

Hauts-de-France, Pas-de-Calais  
Boulogne-sur-Mer  
Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place Dalton  
église paroissiale Saint-Nicolas

## **Tableau : Salomé recevant la tête de Jean Baptiste**

### **Références du dossier**

Numéro de dossier : IM62001259  
Date de l'enquête initiale : 1996  
Date(s) de rédaction : 1996  
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer faubourg  
Degré d'étude : étudié  
Référence du dossier Monument Historique : PM62003543

### **Désignation**

Dénomination : tableau  
Titres : Salomé recevant la tête de Jean Baptiste

### **Compléments de localisation**

Milieu d'implantation : en ville

### **Historique**

Tableau Salomé apportant la tête de Jean Baptiste exécuté peut-être par le peintre Jean Valentin ; oeuvre restaurée en 1977  
Période(s) principale(s) : 1ère moitié 17e siècle (?)  
Stade de la création : pièce unique  
Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Valentin (peintre, attribution par travaux historiques, ?)

### **Description**

#### **Éléments descriptifs**

Catégorie(s) technique(s) : peinture  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : , rectangulaire vertical

Matériaux : peinture à l'huile

#### Représentations :

scène biblique ; sans jambe, de face, debout, tête, de profil, tissu ; Salomé  
décor d'architecture ; fenêtre

scène biblique (Salomé : sans jambe, de face, debout, tête, de profil, tissu : tête, plateau, saint Jean-Baptiste, bourreau : sans jambe, de profil, corps dévêtu, Hérode : sans jambe, bâton, armure, de profil, tête : de face, homme : tête, couvre-chef, homme : de face, sans jambe, lunette, clé) ; décor d'architecture (fenêtre) ; Au 1er plan au centre la tête de Jean Baptiste ; au second plan au centre Salomé, entre à droite le bourreau et avec turban, à gauche Hérode en armure, et un personnage tenant une clé, regardant la tête avec ses lunettes ; en partie haute une baie

## État de conservation

oeuvre restaurée

## Statut, intérêt et protection

Ce dossier est republié en 2025 suite à la numérisation des photographies ; il n'a pas fait l'objet d'une mise à jour de ses contenus.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet, 1978/05/22

Statut de la propriété : propriété publique

## Illustrations



Vue générale.

Phot. Philippe Dapvril

IVR31\_19966200922XA

## Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Nicolas (IA62000004) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, place Dalton

### Dossiers de synthèse :

Le secteur de Boulogne-sur-Mer faubourgs - dossier de présentation (IA62000630) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer

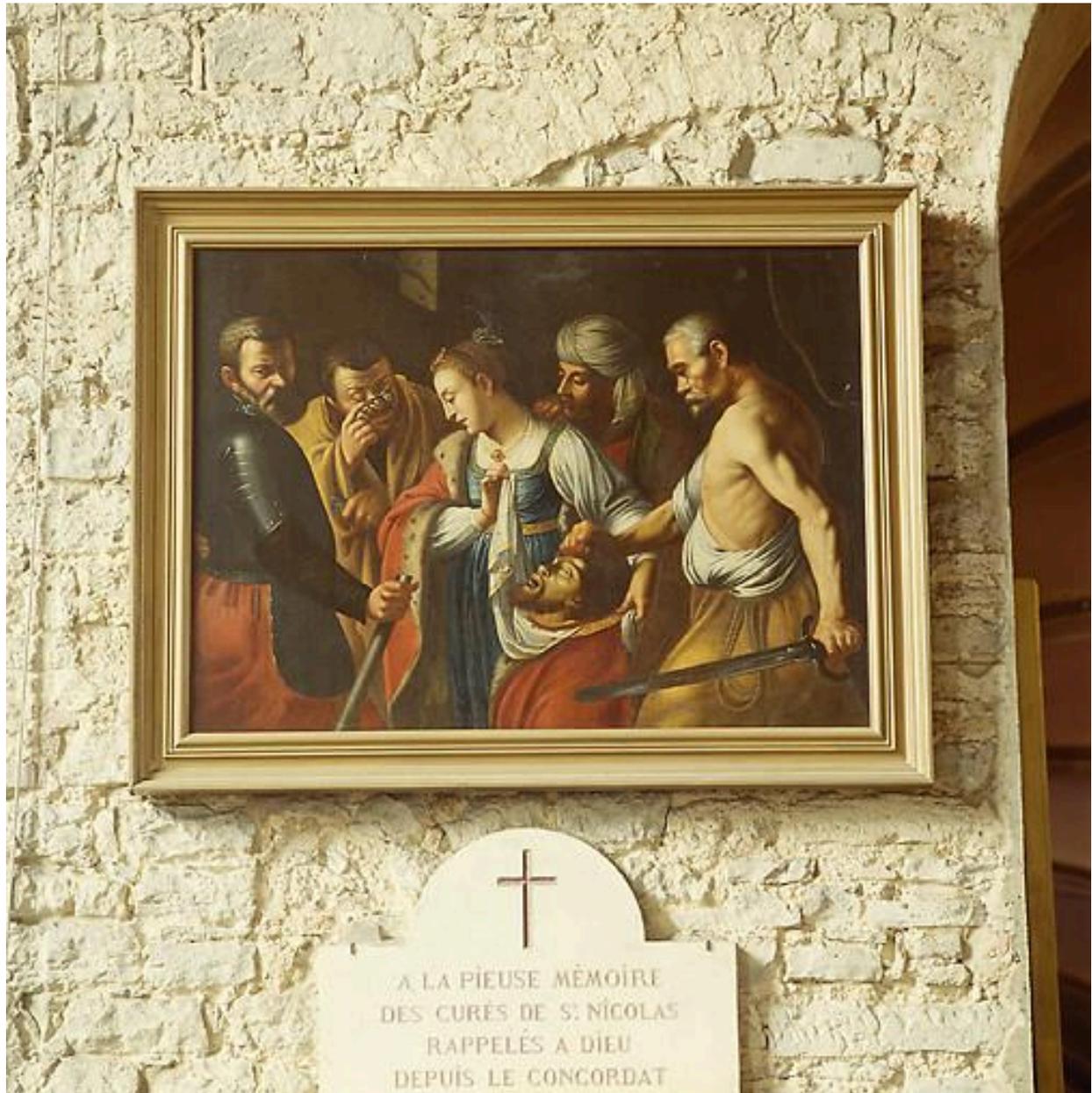
### Oeuvre(s) contenue(s) :

### Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Saint-Nicolas (IM62001342) Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, Eglise paroissiale Saint-Nicolas, place de Dalton

Auteur(s) du dossier : Michèle Rougier

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31\_19966200922XA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation