

Hauts-de-France, Aisne
Guise
Saint-Médard
rue Saint-Médard

Tombeau (chapelle) de la famille Degois

Références du dossier

Numéro de dossier : IA02000786
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Guise, patrimoine funéraire
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tombeau
Appellation : Famille Degois

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 1984, AI, 399

Historique

D'après les épitaphes, la chapelle a été construite peu après 1874.
Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

La chapelle a perdu son toit.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : béton aggloméré
Plan : plan rectangulaire régulier
Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau
Élévations extérieures : élévation ordonnancée sans travées
Type(s) de couverture : toit à longs pans ; pignon couvert

Typologies et état de conservation

Typologies : tombeau en forme de chapelle
État de conservation : mauvais état

Décor

Techniques : sculpture
Représentations : fronton ; pilastre ; rinceau
Précision sur les représentations :

L'intérieur de la chapelle est orné d'un retable de marbre blanc sculpté, encadré de deux pilastres à chapiteaux composites et couronné d'un entablement orné d'une frise de rinceaux. Il est surmonté d'une édicule flanqué de deux pilastres cannelés, portant le nom de la famille et lui-même surmonté d'un fronton cintré. Le retable est lui-même formé d'une niche concave,

au fond de laquelle sont gravées les épitaphes. Une tablette médiane forme un autel. La partie inférieure est formée d'une draperie évoquant un linceul que retient une main.

Statut, intérêt et protection

Cette chapelle funéraire de style assez conventionnel de la fin du 19^e siècle possède un étonnant retable de marbre blanc de style néo-Renaissance.

L'intégralité du dossier est consultable au centre de documentation de l'Inventaire et du Patrimoine culturel.

Statut de la propriété : propriété privée

Illustrations



Vue du retable en marbre blanc
de style néo-Renaissance,
ornant l'intérieur de la chapelle.

Phot. Thierry Lefébure
IVR22_19990203183V

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Cimetière Saint-Médard (IA02000781) Hauts-de-France, Aisne, Guise, Saint-Médard, rue Saint-Médard

Auteur(s) du dossier : Frédéric Fournis

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic



Vue du retable en marbre blanc de style néo-Renaissance, ornant l'intérieur de la chapelle.

IVR22_19990203183V

Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation