Hauts-de-France, Aisne
Beaumé
rue de l' Eglise

Ensemble de cinq bancs de fidèles, de style Louis XIII

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001690
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : banc de fidèles
Appellations : style Louis XIII

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Ces bancs de fidèle en chêne peuvent être rapprochés stylistiquement et structurellement des exemples conservés dans les église paroissiales de Coingt, d'Any-Martin-Rieux, Logny-lès-Aubenton ou Landouzy-la-Ville (canton d'Aubenton). De style Louis XIII, ils se caractérisent par l'emploi décoratif d'accotoirs tournés et de dossiers à panneaux rectangulaires moulurés petit cadre élégi. Certains pouvaient être clos. Ils ont été vraisemblablement exécutés par des menuisiers actifs localement en Thiérache et datent de la 2e moitié du 17e siècle ou du 18e siècle. Ils ont fait l'objet de restaurations et remaniements sommaires au cours des 19e et 20e siècle.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 17e siècle (?), 18e siècle (?)
Lieu d'exécution : Picardie, 02, Thiérache

Description

Ces bancs sont en chêne, taillé, tourné, peint faux bois. Ils sont à 8 places. Certains dossiers comportent des panneaux rectangulaires moulurés petit cadre élégi. Un banc a conservé la totalité de son dossier droit à panneaux, un autre est clos et comporte 5 places. Les accotoirs, droits, sont tournés. Le montage est à tenons et mortaises chevillés ainsi qu'à rainure et languette.

Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie
Eléments structurels, forme, fonctionnement : accotoir, 10 ; dossier, 5 ; plan, rectangulaire vertical ; élévation, droit

Matériaux : chêne (en plusieurs éléments) : taillé, tourné, petit cadre élégi, peint, faux bois

Mesures :

h = 82,5 ; la = 260 ; pr = 35,5 ; h = 101 ; la = 212 ; pr = 37 ; h = 99 ; la = 212 ; pr = 37. Dimensions des bancs sans clôture : h = 82,5 ; la = 260 ; pr = 35,5. Dimensions du banc clos : h = 101, la = 212, pr = 37. Dimensions du banc à dossier droit : h = 99 ; la = 212 ; pr = 37.

Représentations :
ornement à forme géométrique

État de conservation

mauvais état , manque

Certains dossiers sont mutilés et présentent de nombreux manques, certains bancs ont été coupés et restaurés.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations

Vue d'ensemble de deux bancs.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19980200719V

Vue du banc clos.
Phot. Laurent Jumel
IVR22_19980200722X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM02001502) Hauts-de-France, Aisne, Beaumé, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

Vue d'ensemble de deux bancs.

IVR22_19980200719V
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du banc clos.

IVR22_19980200722X
Auteur de l'illustration : Laurent Jumel
(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation