

Hauts-de-France, Somme
Mers-les-Bains
3, 5 rue Frédéric-Petit

Maison à deux logements accolés, dite Les Chardons et Les Roches

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80001417
Date de l'enquête initiale : 2002
Date(s) de rédaction : 2003
Cadre de l'étude : patrimoine de la villégiature la Côte picarde
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : maison
Précision sur la dénomination : maison à deux logements accolés
Appellation : Les Chardons, Les Roches
Parties constitutantes non étudiées : cour

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1982. AE 486, 487

Historique

Maison à deux logements accolés dits Les Chardons et Les Roches construite entre 1897 et 1901 (imposition du cadastre en 1900 et 1901) par Dupont (signature), entrepreneur, pour Albert Petit (source : matrices cadastrales), chef de rayon à Paris, sur un lot unique acquis en 1895.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle
Auteur(s) de l'oeuvre : Dupont (entrepreneur, signature)
Personne(s) liée(s) à l'histoire de l'oeuvre : Albert Petit (commanditaire, attribution par source)

Description

Édifice établi à l'aplomb d'une rue perpendiculaire au front de mer. Des cours occupent le fond de parcelle. Le gros-oeuvre, en brique, est laissé apparent, hormis à la base du mur, recouverte d'un enduit imitant un appareil, que l'on retrouve sur la totalité de la partie gauche de l'édifice. Le toit, en ardoise, est couvert à longs-pans brisés et pignons partiellement couverts du fait de la mitoyenneté. L'égout retroussé, largement débordant, est symboliquement soutenu par des aisseliers en bois. La construction est composée de deux logements accolés de deux travées de largeur inégale chacun. La travée la moins large reçoit l'entrée, protégée par un porche dans-oeuvre comportant quelques marches pour accéder au couloir traversant. La travée la plus large est mise en valeur par une superposition de bow-windows en surplomb et de balcons. Cette dernière travée est par ailleurs couverte d'un petit toit en pavillon formant décrochement de la toiture. Des bandeaux de ciment marquent la séparation des niveaux et contribuent par ailleurs à unir les deux logements accolés qui présentent un banc commun en façade. L'ensemble de la maison est surélevé par un sous-sol semi enterré.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; enduit partiel ; enduit d'imitation ; essentage de matériau synthétique ; appareil mixte
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée surélevé, 2 étages carrés, étage en surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans brisés ; toit en pavillon ; pignon découvert ; pignon couvert

Décor

Techniques : céramique, maçonnerie, menuiserie

Représentations :

Précision sur les représentations :

Cabochons de céramique visibles sur les deux logements. Une frise de céramique n'est plus visible que sur la maison dite Les Chardons, de même qu'une plate bande en briques émaillées de couleur verte et un motif décoratif formé par l'emploi alterné de briques de couleur rouge et ocre. Les bow-windows, en bois, sont accompagnés de garde-corps de balconnets en menuiserie formant motif décoratif.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

Références documentaires

Documents d'archive

- AD Somme. Série O ; 99 O 2591. **Mers-les-Bains, acquisitions, aliénations, leg (1874-1925).**
- AD Somme. Série P ; 3 P 533/9. **Mers-les-Bains, matrices cadastrales des propriétés bâties (1882-1911).** case 509

Illustrations



Vue d'ensemble.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20038005320NUCA



Détail du bow-window surmonté d'un balcon de la maison Les Chardons.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001449NUCA



Détail du décor porté en façade.
Phot. Elisabeth Justome
IVR22_20048001447NUCA



Détail du décor porté en façade.

Phot. Elisabeth Justome

IVR22_20048001448NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons et les immeubles de la station balnéaire de Mers-les-Bains (IA80001467) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Lotissement communal 7 à Mers-les-Bains (IA80001306) Hauts-de-France, Somme, Mers-les-Bains

Auteur(s) du dossier : Elisabeth Justome

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP



Vue d'ensemble.

IVR22_20038005320NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du bow-window surmonté d'un balcon de la maison Les Chardons.

IVR22_20048001449NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor porté en façade.

IVR22_20048001447NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail du décor porté en façade.

IVR22_20048001448NUCA

Auteur de l'illustration : Elisabeth Justome

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme ; (c) SMACOP
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation