

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Helfaut
près du Bois de l'Hermitage
route de Blendecques

Ensemble de huit bancs de fidèles

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62002637

Date de l'enquête initiale : 2010

Date(s) de rédaction : 2010

Cadre de l'étude : inventaire préliminaire enquête externe, mobilier et objets religieux Objets mobiliers de la ville de Saint-Omer

Degré d'étude : recensé

Désignation

Dénomination : banc de fidèles

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Emplacement dans l'édifice : nef

Historique

Ne figurent pas sur les photographies en noir et blanc des années 1930.

Période(s) principale(s) : 2e moitié 20e siècle

Auteur(s) de l'oeuvre :

Description

Chêne teinté. Prie-Dieu en bois.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : menuiserie ébénisterie

Matériaux : chêne vernis

Mesures :

h = 91 ; la = 505 ; pr = 64

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'un établissement public

Illustrations



Vue générale
Phot. Maya Bennani
IVR31_20106203136NUCA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de la chapelle Sainte-Barbe (IM62002689) Nord-Pas-de-Calais, Pas-de-Calais, Helfaut, près du Bois de l'Hermitage, route de Blendecques

Auteur(s) du dossier : Floriana Bardoneschi, Bruno Decrock

Copyright(s) : (c) Commune de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale

IVR31_20106203136NUCA

Auteur de l'illustration : Maya Bennani

Date de prise de vue : 2010

(c) Ville de Saint-Omer ; (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation