

Hauts-de-France, Oise
Beauvais
cathédrale Saint-Pierre

Chape (n° 3)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000565
Date de l'enquête initiale : 1996
Date(s) de rédaction : 1996, 2014
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

Historique

Cette chape pourrait dater du 18e siècle.
Période(s) principale(s) : 18e siècle (?)

Description

Du damas de soie rouge est utilisé pour le fond et du tissu façonné (brocatelle ?) compose le chaperon et les deux bandes d'orfrois. De la toile de lin ou bougran est utilisée comme doublure pour raidir la chape.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (rouge) : damas ; soie (rouge) : tissu façonné ; soie brodé, polychrome ; fil métal broché, brodé, tissé ; lin toile

Mesures :

Dimensions totales : h = 137 ; la = 415.

Représentations :

Les deux bandes d'orfrois sont ornées de pivoines et de roses (?). Le chaperon est orné des mêmes motifs qui entourent le monogramme du Christ.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Vue du devant.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000911XA



Vue du dos.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000913XA



Détail du chaperon :
monogramme du Christ.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19956000915XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du devant.

IVR22_19956000911XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dos.

IVR22_19956000913XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du chaperon : monogramme du Christ.

IVR22_19956000915XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation