

Hauts-de-France, Somme  
Authuille  
Aries (Les)

## **Le cimetière militaire de la vallée du Hem, dit Blighty valley Cemetery (1916-1918)**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IA80010054  
Date de l'enquête initiale : 2012  
Date(s) de rédaction : 2012  
Cadre de l'étude : opération ponctuelle La première Reconstruction, patrimoine mémoriel  
Degré d'étude : repéré

### **Désignation**

Dénomination : cimetière  
Parties constituantes non étudiées : croix de cimetière, clôture, portail

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : isolé  
Références cadastrales : 249. Une partie sur la commune voisine d'Aveluy (parcelle 56).

### **Historique**

Le cimetière de Blighty Valley, nom donné à ce lieu durant les combats, a été aménagé en 1916. Sa conception est attribuée à Sir Herbert Baker.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle  
Auteur(s) de l'oeuvre : Sir Herbert Baker (architecte, attribution par travaux historiques)

### **Description**

Le cimetière est partiellement délimité par un mur de clôture, en calcaire et moellons de schiste (parement), sur les limites nord-est et sud-ouest. Il comprend une croix du Sacrifice, une pierre du Sacrifice.

La croix du sacrifice est implantée sur le côté ouest du cimetière.

Le dépositoire est situé dans l'angle nord-ouest.

Inscription gravée sur le mur (extérieur) : BLIGHTY VALLEY / CEMETERY 1916-1917.

Inscription gravée sur le mur (intérieur) du "temple" : THE LAND ON WICH THIS / CEMETERY STANDS IS THE / FREE GIFT OF THE FRENCH / PEOPLE FOR THE PERPETUAL / RESTING PLACE OF THOSE / OF THE ALLIED / ARMIES WHO / FELL IN THE WAR OF 1914-1918 / AND ARE HONOURED HERE.

Inscription gravée sur le mur (intérieur) du "temple" : LE TERRAIN DE CE CIMETIERE / A ETE CONCEDE / GRATUITEMENT / PAR LA NATION FRANCAISE / COMME LIEU DE SEPULTURE / PERPETUELLE DES / HEROS / DES ARMEES ALLIEES TOMBES / PENDANT LA GRANDE GUERRE / DE 1914-1918 ET HONORES / ICI.

Inscription gravée sur le cippe : TO THE MEMORY OF / THESE FIVE SOLDIERS / OF THE BRITISH EMPIRE / WHO / DIED IN 1918 AS / PRISONNERS OF WAR AND / WHERE BURIED AT THE / TIME IN BECOURT GERMAN / CEMETERY BUT WHOSE / GRAVES ARE NOW LOST / THEIR GLORY / SHALL NOT BE BLOTTED (?) OUT.

## Éléments descriptifs

### Typologies et état de conservation

Typologies : cimetière indépendant (graveyard) normalisé

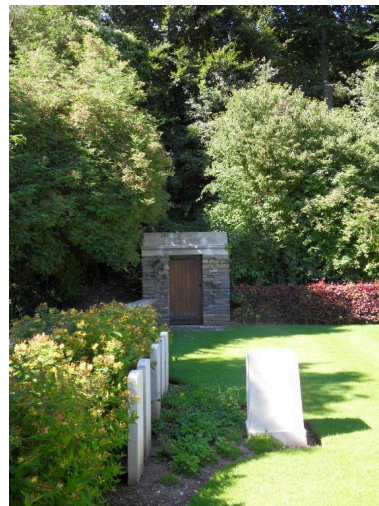
### Illustrations



Vue générale, depuis le sud.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20128000963NUC2A



Vue vers le sud, la croix  
du sacrifice à l'arrière-plan.  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20128000956NUC2A



Vue du dépositoire.  
Phot. Isabelle Barbedor  
IVR22\_20128005147NUCA



Vue de la pierre du sacrifice  
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
IVR22\_20128000958NUC2A

### Dossiers liés

#### Dossiers de synthèse :

Enquêtes ponctuelles et opérations d'urgence (IA80009880)

#### Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Isabelle Barbedor

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, depuis le sud.

IVR22\_20128000963NUC2A  
Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet  
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue vers le sud, la croix du sacrifice à l'arrière-plan.

IVR22\_20128000956NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Vue du dépositaire.

IVR22\_20128005147NUCA

Auteur de l'illustration : Isabelle Barbedor

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la pierre du sacrifice

IVR22\_20128000958NUC2A

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation