

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
place Verte

Kiosque à musique

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002482
Date de l'enquête initiale : 2006
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : kiosque
Précision sur la dénomination : kiosque à musique
Appellation : kiosque à musique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2010. AR non cadastré, domaine public ; 2024, AP, 205

Historique

Le conseil municipal, dans sa séance du 14 novembre 1880, entend les résultats de la souscription ouverte parmi les habitants de la commune pour l'érection d'un kiosque, qui a rapporté 1083 F sur une dépense estimée à 5000 F, et vote donc la somme de 3500 F devant être prise sur les fonds libres de 1881 et 1882.

Les plans et devis de l'architecte Louis Dutouquet, établis le 4 juillet 1881 et soumis au vote du conseil le 16 août 1881, font état d'un montant envisagé de 8500 F ; les travaux sont adjugés le 29 août de la même année à Jules Beaumont-Soyez, de Condé, marbrier faisant ici office d'entrepreneur. Les éléments porteurs métalliques sont réalisés par Wallet, fondeur à Fresnes-sur-Escaut (plaque de constructeur sur la base d'une colonne de fonte). Le 1er août 1882, l'architecte produit un devis supplémentaire dont il justifie la nécessité dans l'exposition : "La ville de Condé n'ayant pas d'emplacement pour remiser les chaises de la place Verte, le but du présent projet est de construire une cave sous le kiosque à musique".

La réception des travaux en date du 8 mai 1883, entérinée par le conseil le 2 août 1883, donne un compte définitif de 10 149,49 F justifié par l'emploi de colonnes en fonte, la qualité de la balustrade et la complexité des fouilles de fondation.

Sources : AD Nord (série O), AC Condé-sur-l'Escaut.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Dates : 1881 (daté par source)

Auteur(s) de l'oeuvre : Louis Dutouquet (architecte départemental, attribution par source), Jules Beaumont-Soyez (entrepreneur, marbrier, attribution par source), Wallet (fondeur, attribution par source)

Description

Le kiosque, bâti sur un plan octogonal sur cave, s'élève sur un solin de pierre calcaire marbrière surmonté de dix assises de briques ; des angles montent les colonnes de fonte qui supportent le toit terminé par une ébauche de flèche à pans concaves. Un épi de faitage couronne le tout.

La couverture est constituée d'écaillés de zinc, un lambrequin de bois en cerne la retombée. La rampe d'appui de l'escalier et le garde-corps du kiosque, en fer forgé, sont traités en continuité.

Le devis de 1881 définissait l'emploi d'une "gresserie de grès français, de 1ère qualité du pays" (non réalisée), de "pierres bleues" de Soignies" (calcaire marbrier), de "sapin rouge du Nord" pour la charpente, de zinc de l'usine de Vieille-Montage et de fonte. La brique employée pour la réalisation n'était donc pas prévue dans le devis.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire marbrier ; brique ; fonte

Matériau(x) de couverture : zinc en couverture

Plan : plan centré

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol

Type(s) de couverture : toit polygonal

Escaliers : escalier hors-oeuvre : escalier droit, en maçonnerie

Décor

Techniques : ferronnerie

Représentations : ornement géométrique

Précision sur les représentations :

Rampe d'appui de l'escalier et garde-corps : fer forgé à décor géométrique.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut. **Registre de délibérations du conseil municipal : séances du 16 mai 1878 au 28 mars 1884.**
Le registre couvrant la période avril 1884 - avril 1890 est manquant.
- AC Condé-sur-l'Escaut. Série J ; sous-série J 5. **Kiosque.** *Nouvelle cote : 1M 5 : Edifices communaux, construction d'un kiosque place Verte (1880-1882).*
- AD Nord. Série O ; sous-série O 151 (Condé-sur-l'Escaut), 149. **Etablissement d'un kiosque à musique ; plan (1881-1883).**

Annexe 1

Formation et carrière de l'architecte Louis Dutouquet

DUTOUQUET Louis, architecte. Hasnon, 1821 - Valenciennes, 1903

Formation :

Écoles académiques de Valenciennes (à partir de 1837) : suit les cours d'architecture (J.-B. Bernard) puis de sculpture,

École royale d'architecture de Paris : élève de Louis-Hippolyte Lebas, membre de l'Institut (1842 à 1848),

- élève de seconde classe : obtient toutes les premières récompenses,

- reçu élève de première classe le 4 avril 1845 : obtient une médaille sur un projet de palais pour une faculté de sciences,

- admis au concours du Prix de Rome en 1846 (parmi les huit premiers candidats) qui porte cette année-là sur un projet de musée d'histoire naturelle.

Carrière :

Architecte agréé des communes et du département du Nord par arrêté préfectoral du 4 août 1847,

Installé en 1848 à Valenciennes,

Membre de la Société de architectes du nord de la France,

Administrateur des Académies de peinture, sculpture et architecture de Valenciennes (1853 - 1882),

Ami des peintres Abel de Pujol, Bruno Chérier et du sculpteur Carpeaux,

Père de l'architecte et peintre Émile Dutouquet (Valenciennes, 1862 - Valenciennes, 1896).

Son activité concerne essentiellement l'arrondissement de Valenciennes et l'agglomération lilloise ; il est particulièrement reconnu pour ses constructions à caractère religieux.

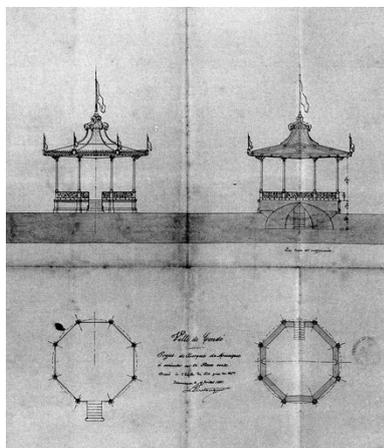
Réalisations repérées :

- Armentières : église Saint-Vaast (1864), église Notre-Dame-du-Sacré-Coeur (1879, détruite),
- Lille : Carmel (1879, actuellement lycée de l'ensemble scolaire Thérèse-d'Avila) ; Facultés catholiques (1879 - 1884),
- Maubeuge : église Notre-Dame-du-Tilleul (1864, notice Mérimée PA59000094),
- Maulde : école de filles (1849, notice Mérimée IM59002297),
- Sars-et-Rosières : église Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (notice Mérimée IM59002052), presbytère (notice Mérimée IM59002298), clôture du cimetière (1852-59) ; mairie-école de garçons (1859-64, notice Mérimée IM59002299),
- Valenciennes : institution des Filles de la Sagesse ; collège ecclésiastique (inauguration 1857) ; chapelle des Pères maristes (1859),
- Condé-sur-l'Escaut : abattoir (plans 1879), kiosque (plans 1881), hospice (plans 1884) ; travaux d'entretien aux édifices communaux.

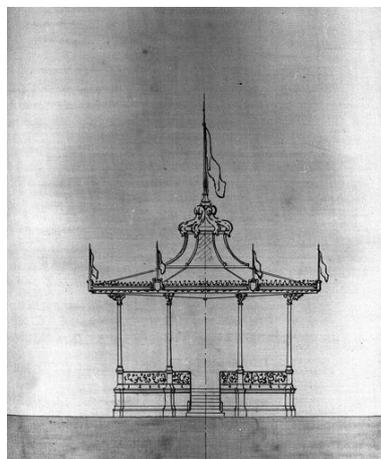
D'après :

- AD Nord, série 4N (Bâtiments départementaux), 3 : Architectes agréés des communes et du département, candidatures, ajournements, nominations (1830-1854).
- LUSSIEN-MAISONNEUVE, Marie-Josèphe. **Sur les traces de Louis Dutouquet, architecte à Valenciennes de 1848 à 1903.** *L'Almanach de Valenciennes*, 1983.

Illustrations



Projet : plans, coupe, élévation, par l'architecte Dutouquet, 1881 (AD Nord).
Autr. Louis Dutouquet,
Repro. Thierry Petitberghien
IVR31_20025900922X



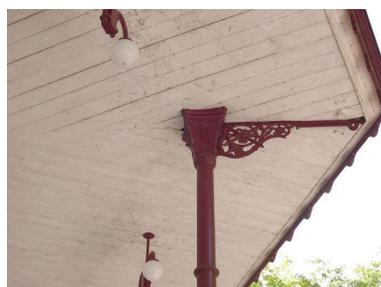
Projet (détail) : élévation, par Dutouquet, 1881 (AD Nord).
Autr. Louis Dutouquet,
Repro. Thierry Petitberghien
IVR31_20025900931X



Vue générale.
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20005902395X



Détail : escalier d'accès et son garde-corps en ferronnerie.
Phot. Anita Oger-Leurent
IVR31_20065906237NUCA



Détail : couverture et éléments porteurs en fonte.
Phot. Anita Oger-Leurent
IVR31_20065906238NUCA



Détail : plaque du constructeur Wallet, fondeur à Fresnes-sur-Escaut.
Phot. Anita Oger-Leurent
IVR31_20065906239NUCA



Détail : porte d'accès au sous-sol.
Phot. Anita Oger-Leurent
IVR31_20065906241NUCA

Dossiers liés

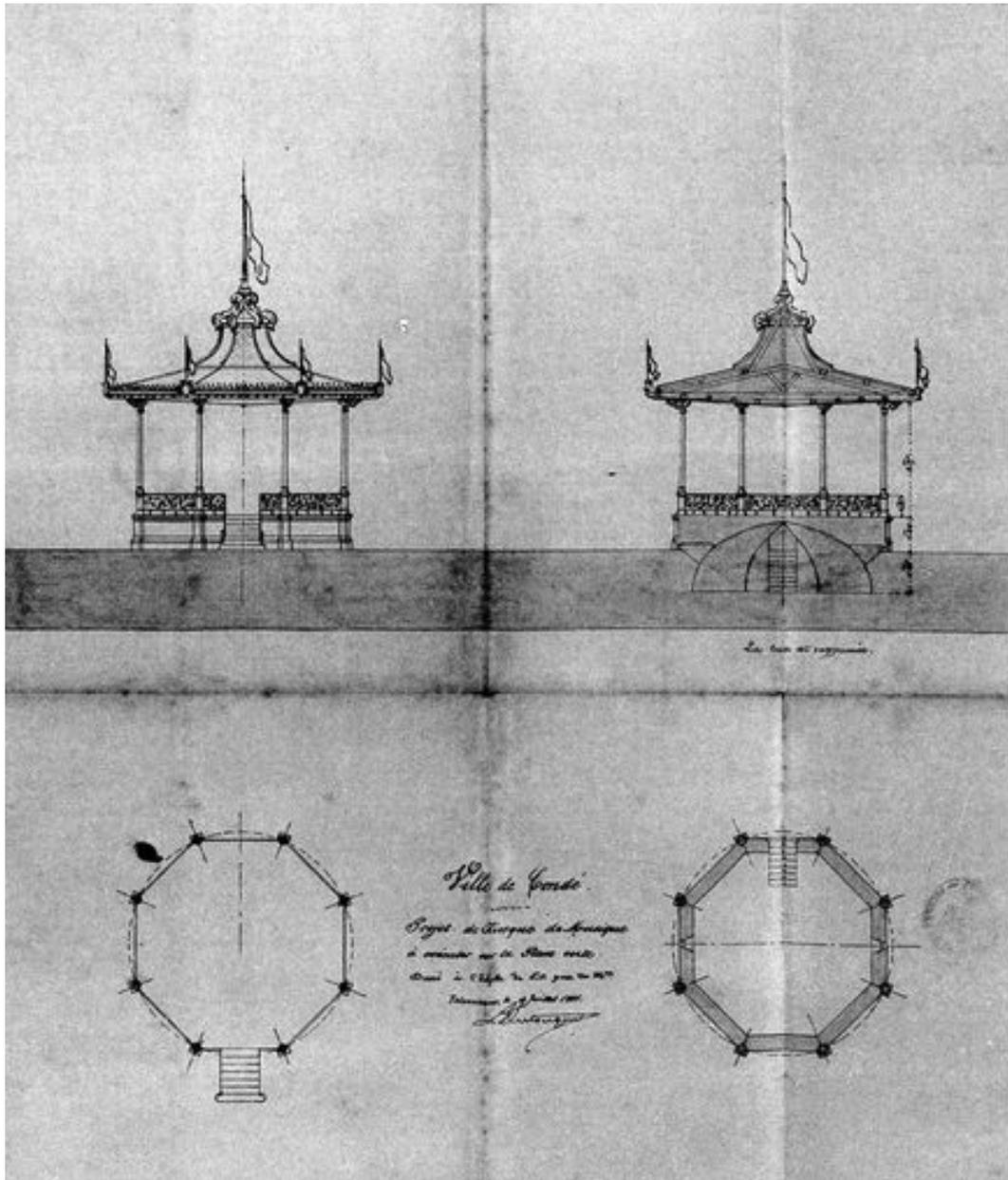
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Place Verte (IA59002816) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, place Verte
Ville de Condé-sur-l'Escaut (IA59002480) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Projet : plans, coupe, élévation, par l'architecte Dutouquet, 1881 (AD Nord).

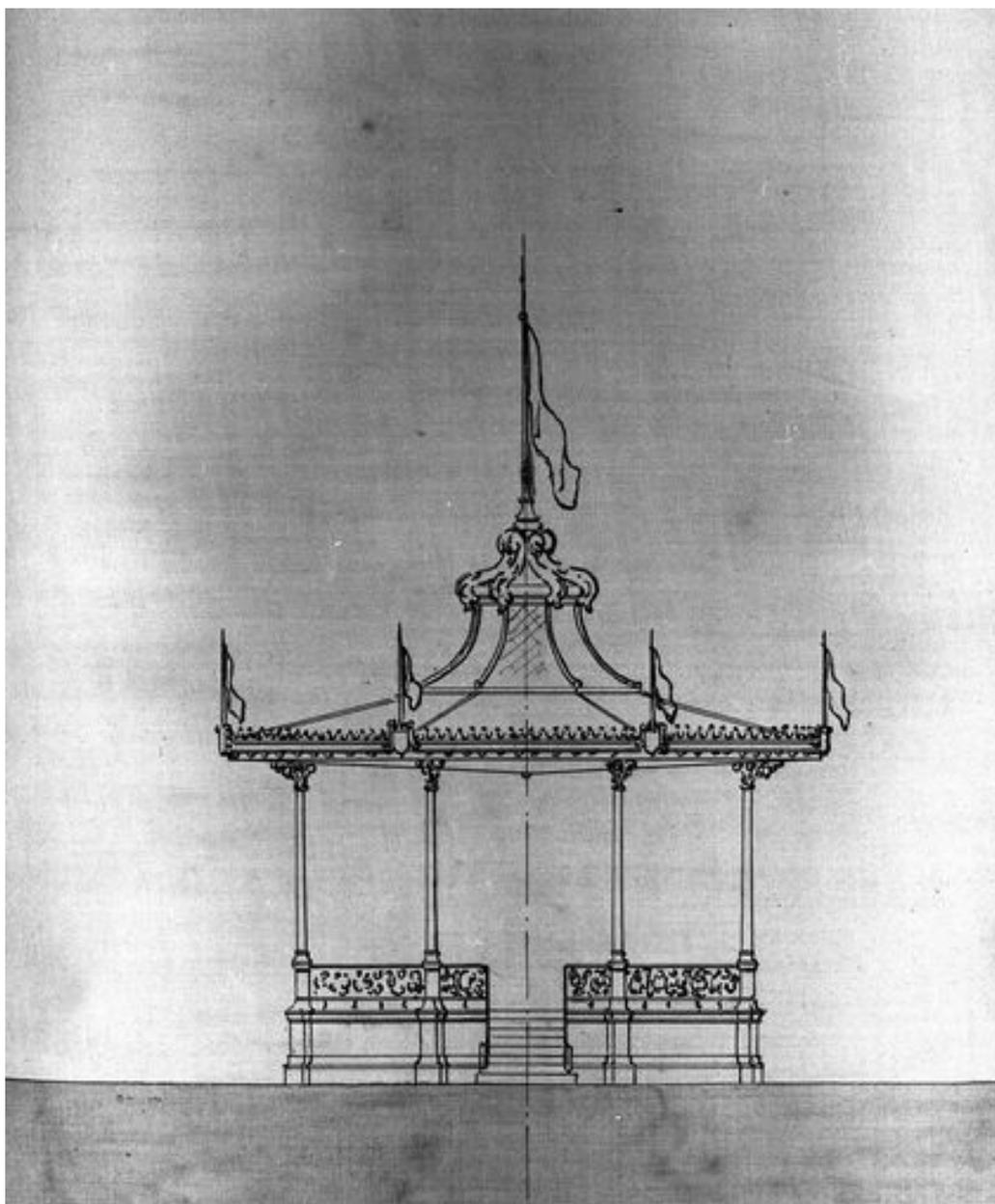
IVR31_20025900922X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Louis Dutouquet

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Projet (détail) : élévation, par Dutouquet, 1881 (AD Nord).

IVR31_20025900931X

Auteur de l'illustration (reproduction) : Thierry Petitberghien

Auteur du document reproduit : Louis Dutouquet

Date de prise de vue : 2002

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département du Nord - Archives départementales
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale.

IVR31_20005902395X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : escalier d'accès et son garde-corps en ferronnerie.

IVR31_20065906237NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : couverture et éléments porteurs en fonte.

IVR31_20065906238NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : plaque du constructeur Wallet, fondeur à Fresnes-sur-Escaut.

IVR31_20065906239NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail : porte d'accès au sous-sol.

IVR31_20065906241NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation