

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Niche

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000118
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987, 2025
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62000346

Désignation

Dénomination : niche

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : collatéral nord dans la crypte

Historique

Le fragment présente un dais gothique, partie d'une niche dont l'origine est incertaine. Il pourrait provenir de l'ancien chœur gothique de la cathédrale, si l'on se fonde sur les propos de Camille Enlart (1899) qui décrit la présence d'une "niche à dais (tabernacle) abritant des statues" dans l'autel de la paroisse et qu'il qualifie comme étant des "dais à frontons". Le chœur avait été ajouté par l'abbé Laurent de Condette en 1307 et achevé en 1367, année durant laquelle ce chœur fut fortement endommagé par l'écroulement de la grande tour de l'ancienne église, sur laquelle la basilique actuelle fut construite au XIX^e siècle.

Période(s) principale(s) : 14e siècle (?)

Description

Le fragment est un dais à gâble probablement réalisé en calcaire oolithique (concrétions géologiques spécifiques) de Marquise : voir la [présentation](#) en 3D. Il provenait d'une niche dont il ne reste plus que ce dais.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté

Matériaux : calcaire (monolithe) : taillé, mouluré

Mesures :

h = 59 ; la = 63 ; pr = 69.

Représentations :

ornementation ; ornement à forme architecturale

Le dessous du dais, qui couronnait la niche, est décoré d'une voûte d'ogives sexpartites dont la clé est fleuronée. Le dais possède un décor s'apparentant à une architecture miniature. Trois gâbles sont visibles sur les trois faces avant du dais et leur décor est similaire : un pignon fleuroné, composé d'un remplage, qui recouvre une série de six lancettes. Les remplages des pignons sont différents en fonction des faces et présentent, à dextre, un motif de quadrilobe et de trilobes, sur la face avant trois trilobes, et à senestre quatre mouchettes.

État de conservation

fragment , oeuvre restaurée

Seul le dais de la niche est conservé. L'œuvre a été restaurée en 2013.

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer et ses contenus ont été repris en 2025 grâce au travail universitaire de Manon Leprovost.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1975/12/02

classé comme partie de l'ensemble de fragments lapidaires

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

- ENLART, Camille. **Les monuments anciens de Boulogne-sur-Mer**. Boulogne-sur-Mer : [s.ed.], 1899. p. 195
- LEPROVOST, Manon. **Le portail du duc de Berry, ancienne église Notre-Dame de Boulogne-sur-Mer**. 2025. Mémoire de master : Histoire de l'art médiéval : Villeneuve-d'Ascq : Université de Lille : 2025. p. 30, p. 39

Documents audio

- VILLE DE BOULOGNE-SUR-MER. Unité patrimoine bâti, mobilier et crypte. **[Visite de la crypte : audio-guide]**. Boulogne-sur-Mer : 2015.

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. [consulté le 30/08/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000118/INDEX.HTM>
- Reconstitution 3D du fragment sur eCorpus [consulté le 08/07/2025] : https://ecorpus.fr-scv.fr/ui/scenes/BoulogneSurMer_7

Illustrations



Vue générale.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201570X

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)

Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Est partie constituante de : ensemble de fragments lapidaires (clef d'arc, arc, niche, cinq gargouilles, trois modillons, élément d'architecture, portail, réseau de baie, six chapiteaux) (IM62000108) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

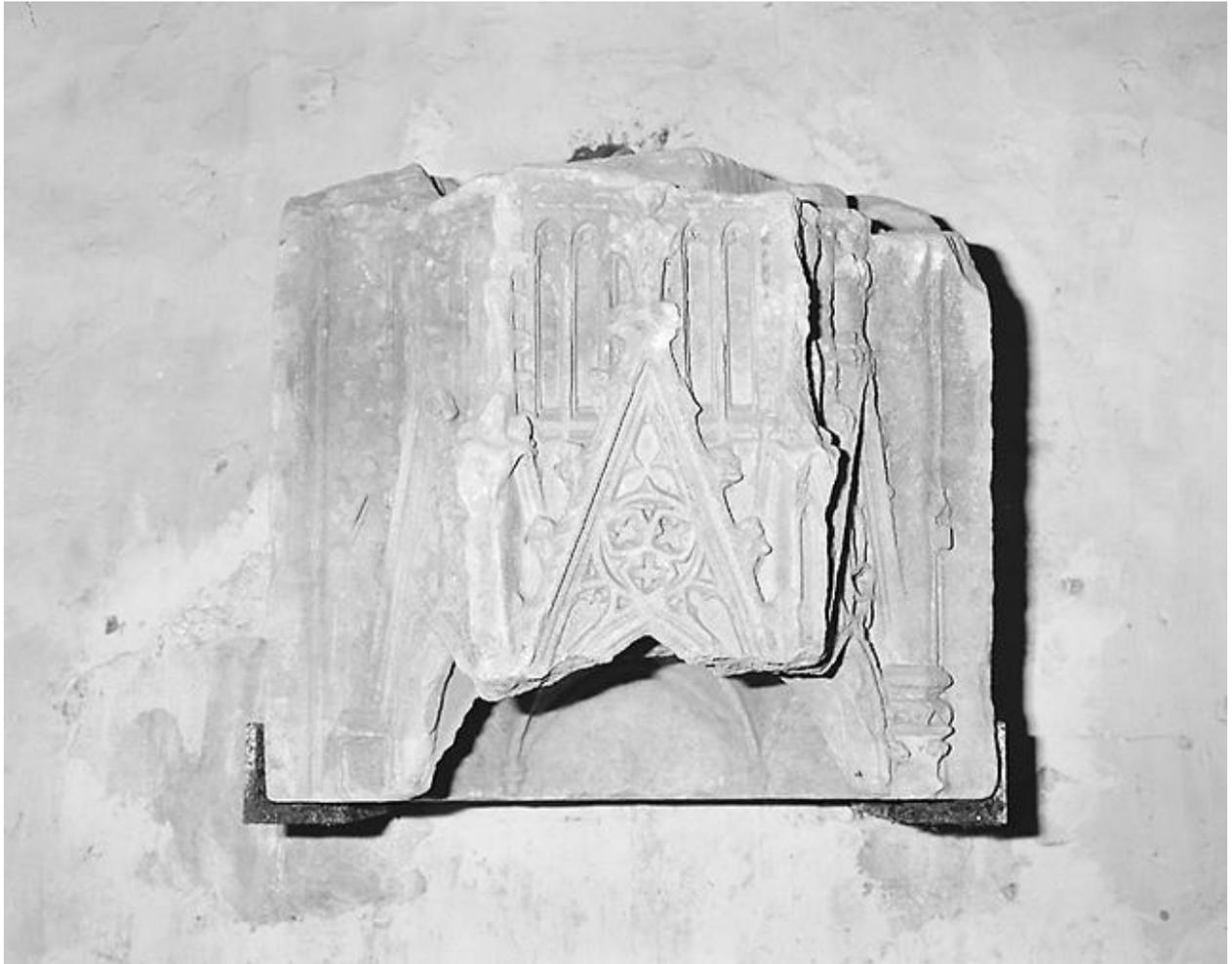
Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Manon Leprovost, Claudie Boissé, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_19876201570X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

Date de prise de vue : 1987

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation