Hauts-de-France, Somme
Fontaine-sur-Somme
Vieulaines
1 route d' Abbeville

Château de Vieulaines

Références du dossier

Numéro de dossier : IA80010959
Date de l'enquête initiale : 2023
Date(s) de rédaction : 2023
Cadre de l'étude : inventaire topographique Pays d'art et d'histoire Ponthieu-baie de Somme
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00116274

Désignation

Dénomination : château
Parties constituantes non étudiées : château, serre, dépendance, terrasse en terre-plein, pigeonnier, souterrain, jardin potager, jardin d'agrément, avenue de jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en écart
Références cadastrales : 2023, AI, 119, 121-124

Historique

Le site de l'actuel château de Vieulaines a d'abord été occupé par une "maison seigneuriale" qui fut détenue par la famille de Belloy entre 1267 et 1615. Au XIVe siècle, il est question d'un "manoir avec sept journaux d'enclos entourés de fossés" (BELLEVAL, 1870). Le 15 janvier 1615, Charles de Belloy, alors propriétaire du domaine, décide de le vendre à Jacques de May : le petit-fils de ce dernier, Jean-Baptiste de May, reconstruit totalement le château au milieu du XVIIIe siècle.

Au cours du XIXe siècle, le château passe entre les mains de plusieurs propriétaires successifs. Le cadastre napoléonien exécuté en 1833 (AD Somme ; 3 P 1357) présente les dispositions du château du XVIIIe siècle qui comporte vraisemblablement encore des bâtiments agricoles cerclant la propriété au nord-ouest. Un pigeonnier octogonal existait également au centre de ce qui s'apparentait à une cour de ferme.
Vers 1870, l'ensemble du domaine qui appartient à Jules Vast est radicalement transformé. La vocation agricole disparait au profit d'une vocation plus résidentielle. Jules Vast engage d'importants travaux de modernisation et de rénovation, notamment du côté nord qui est privilégié pour la vue sur la vallée de la Somme, à défaut d'ensoleillement. La légende du plan réalisée en 1870 pour l'aménagement du parc souligne d'ailleurs l'esprit d'une nouvelle conception en indiquant que le château bénéficie de "jolies vues sur la vallée de la Somme" (cf. Annexe 2). Au sud, l'ancien pigeonnier est reporté de ce côté sud, à l'angle sud-est de la cour d'honneur, tandis qu'une serre est adossée à l'un des communs situé à l'ouest du corps principal du château. À l'intérieur, les boiseries et les cheminées sont également réaménagées.
Mais les travaux les plus importants concernent le parc, dessiné par Louis-Lucy Le Breton, ingénieur paysagiste originaire d'Orléans. À l'époque, le paysagiste est reconnu pour la qualité de ses travaux en France, souvent distingués par de nombreuses récompenses nationales ou lors d'expositions universelles auxquelles il participe régulièrement dans la seconde moitié du XIXe siècle. À Vieulaines, le paysagiste exploite la déclivité du terrain pour développer un vaste parc à l'anglaise à partir de la terrasse nord, qui domine la vallée de la Somme et ses tourbières. Le projet qu'il présente le 26 mars 1870 pour une "Composition d'un parc paysager agricole" (archives privées) prévoit un bassin circulaire à jets d'eau, une petite rivière ponctuée de petits ponts, un étang artificiel, une grotte en silex au nord-est ainsi qu'une longue

allée plantée de pommiers et poiriers à l'est. De l'autre côté des corps de bâtiments, à l'ouest, le jardin est plus régulier et se découpe en quatre espaces destinés au potager. La plupart de ces aménagement sont réalisés, à quelques détails près, comme l'avenue principale qui est finalement plantée de marronniers et le bassin du potager qui est remplacé part un puits avec margelle en pierre. Des dispositions visibles sur l'aquarelle de Macqueron réalisée "d'après nature" en 1881 (Archives et bibliothèque patrimoniales d'Abbeville).
En 1990, sous l'impulsion du propriétaire de l'époque, l'édifice est protégé au titre des Monuments historiques, en particulier les façades, les toitures ainsi que la rampe d'escalier en fer forgé du vestibule.

Période(s) principale(s) : milieu 18e siècle ()
Période(s) secondaire(s) : 3e quart 19e siècle ()
Dates : 1870 (daté par source)
Auteur(s) de l'oeuvre : Louis-Lucy Le Breton (paysagiste, attribution par source)

Description

Le château de Vieulaines se situe dans le hameau éponyme, dans la commune de Fontaine-sur-Somme. Implanté en contrebas au nord de la route d'Abbeville, il occupe le sud-ouest de son parc. Ce dernier est délimité par un mur en pierre et brique. La ligne de chemin de fer Paris-Boulogne-sur-Mer, au nord du château, sépare le parc en deux parties. L'ensemble du domaine se compose du château, associé à une serre, dépendances, pigeonnier, terrasse et jardins d'agrément et potager.
Le château se compose d'un corps de logis central de plan rectangulaire, cantonné de pavillons annexes en prolongement à l'est et à l'ouest. La partie centrale présente une élévation ordonnancée de cinq travées avec sous-sol, un étage carré et comble. Il est construit en brique avec double cordon mouluré soulignant la séparation de niveau en pierre de taille. Ce matériau se retrouve en corniche et en tableau d'encadrement de baies. les pignons d'élévation sont en pierre de taille accentués par des contreforts saillants surmontés de bobéchons. Le soubassement en brique se distingue du reste de l'élévation par une couleur plus rouge que le reste de l'élévation. Ce corps central est couvert d'un toit en ardoise, à longs pans et pignons découverts. Il est éclairé d'une seule lucarne axiale du côté sud, à fronton triangulaire orné d'un motif trilobé, et couronnée d'un petit pinacle en pierre.
Du côté nord, la façade est plus travaillée. Elle présente un avant-corps, à refends au rez-de-chaussée et cannelé au premier étage, encadré de pilastres ioniques. La large porte d'entrée en plein cintre précédée d'un escalier de pierre à six degrés ouvre sur le vestibule. Elle est surmontée à l'étage d'un élégant balcon en fer forgé accessible par une porte-fenêtre. L'ensemble est couronné d'un fronton cintrée.
Les ailes latérales sont construites en pierre de taille calcaire de moyen appareil sur un soubassement de brique. Moins hautes que le corps central, elles présentent une élévation de deux travées avec rez-de-chaussée et comble à surcroît. L'une des deux travées est accentuée par la présence d'une large lucarne passante qui surplombe la porte d'entrée à l'est. Ces deux pavillons sont à leur tour prolongés par d'autres pavillons annexes, en retrait de la cour d'honneur et plus bas, élevés simplement d'un rez-de-chaussée et comble. Ils bénéficient également de toitures distinctes en ardoise, à longs pans et pignons découverts. Côté ouest le pavillon est précédé d'une serre en structure métallique. Les élévations nord, plus soignées, présentent une série de lucarnes éclairant les combles dans le prolongement vertical des baies de l'élévation.
Au sud, le château donne sur une cour d'honneur encadrée de dépendances couvertes en appentis et d'un pigeonnier polygonal en brique implanté en retour, à l'est. À l'ouest, la cour d'honneur est fermée par un mur de brique avec grille de passage sur une terrasse intermédiaire en contrebas, aménagée d'un bassin rectangulaire encadré de buis. La volière mentionnée sur le plan de 1870 n'existe plus ou n'a pas été réalisée.
Du côté nord, regardant vers le parc et la vallée de la Somme, une grande terrasse rectangulaire prend place sur toute la largeur du château. Elle est prolongée dans sa partie centrale d'une partie semi-circulaire dans laquelle vient se loger un bassin circulaire avec jet d'eau. L'ensemble est délimité d'une balustrade en pierre. Cette terrasse surplombe le jardin qui s'étend en contrebas. La déclivité importante permet un accès aux caves voûtées en pierre du château.
L'espace intérieur est articulé de part et d'autre du vestibule central. Il dessert à l'est, en enfilade, le grand salon, le petit salon de style Louis XV, au devant duquel est adossé la serre. De l'autre côté, à l'ouest, se développe un autre salon, dit salon Louis XVI qui communique avec la salle à manger et les cuisines.
À l'étage, desservi par le grand escalier en chêne tournant à retour et rampe en fer forgé, un grand couloir donne accès à six chambres et une salle de bain. L'une d'elles, de style Louis XV, est ornée de boiseries et d'une cheminée de marbre. La mezzanine donne accès au petit balcon qui, du côté nord, permet d'apprécier la vue sur le parc et la vallée de la Somme.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : brique ; calcaire, moyen appareil ;
Matériau(x) de couverture : ardoise
Plan : plan symétrique
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît
Couvrements :
Élévations extérieures : élévation ordonnancée

Type(s) de couverture : toit à longs pans, pignon découvert ; toit à longs pans brisés
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours, en charpente
Jardins : rocaille de jardin, prairie ornementale, bois de jardin, carré de jardin

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler
Protections : inscrit MH partiellement, 1990/03/30

Inscrit Monuments historiques partiellement (façade et toitures, rampe d'escalier en fer forgé) par arrêté du 30 mars 1990.

Références documentaires

Documents d'archive

- AMH-DRAC Amiens. Dossier de recensement. **Château de Vieulaines.** Conservation régionale des Monuments historiques, [1978-1990].

Documents figurés

- **Plan du château du hameau de Vieulaines, extrait du plan parcellaire de la commune de Fontaine-sur-Somme, section B2**, 1833 (AD Somme ; 3 P 1357).

- **Composition pour un parc paysager agricole pour le château de Vieulaines, Fontaine-sur-Somme, appartenant à Jules Vast par LL Le Breton, ingénieur paysagiste à Orléans et Paris, plan, 1/1000e, 26 mars 1870 (Archives privées).**
  Composition pour un parc paysager agricole pour le château de Vieulaines, Fontaine-sur-Somme, appartenant à Jules Vast par LL Le Breton, ingénieur paysagiste à Orléans et Paris, plan, 1/1000e, 26 mars 1870 (Archives privées).

- **Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme. Vue prise du côteau en face. Oswald Macqueron, 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047)**
  Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme. Vue prise du côteau en face. Oswald Macqueron, 8 novembre 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047).

Bibliographie

- BELLEVAL (de), René. **Les fiefs et les seigneuries du Ponthieu et du Vimeu**. [s. éd.], 1870. 352 p. [rééd. Brionne : Gérard Monfort, 1975].

- BOMY, Jean-Pierre. **Vieulaines, pour mémoire**. [s.d.], 117 p.

Annexe 1

Le diner de Vieulaines

L'histoire du château de Vieulaines est associée à un événement tragique qui s'y est déroulé en 1763.
Charles-François-Joseph Le Roy, neveu du propriétaire et héritier direct des biens de son oncle, a tenté d'empoisonner à l'arsenic les propriétaires et leurs convives lors d'un dîner. Sur les sept participants, un seul décèdera.
Cet évènement tragique a servi de trame au roman "*Le dîner de Vieulaines*" écrit en 1957 par M. Pruvost, instituteur à l'école de Vieulaines qui, avec ses élèves, a mené l'enquête sur ce crime. Le succès du roman a permis à l'instituteur d'emmener ses 34 élèves à Londres.
Voir aussi : https://actu.fr/hauts-de-france/fontaine-sur-somme_80328/fontaine-sur-somme-l-un-des-enfants-enqueteurs-du-diner-de-vieulaines-est-mort_60650194.html [consulté le 17/07/2024]

Annexe 2

Légende du Plan pour la "Composition d'un parc paysager agricole à Vieulaines - Fontaine-sur-Somme" par LL Le Breton, 1870 (archives privées)

1 : château avec jolies vues sur la vallée de la Somme ;
2 : bâtiments de service ;
3 : serre ;
4 : cour d'honneur ;
5 : grille d'entrée de la cour d'honneur :
6 : communs ;
7 : grille barrière d'Abbeville ;
8 : grille d'Amiens et entrée principale faisant face à l'axe de la route ;
9 : allée rampe conduisant à [illisible] et à l'église ;
10 : petite grille de Fontaine ;
11 : château d'eau alimenté par les eaux des toits et un manège ;
12 : potager avec bassin d'arrosage partout où besoin sera ;
13 : escalier reliant le potager avec la terrasse ;
14 : terrasse dominant le parc, le chemin de fer et la vallée ;
15 : bassin avec vasque ou jets d'eau ;
16 : entrée des caves par dessous la terrasse ;
17 : salle des Tilleuls argentés sur un tertre ;
18 : rochers, chute d'eau ;
19 : petite rivière ;
20 : passage sur rochers, cascade ;
21 : [...] rtie de rivière en contrebas ;
22 : petits ponts à effet mais simples et de bon goût ;
23 : pièce d'eau ;
24 : banc des Catalpas ;
25 : salle des Marronniers d'Inde sous laquelle on pourrait établir une grotte ;
26 : fleurs en avant des massifs ;
27 : corbeille de fleurs ;
28 : grand carrefour de [illisible]
29 : grande avenue d'Amiens plantée de poiriers et de pommiers ;
30 : fossé saut-de-loup séparant le parc de la culture ;
31 : terrains en culture ;
32 : dépendances de la propriété ;
33 : pigeonnier ;
34 : volière ;
35 : embarcadère ;
36 : salle de la vallée ;
37 : étang ;
38 : banc de pêcheur ;
39 : passage sous le chemin de fer ;
40 : sortie sur les prés ;
41 : entrée de l'enclos.
Plan au 1/1000e, daté du 26 mars 1870. Signé LL Le Breton

Illustrations

Plan du château du hameau de Vieulaines, extrait du plan

Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme, vue

parcellaire de la commune de Fontaine-sur-Somme, section B2, 1833 (AD Somme ; 3 P 1357).
Phot. auteur inconnu,
Repro. Archives départementales de la Somme
IVR32_20238005194NUCA

Composition pour un parc paysager agricole pour le château de Vieulaines, Fontaine-sur-Somme, appartenant à Jules Vast par LL Le Breton, ingénieur paysagiste à Orléans et Paris, 26 mars 1870 (Archives privées).
Repro. auteur inconnu
IVR32_20238005242NUCA

prise du côteau en face, par Oswald Macqueron, 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047).
Repro. Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale,
Autr. Oswald Macqueron
IVR32_20238005201NUCA

Vue générale du château depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000492NUCA

Vue générale du château depuis le sud-est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000495NUCA

Vue générale du château depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000506NUCA

Vue générale du château depuis le nord-ouest.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000505NUCA

Vue de l'élévation nord, église de Vieulaines en arrière plan, depuis le sud-est.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000507NUCA

Ailes latérales est depuis le nord-ouest.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000509NUCA

Vue sud-ouest de la serre et de l'élévation sud du château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000504NUCA

Serre depuis le sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000503NUCA

Travée centrale de l'élévation sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000493NUCA

Détail de la lucarne, travée centrale de l'élévation sud.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000494NUCA

Avant-corps de l'élévation nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000510NUCA

Détail de l'escalier d'entrée nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000511NUCA

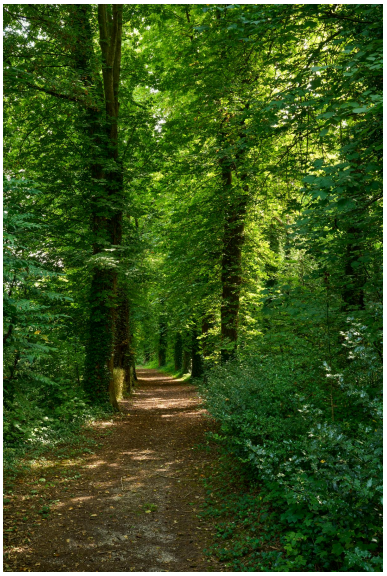
Détail du balcon de l'élévation nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000512NUCA

Dépendance au sud du château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000496NUCA

Pigeonnier et portail
d'entrée, depuis l'ouest.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000498NUCA

Pigeonnier, depuis le nord-ouest.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000499NUCA

Jardin à l'ouest du château,
église en arrière plan.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000521NUCA



Allée de marronniers,
accès au château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000529NUCA

Entrée d'une grotte artificielle installée dans le parc.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000518NUCA

Gloriette installée au dessus de la grotte artificielle.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000519NUCA

Porte d'entrée des caves installées sous la terrasse, depuis le nord.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000517NUCA

Puits installé dans le jardin, à l'ouest du château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000525NUCA

Pompe à eau installée contre le château.
Phot. Thierry Lefébure
IVR32_20238000527NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :
Le hameau de Vieulaines (IA80010956) Hauts-de-France, Somme, Fontaine-sur-Somme

Auteur(s) du dossier : Suzelle Montauban, Céline Abelé, Bertrand Fournier
Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Syndicat mixte Baie de Somme - Trois Vallées

Plan du château du hameau de Vieulaines, extrait du plan parcellaire de la commune de Fontaine-sur-Somme, section B2, 1833 (AD Somme ; 3 P 1357).

Référence du document reproduit :

- **Plan du château du hameau de Vieulaines, extrait du plan parcellaire de la commune de Fontaine-sur-Somme, section B2**, 1833 (AD Somme ; 3 P 1357).

IVR32_20238005194NUCA
Auteur de l'illustration : auteur inconnu, Auteur de l'illustration (reproduction) : Archives départementales de la Somme
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de la Somme - Archives départementales ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Composition pour un parc paysager agricole pour le château de Vieulaines, Fontaine-sur-Somme, appartenant à Jules Vast par LL Le Breton, ingénieur paysagiste à Orléans et Paris, 26 mars 1870 (Archives privées).

Référence du document reproduit :

- **Plan du château du hameau de Vieulaines, extrait du plan parcellaire de la commune de Fontaine-sur-Somme, section B2**, 1833 (AD Somme ; 3 P 1357).

IVR32_20238005242NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : auteur inconnu
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées ; (c) Archives privées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme, vue prise du côteau en face, par Oswald Macqueron, 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047).

Référence du document reproduit :

- **Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme. Vue prise du côteau en face. Oswald Macqueron, 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047)**
  Château de Vieulaines. Commune de Fontaine-sur-Somme. Vue prise du côteau en face. Oswald Macqueron, 8 novembre 1881 (AC Abbeville ; B800016201 HAL 047).

IVR32_20238005201NUCA
Auteur de l'illustration (reproduction) : Abbeville, archives et bibliothèque patrimoniale
Auteur du document reproduit : Oswald Macqueron
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Commune d'Abbeville - Archives et Bibliothèque patrimoniale ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du château depuis le sud.

IVR32_20238000492NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du château depuis le sud-est.

IVR32_20238000495NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du château depuis le nord.

IVR32_20238000506NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale du château depuis le nord-ouest.

IVR32_20238000505NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'élévation nord, église de Vieulaines en arrière plan, depuis le sud-est.

IVR32_20238000507NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Ailes latérales est depuis le nord-ouest.

IVR32_20238000509NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue sud-ouest de la serre et de l'élévation sud du château.

IVR32_20238000504NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Serre depuis le sud.

IVR32_20238000503NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Travée centrale de l'élévation sud.

IVR32_20238000493NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la lucarne, travée centrale de l'élévation sud.

IVR32_20238000494NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Avant-corps de l'élévation nord.

IVR32_20238000510NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'escalier d'entrée nord.

IVR32_20238000511NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail du balcon de l'élévation nord.

IVR32_20238000512NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Dépendance au sud du château.

IVR32_20238000496NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pigeonnier et portail d'entrée, depuis l'ouest.

IVR32_20238000498NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pigeonnier, depuis le nord-ouest.

IVR32_20238000499NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Jardin à l'ouest du château, église en arrière plan.

IVR32_20238000521NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Allée de marronniers, accès au château.

IVR32_20238000529NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Entrée d'une grotte artificielle installée dans le parc.

IVR32_20238000518NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Gloriette installée au dessus de la grotte artificielle.

IVR32_20238000519NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Porte d'entrée des caves installées sous la terrasse, depuis le nord.

IVR32_20238000517NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Puits installé dans le jardin, à l'ouest du château.

IVR32_20238000525NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Pompe à eau installée contre le château.

IVR32_20238000527NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure
Date de prise de vue : 2023
(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Baie de Somme - Trois Vallées
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation