

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Saint-Omer
Enclos Notre-Dame

Clôture de la chapelle Saint-Joseph (table de communion)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002203

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : opération ponctuelle enquête externe, opération ponctuelle Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : clôture de chapelle

Précision sur la dénomination : table de communion

Appellations : style néo-gothique

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : bras sud du transept, chapelle saint-Joseph

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : inconnu auteur

Description

Clôture en fer forgé. Peinture brun clair.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Matériaux : fer forgé, peint

Mesures :

h = 75 ; la = 377

Représentations :

rinceau

feuille

Succession de fins rinceaux se répétant sur six séquences.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Bruno Decrock
IVR31_20106206762NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la collégiale, puis cathédrale Notre-Dame, actuellement église paroissiale Notre-Dame (IM62001929) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Saint-Omer, Enclos Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Maya Bennani, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20106206762NUCA

Auteur de l'illustration : Bruno Decrock

Date de prise de vue : 2010

(c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation