

Hauts-de-France, Oise  
Beauvais  
cathédrale Saint-Pierre

## Chape (n° 3)

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM60000565  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996, 2014  
Cadre de l'étude : mobilier et objets religieux la cathédrale de Beauvais  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chape

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville  
Emplacement dans l'édifice : dans le trésor

### Historique

Cette chape pourrait dater du 18e siècle.  
Période(s) principale(s) : 18e siècle (?)

### Description

Du damas de soie rouge est utilisé pour le fond et du tissu façonné (brocatelle ?) compose le chaperon et les deux bandes d'orfrois. De la toile de lin ou bougran est utilisée comme doublure pour raidir la chape.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie, passementerie

Matériaux : soie (rouge) : damas ; soie (rouge) : tissu façonné ; soie brodé, polychrome ; fil métal broché, brodé, tissé ; lin toile

Mesures :

Dimensions totales : h = 137 ; la = 415.

Représentations :

Les deux bandes d'orfrois sont ornées de pivoines et de roses (?). Le chaperon est orné des mêmes motifs qui entourent le monogramme du Christ.

### Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue du devant.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000911XA



Vue du dos.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000913XA



Détail du chaperon :  
monogramme du Christ.  
Phot. Laurent Jumel  
IVR22\_19956000915XA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

**Oeuvre(s) en rapport :**

Le mobilier de la cathédrale Saint-Pierre de Beauvais (IM60000772) Hauts-de-France, Oise, Beauvais

Auteur(s) du dossier : Nicolas Dejardin, Aline Magnien, Léa Vernier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue du devant.

IVR22\_19956000911XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du dos.

IVR22\_19956000913XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation





Détail du chaperon : monogramme du Christ.

IVR22\_19956000915XA

Auteur de l'illustration : Laurent Jumel

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) AGIR-Pic  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation