

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Helfaut
près du Bois de l'Hermitage
route de Blendecques

Ostensoir et boîte d'ostensoir

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002682

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux enquête externe, mobilier et objets religieux Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : ostensoir, boîte d'ostensoir

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Objet provenant de l'hôpital général de Saint-Omer.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Frères Demarquet (orfèvre)

Lieu d'exécution : Ile-de-France, 75, Paris

Lieu de provenance : France, Nord-Pas-de-Calais, 62, Saint-Omer, hôpital général

Description

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : orfèvrerie

Matériaux : métal doré

Mesures :

h = 55 ; la = 30 ; dimensions de l'ostensoir.

Représentations :

Les instruments de la Passion

ornement à forme végétale

Les instruments de la Passion ; ornement à forme végétale ; Sur le pied, dans des médaillons : instruments de la Passion.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations



Vue générale, ostensor
et boîte fermée
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203265NUCA



Vue de détail, ostensor,
boîte vitrée
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203267NUCA



Vue générale, ostensor
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203266NUCA



Vue de détail, ostensor,
boîte vitrée ouverte
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203269NUCA



Vue générale, lunule
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203270NUCA



Vue de détail, ostensor, pied
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203268NUCA



Vue générale, ostensoir
et boîte ouverte
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203264NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'ancien hôpital général de Saint-Omer (IM62002690) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Helfaut, près du Bois de l'Hermitage, route de Blendecques

Auteur(s) du dossier : Floriana Bardoneschi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale, ostensoir et boîte fermée

IVR31_20106203265NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, ostensoir, boîte vitrée

IVR31_20106203267NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, ostensoir

IVR31_20106203266NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, ostensoir, boîte vitrée ouverte

IVR31_20106203269NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, lunule

IVR31_20106203270NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de détail, ostensoir, pied

IVR31_20106203268NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale, ostensoir et boîte ouverte

IVR31_20106203264NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation