

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Trois chapes, quatre dalmatiques, chasuble, trois étoles, trois manipules, voile huméral, voile de calice, bourse de corporal (ornement doré)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000157
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chape, dalmatique, chasuble, étole, manipule, voile huméral, voile de calice, bourse de corporal
Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

Ensemble homogène de vêtements et linge liturgique datable 2e moitié 19e siècle.
Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

Ornements en tissu de fil de cuivre doublé de coton ; broderies de fil de cuivre au passé empiétant ; visages de la Vierge et de l'Enfant, tête et pattes de l'agneau, en métal doré estampé ; corps de l'agneau en cannetille

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu, broderie

Matériaux : fil métal toile, brodé, cannetillé ; métal (décor) : doré, estampage ; coton (garniture) : toile

Représentations :

figures bibliques ; barque)représentation animalière ; Vierge à l'Enfant

description : Vierge à l'Enfant sur le chaperon des chapes, le dos des dalmatiques et de la chasuble, iconographie de Notre-Dame de Boulogne ; agneau aux sept sceaux au dos de la chasuble et du voile huméral

État de conservation

Une chape transformée en fond d'autel

Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Statut de la propriété : propriété publique

Illustrations



Chape n° 3 : vue de devant d'un élément.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202184X



Chape n° 3 : vue de dos d'un élément.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202185X



Dalmatique n° 4 : vue de dos d'un élément.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201880X



Chasuble, dit violon : vue de dos.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201879X



Etole n° 3 : vue générale d'une moitié d'un élément.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201877X



Manipule n° 3 : vue de la moitié d'un élément.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201878X



Voile huméral, vue de devant.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202038V



Voile huméral, vue de dos.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876202037V



Voile du calice.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201869X



Bourse.
Phot. Jean-Michel Périn
IVR31_19876201870X

Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Chape n° 3 : vue de devant d'un élément.

IVR31_19876202184X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chape n° 3 : vue de dos d'un élément.

IVR31_19876202185X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Dalmatique n° 4 : vue de dos d'un élément.

IVR31_19876201880X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chasuble, dit violon : vue de dos.

IVR31_19876201879X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etole n° 3 : vue générale d'une moitié d'un élément.

IVR31_19876201877X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Manipule n° 3 : vue de la moitié d'un élément.

IVR31_19876201878X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voile huméral, vue de devant.

IVR31_19876202038V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



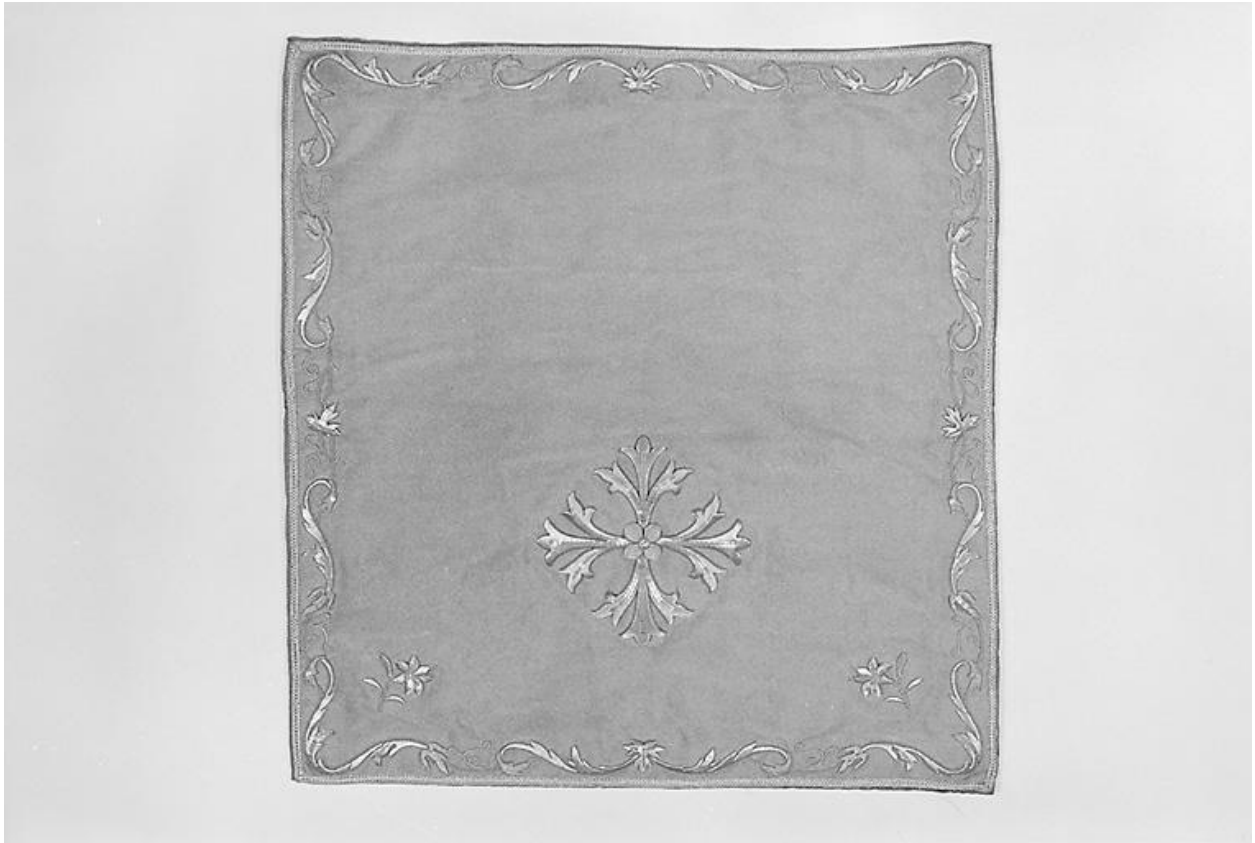
Voile huméral, vue de dos.

IVR31_19876202037V

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Voile du calice.

IVR31_19876201869X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Bourse.

IVR31_19876201870X

Auteur de l'illustration : Jean-Michel Périn

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation