

Hauts-de-France, Aisne
Aubenton
rue de l' Eglise

Statue (petite nature) et son socle : Immaculée Conception dite Notre-Dame de Lourdes

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02001648
Date de l'enquête initiale : 1998
Date(s) de rédaction : 1998
Cadre de l'étude : inventaire topographique canton d'Aubenton, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : statue, socle
Précision sur la dénomination : petite nature
Titres : Immaculée Conception dite Notre-Dame de Lourdes

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Emplacement dans l'édifice : sacristie

Historique

Cette oeuvre, reprenant l'iconographie traditionnelle de la Vierge de Lourdes, a été exécutée en 1912 par un sculpteur, Mlle Anna Cochet, sur lequel on ne possède aucune information. Les circonstances de réalisation de cette statue sont aussi inconnues. Il s'agit peut-être d'une oeuvre réalisée localement.

Période(s) principale(s) : 1er quart 20e siècle
Dates : 1912
Auteur(s) de l'oeuvre : Anna Cochet (sculpteur)

Description

La statue, en pierre calcaire blanche monolithe, possède un revers sculpté. Sa base, imitant l'aspect d'un rocher, est de plan hexagonal. La statue repose sur un socle également hexagonal et en pierre calcaire monolithe blanche. Ce socle qui est encastré et suspendu, comporte un décor en relief dans la masse.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, taille de pierre
Éléments structurels, forme, fonctionnement : revers sculpté ; encastré ; suspendu ; plan, hexagonal

Matériaux : calcaire (en plusieurs éléments, blanc) : taillé, décor en relief, décor dans la masse

Mesures :

h = 129 ; la = 36,5 ; pr = 35,5 ; h = 43 ; la = 41,5 ; pr = 37,5. Dimensions de la statue : h = 129 ; la = 36,5 ; pr = 35,5.
Socle : h = 43 ; la = 41,5 ; pr = 37,5.

Représentations :

Immaculée Conception, en pied, de face, couronne, Lourdes
ornement à forme végétale: feuillage

L' Immaculée Conception, représentée en pied et de face, reprend l' iconographie traditionnelle de la Vierge de Lourdes.
Le socle comporte un décor végétal stylisé de feuillage.

Inscriptions & marques : date (gravé, sur l'oeuvre), signature (gravé, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Date, signature (sur le côté latéral droit de la base) : Melle Anna Cochet 1912.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association diocésaine, propriété de la commune

Illustrations



Vue générale.
Phot. Franck Bürjes
IVR22_19990201393X

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de l'église paroissiale Notre-Dame (IM02001532) Hauts-de-France, Aisne, Aubenton, rue de l' Eglise

Auteur(s) du dossier : Xavier-Philippe Guiochon

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR22_19990201393X

Auteur de l'illustration : Franck Bürjes

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation