

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
rue du Camp-de-Droite, Cimetière du Nord, dit Cimetière Saint-Pierre

## Série de cinq tombeaux des familles Ancel, Gorre, Jouy, Minet et Picard (détruit)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IA62000050  
Date de l'enquête initiale : 1981  
Date(s) de rédaction : 1994, 2023  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg  
Degré d'étude : recensé

### Désignation

Dénomination : tombeau  
Précision sur la dénomination : tombeaux en série (série de 5) ; stèle  
Appellation : tombeaux en série des familles Ancel, Gorre, Jouy, Minet et Picard

### Compléments de localisation

anciennement canton de Boulogne-sur-Mer Nord-Ouest  
Milieu d'implantation : en ville  
Références cadastrales :

### Historique

Cette série de cinq tombeaux identiques, posés côte à côte, est exécutée à la limite des XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles par trois marbriers boulonnais : Magnier, Simon Jeune, H. Delacre et par le marbrier sculpteur Félix Donlinger.  
L'ensemble a été détruit entre les années 1981 et 1985.

Période(s) principale(s) : limite 19e siècle 20e siècle

Dates : (daté par travaux historiques)

Auteur(s) de l'oeuvre : Magnier (marbrier, signature), Félix Donlinger (marbrier, sculpteur, attribution par travaux historiques), Simon (marbrier, attribution par travaux historiques), H. Delacre (marbrier, attribution par travaux historiques)

### Description

Ensemble de cinq tombeaux tous identiques en marbre de Marquise avec dalles funéraires en forme de sarcophage et stèles surmontées d'une croix pattée en marbre de Carrare, chaque croix étant agrémentée d'un chapeau de triomphe.

Les inscriptions sont illisibles sur la plupart des tombeaux, mais une tombe porte lisiblement l'inscription suivante :  
ICI/ REPOSE/LE CORPS/DE M<sup>ME</sup> ANCEL/NÉE MARIE THÉRÈSE/JOLY/DÉCÉDÉE LE 24<sup>9</sup> BRE 1896/DANS SA  
74<sup>EME</sup> ANNEE/ET DE/M<sup>R</sup> FRANÇOIS ANCEL/SON ÉPOUX/DÉCÉDÉ LE 9 FEVRIER 1903/DANS SA 83<sup>EME</sup>  
ANNÉE.

### Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : marbre

## Typologies et état de conservation

Typologies : composition homogène ordonnée (juxtaposition) ; concessions juxtaposées

État de conservation : détruit

## Décor

Techniques : sculpture

Représentations : chapeau de triomphe

Précision sur les représentations :

Des chapeaux de triomphe coiffent les croix pattées.

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1981 puis en 1994, a fait l'objet d'une mise à jour en 2023, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Statut de la propriété : propriété privée

## Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées. : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IA62000050/INDEX.HTM>

## Illustrations



Vue d'ensemble.

Phot. Philippe Caudroit

IVR31\_19816203439X

## Dossiers liés

Est partie constituante de : Cimetière du Nord, dit Cimetière Saint-Pierre (IA62000026) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, rue du Camp-de-Droite

Auteur(s) du dossier : Christine Catteau, Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue d'ensemble.

IVR31\_19816203439X

Auteur de l'illustration : Philippe Caudroit

Date de prise de vue : 1981

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation