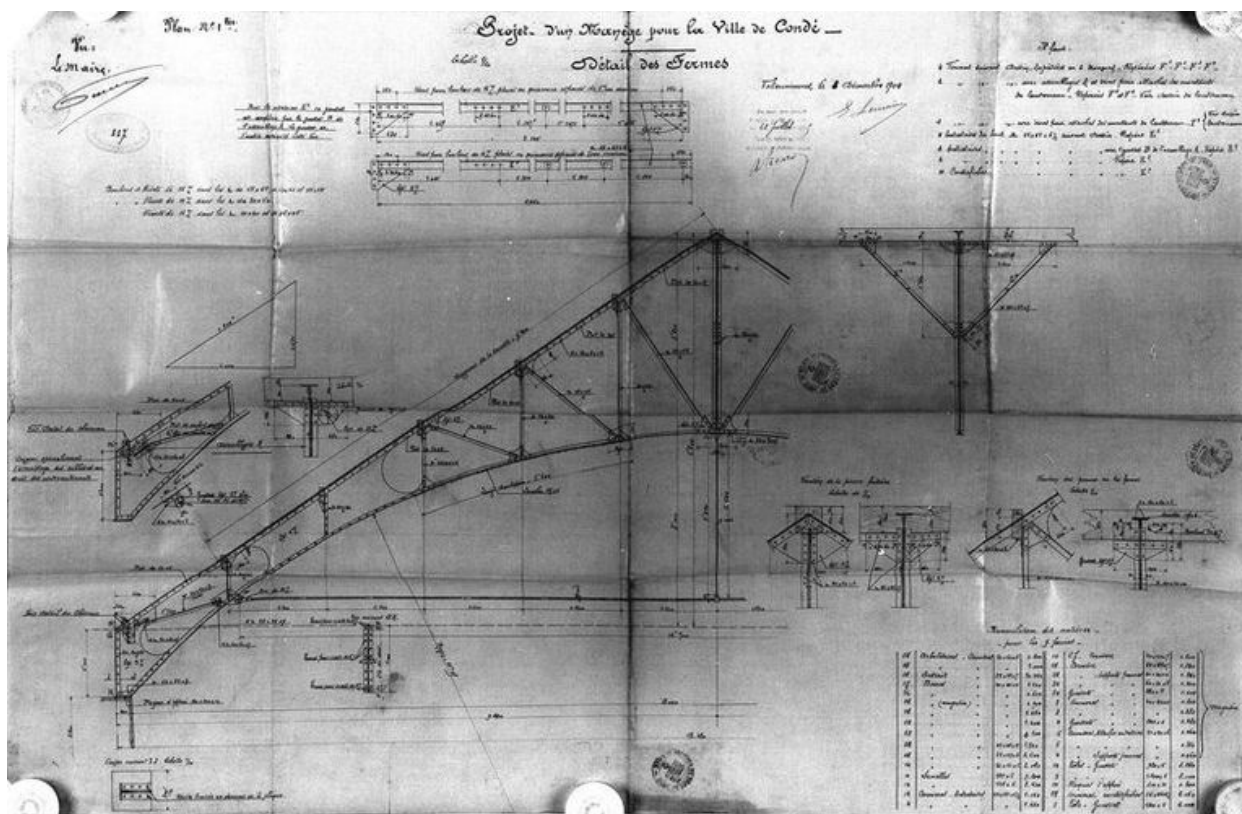
IVR31\_20025900919X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Edmond Lemaire

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet : fermes métalliques, détails, 1904 (AD Nord. Série O).

IVR31\_20025900964X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Edmond Lemaire

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue générale : façade place du 11-Novembre.

IVR31\_20015900531X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue latérale, façade nord-est.

IVR31\_20015901181V

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2001

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade, détail : abreuvoir à chevaux.

IVR31\_20065906231NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade, vue partielle : reliefs de briques et badigeon.

IVR31\_20065906232NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le nord-ouest.

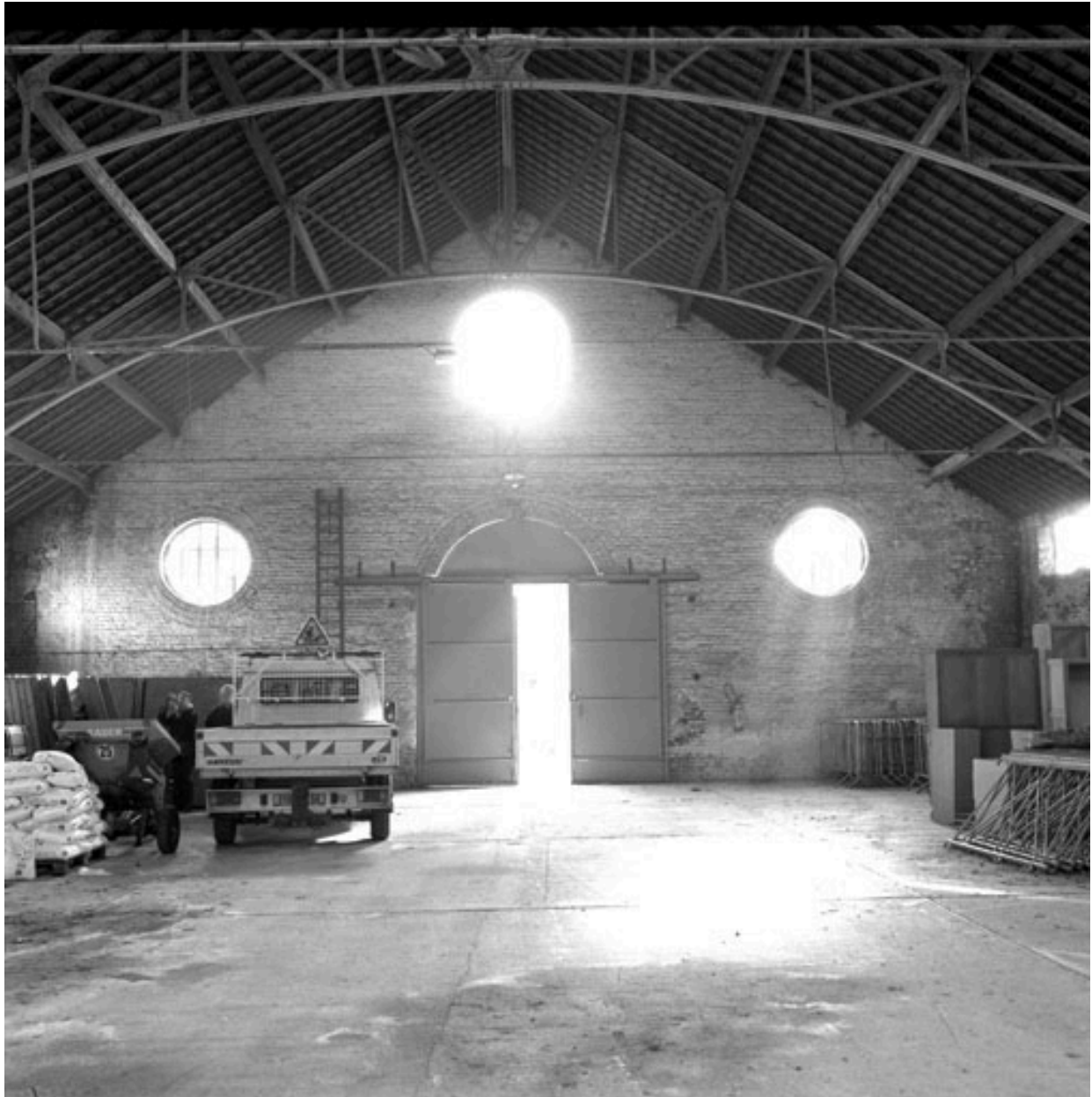
IVR31\_20065900740X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : vue générale vers le sud-est.

IVR31\_20065900739X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Intérieur : ferme métallique, détail.

IVR31\_20065906235NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation