

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
2 place Rombault

Ancien hôtel Dervaux, puis Maternité du Hainaut (détruit)

Références du dossier

Numéro de dossier : IA59002802
Date de l'enquête initiale : 2007
Date(s) de rédaction : 2007
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : repéré

Désignation

Dénomination : hôtel, maternité
Précision sur la dénomination : hôtel particulier
Appellation : Maternité du Hainaut, Hôtel Dervaux
Destinations successives : maternité
Parties constituantes non étudiées : communs, fabrique de jardin

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Références cadastrales : 2010, AO, 83 ; 2024, AO, 153

Historique

Cet hôtel, formé par la réunion de plusieurs maisons encore individualisées sur le plan cadastral de 1875 (1875 D2 124 à 128), a probablement pris son ampleur actuelle vers 1880, ce dont attestent les caractères du décor de façade.

Il s'agit de l'hôtel de la famille Dervaux, industriels originaires de Condé, dont la fabrique de chaînes, boulons, rivets et clous fut transférée (en 1828 ?) à Vieux-Condé par manque de place disponible dans la ville *intra-muros*.

L'hôtel a, dans le courant du XX^e siècle, été transformé en maternité et a pris le nom de Maternité du Hainaut ; l'établissement devait évoluer en centre périnatal à la fin de 2007.

L'édifice a été remplacé par un nouveau bâtiment à une date indéterminée.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle

Description

La façade de l'hôtel se développe sur dix travées ; la travée de la porte bâtarde, plus large, est la troisième à partir de la gauche. Les travées sont regroupées selon le rythme 2 / 1 / 2 / 3 / 2.

L'ensemble est revêtu d'un enduit épais, traité à refends en rez-de-chaussée. La structure est certainement constituée de brique. L'entablement de la porte, les allèges des baies entre les étages, la corniche, sont les supports d'un important décor moulé d'inspiration Louis XVI.

L'élévation comprend un sous-sol, un rez-de-chaussée, deux étages carrés, le second étant moins développé que le premier et un comble à longs pans couvert d'ardoises.

L'intérieur de l'édifice est complexe du fait de la survivance au moins partielle des maisons préexistantes réunies derrière la façade et des bouleversements introduits par l'activité de la maternité. Le grand escalier (en charpente, suspendu à cage ouverte, à retour avec jour), qui se déploie à la gauche du hall succédant au vestibule, comporte un garde-corps en fonte inspiré par les réalisations de la fin du XVIII^e siècle.

Une grande aile en retour, totalement modifiée à l'intérieur par les fonctions médicales, s'étend sur un rez-de-chaussée, un étage carré et un étage de comble éclairé par des lucarnes de menuiserie. En face de cette aile se trouve un ancien bâtiment de communs, en rez-de-chaussée, couvert par un toit à longs pans brisés. Entre ces deux ailes, un passage donne accès à ce qui fut le jardin, actuellement transformé en parking.

En fond de parcelle, donnant sur la rue Molière, se dresse une fabrique de jardin en brique, en forme de tour, élevée sur un socle carré et couverte par un dôme en zinc.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : enduit

Matériau(x) de couverture : ardoise

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, 2 étages carrés

Élévations extérieures : élévation à travées

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente, suspendu, cage ouverte

Typologies et état de conservation

État de conservation : détruit

Décor

Techniques : sculpture, maçonnerie

Représentations : ornement architectural

Précision sur les représentations :

Sculpture : décor moulé de la façade. Maçonnerie : décor en reliefs de brique de la fabrique de jardin : pilastres, denticules.

Illustrations



Vue générale (état en 2000).
Phot. Pierre Thibaut
IVR31_20005902399X



Fabrique de jardin, vue
depuis la rue Molière.
Phot. Anita Oger-Leurent
IVR31_20065906240NUCA

Dossiers liés

Dossiers de synthèse :

Les maisons, hôtels et immeubles de Condé-sur-l'Escaut centre (IA59002768) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale (état en 2000).

IVR31_20005902399X

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2000

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fabrique de jardin, vue depuis la rue Molière.

IVR31_20065906240NUCA

Auteur de l'illustration : Anita Oger-Leurent

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation