Hauts-de-France, Aisne Aubenton rue de l' Eglise

# Dalle funéraire de François Armand Ducarne

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001641 Date de l'enquête initiale : 1998 Date(s) de rédaction : 1998

Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, patrimoine funéraire canton d'Aubenton, mobilier et

objets religieux Degré d'étude : étudié

## Désignation

Dénomination : dalle funéraire

Appellations : de François Armand Ducarne

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

Emplacement dans l'édifice : déposé dans l'armoire de sacristie du transept sud

## Historique

Cette dalle funéraire, en pierre de Tournai, a vraisemblablement été exécutée en 1755, date du décès de François Armant Ducarne, curé desservant de la paroisse Notre-Dame d'Aubenton pendant près de 12 ans. Il prit sa cure le 24 juillet 1742, à la suite de Pierre Piette. François Armant Ducarne était le fils de J. P. Ducarne, maître des forges à Hirson, et frère du philanthrope Ducarne de Blangis. L'oeuvre est dans un mauvais état de conservation.

Période(s) principale(s) : 3e quart 18e siècle

Dates: 1755

#### **Description**

La dalle est en pierre calcaire de Tournai, gris-bleuté, sa coloration noire étant obtenue par le polissage de sa surface. Les parties supérieure et inférieure de la dalle comportent un décor en relief méplat dans la masse. L'épitaphe est à relief gravé. La dalle est délimitée par un contour gravé.

#### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, taille de pierre

Eléments structurels, forme, fonctionnement : au sol ; encastré ; plan, rectangulaire horizontal

Matériaux : calcaire (monolithe, noir) : taillé, gravé, poli, décor en relief, décor en relief méplat, décor à relief gravé, décor dans la masse

### Mesures:

 $h=159 \ ; \ la=77 \ ; \ pr=0,5.$  Dimensions totales :  $h=159 \ ; \ la=77 \ ; \ pr=0,5.$ 

Représentations:

ornementation: os, crâne: squelette, symbole

représentation d'objet: objet du culte: calice, hostie, chandelier

La partie supérieure de la dalle funéraire est ornée d' un médaillon contenant un calice surmonté d' une hostie, encadré de deux chandeliers pourvus de bougies. La partie inférieure sous l'épitaphe est ornée d' une tête de mort encadrée de deux paires de tibias entrecroisés.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), épitaphe (gravé, sur l'oeuvre, français)

#### Précisions et transcriptions :

Transcription: D O M / YCY REPOSE LE CORPS DE/FEU LE Sr FRANCOIS ARMANT/DUCARNE EN SON VIVANT/BACHELIER EN DROIT, PRETRE/ET CURE DE LA PAROISSE/NOTRE DAME D' AUBENTON/AYANT CONDUIT LA DITTE/PAROISSE EN HONNETE/HOMME ET EN BON PASTEUR/L' ESPACE DE DOUZE ANS/IL RENDIT SON ESPRIT A/DIEU LE 24 JANVIER 1755/AGE DE 46 ANS REGRETTE/DE TOUS SES PAROISSIENS/PRIEZ DIEU POUR SON AME/RESQUIESCAT IN PACE.

#### État de conservation

oeuvre mutilée, mauvais état

La dalle est fissurée et cassée dans sa partie supérieure, entraînant la disparition d' un élément dans la partie droite. La surface comporte en outre de nombreux éclats de la couche superficielle de l'épiderme de la pierre.

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

#### Références documentaires

#### **Documents d'archive**

• AD Aisne. Fonds Amédée Piette. Aubenton.

#### Documents figurés

PIETTE-A REVOIR

A.D. Aisne. Le fonds Piette comporte également un important fonds iconographique coté 8 Fi : dessins, relevés, plans, un nombre important de ces dessins ou relevés sont de la main d'Amédée Piette.

#### **Bibliographie**

- BERCET, Edouard. Notices sur les communes du canton d'Aubenton, s. 1., 1888.
- BERCET, Edouard. « L'église d'Aubenton », La Thiérache, Bulletin de la Société archéologique de Vervins, t XIX, 1899.
  p. 5-11.
- PIRE, Alphonse. **Histoire d'Aubenton**, Chauny : Impr. A. Baticle, 1958.
- SCHLIENGER, Alain. Histoire de l'église Notre Dame d'Aubenton, Aubenton, 1988. SCHLIENGER, Alain. Histoire de l'église Notre Dame d'Aubenton, Aubenton, 1988.
- SCHLIENGER, Alain. **Quand l'histoire passe par Aubenton...et s'y arrête...**, Cahors : Impr. Tardy-Quercy, 1990.

## Illustrations



Vue générale. Phot. Thierry Lefébure IVR22\_19990201918X

### **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s) : Oeuvre(s) en rapport :** 

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM02001532) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l'Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22\_19990201918X Auteur de l'illustration : Thierry Lefébure (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation