

Hauts-de-France, Aisne
Vervins
Chapelle Sainte-Anne, 2 rue de Marle

Ensemble de 11 verrières figurées : sainte Anne présente la chapelle à la Vierge et à l'Enfant Jésus, scènes de la Vie de sainte Anne, guérisons et résurrections opérées par le Christ (baies 0 à 10)

Références du dossier

Numéro de dossier : IM02002036
Date de l'enquête initiale : 1999
Date(s) de rédaction : 1999
Cadre de l'étude : inventaire topographique ville de Vervins, mobilier et objets religieux
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : verrière
Précision sur la dénomination : vitrail tableau ; verrière figurée décorative
Titres : sainte Anne présente la chapelle à la Vierge et à l'Enfant Jésus , scènes de la Vie de sainte Anne , guérisons et résurrections opérées par le Christ

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : chœur, transept et nef (baies 0 à 10)

Historique

Ensemble homogène de verrières, offertes de 1867 à 1869 (plusieurs portent ces dates) par des familles de notables vervinois, pour vitrer la chapelle Sainte-Anne qui se trouve au milieu du cimetière de la ville. Leur auteur est inconnu. Les verrières du chœur se rapportent à la vie de sainte Anne, patronne de l'édifice, alors que le thème des verrières de la nef (guérisons et résurrections miraculeuses) est en lien étroit avec l'emplacement de la chapelle.

Période(s) principale(s) : 3e quart 19e siècle
Dates : 1867, 1868, 1869

Description

Ensemble de 11 verrières rectangulaires verticales aux angles supérieurs arrondis. La verrière de la baie 0 est un vitrail tableau. Les 10 autres sont composées d'un médaillon figuré central, entouré d'une grisaille décorative.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : vitrail
Éléments structurels, forme, fonctionnement : baie libre, 11, rectangulaire vertical

Matériaux : verre transparent soufflé, taillé, double, gravé à l'acide, peint, peint imprimé, grisaille sur verre ; plomb (réseau)

Mesures :
h = 190 ; la = 95

Représentations :

scène ; sainte Anne, église, ville, Vervins, Vierge à l'Enfant, chérubin, nuée) £ scène armoiries ; écu) £ scène biblique

La verrière de la baie 0 représente sainte Anne agenouillée et de profil, qui présente la chapelle Sainte-Anne à la Vierge et désigne en même temps l'église Notre-Dame dans la ville de Vervins. La Vierge, vue de face, assise sur un trône au milieu des nuées et entourée de chérubins, tient l'enfant Jésus debout sur son genou droit.

Les verrières des baies 1 et 2, ornées respectivement de la mort de sainte Anne et de la nativité de la Vierge, ont dans leur partie inférieure une figuration des armoiries de Vervins sous une couronne de remparts.

Inscriptions & marques : inscription concernant l'iconographie (gravé, latin), inscription donnant l'identité du modèle (peint, latin), inscription concernant le donateur (peint), date (peint), devise (peint), armoiries (peint)

Précisions et transcriptions :

Les inscriptions mentionnant les donateurs et la date du don sont peintes dans la bordure inférieure de la verrière ; sur les verrières du chœur, les noms des personnages sont peints dans leur auréole ; des invocations à sainte Anne et la devise de la ville de Vervins sont peintes dans des phylactères ; sur les verrières de la nef, des inscriptions en latin, tirées du récit du miracle dans les Évangiles, sont inscrites dans l'encadrement circulaire du médaillon central et semblent être rendues par la gravure de la couche supérieure du verre (inscriptions transcrites en pièce annexe).

État de conservation

plombs de casse

la verrière 0 est la plus endommagée ; des verres sont cassés et manquent ; la partie basse est enfoncée ; à cette exception près il manque seulement quelques fragments de verre par endroits, surtout à la verrière 3.

Statut, intérêt et protection

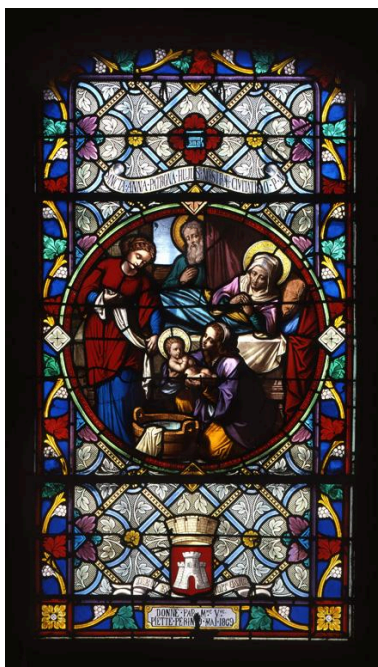
Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



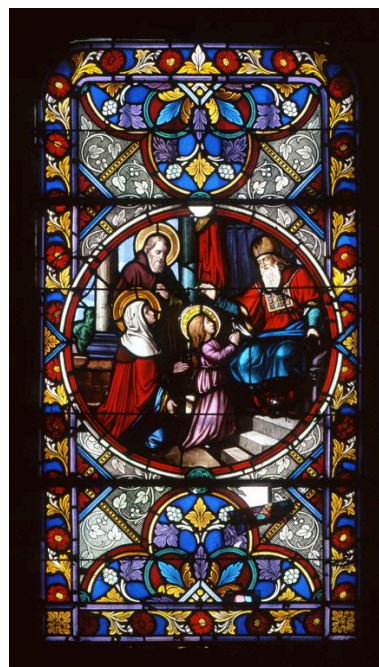
Vue générale de la verrière de la baie 0, oeuvre non signée offerte en 1867.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202790XA



Vue générale de la baie 2, oeuvre non signée offerte en 1869.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202787XA



Vue générale de la verrière de la baie 3, oeuvre non signée à dater vers 1869.

Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202785XA



Vue générale de la verrière de la baie 4, oeuvre non signée à dater vers 1869.

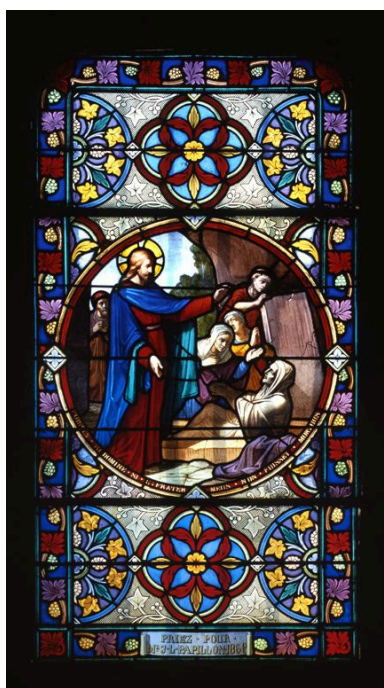
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202784XA



Vue générale de la verrière de la baie 1, oeuvre non signée offerte en 1869.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202786XA



Vue générale de la verrière de la baie 5, oeuvre non signée datée de 1868.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202792XA



Vue générale de la verrière de la baie 6, oeuvre non signée datée de 1868.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202791XA



Vue générale de la baie 9, oeuvre non signée à date vers 1868.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202788XA



Vue de la verrière de la baie 10, oeuvre non signée à dater vers 1868.
Phot. Marie-Laure Monnehay-Vulliet
IVR22_19990202789XA

Dossiers liés

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la chapelle Sainte-Anne (IM02002678) Hauts-de-France, Aisne, Vervins, Chapelle Sainte-Anne, 2 rue de Marle

Auteur(s) du dossier : Christiane Riboulleau

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

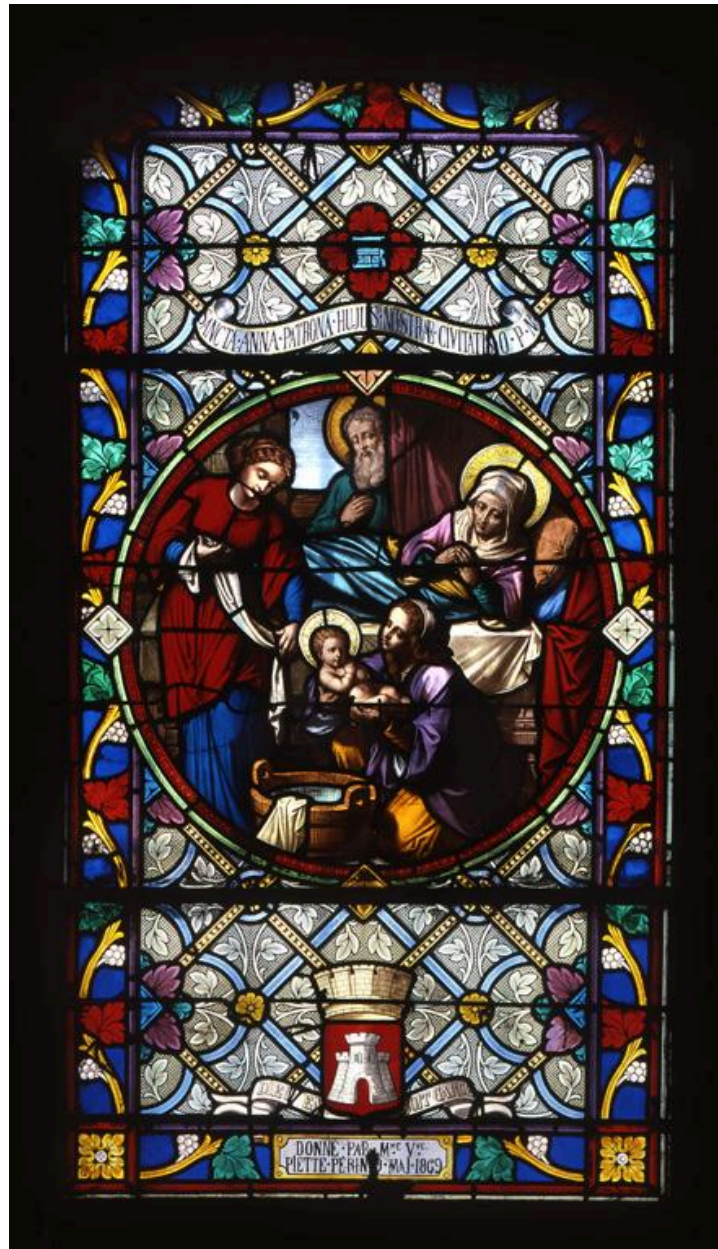


Vue générale de la verrière de la baie 0, oeuvre non signée offerte en 1867.

IVR22_19990202790XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la baie 2, oeuvre non signée offerte en 1869.

IVR22_19990202787XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la verrière de la baie 3, oeuvre non signée à dater vers 1869.

IVR22_19990202785XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la verrière de la baie 4, oeuvre non signée à dater vers 1869.

IVR22_19990202784XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la verrière de la baie 1, oeuvre non signée offerte en 1869.

IVR22_19990202786XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

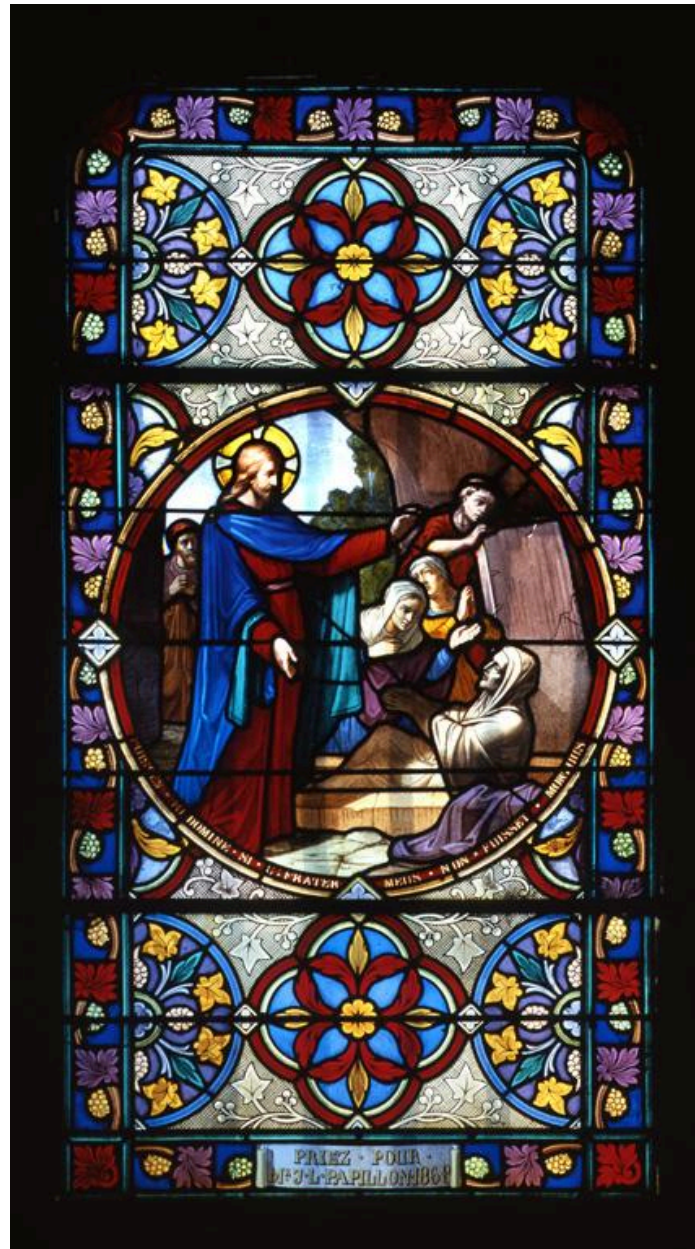


Vue générale de la verrière de la baie 5, oeuvre non signée datée de 1868.

IVR22_19990202792XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de la verrière de la baie 6, oeuvre non signée datée de 1868.

IVR22_19990202791XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

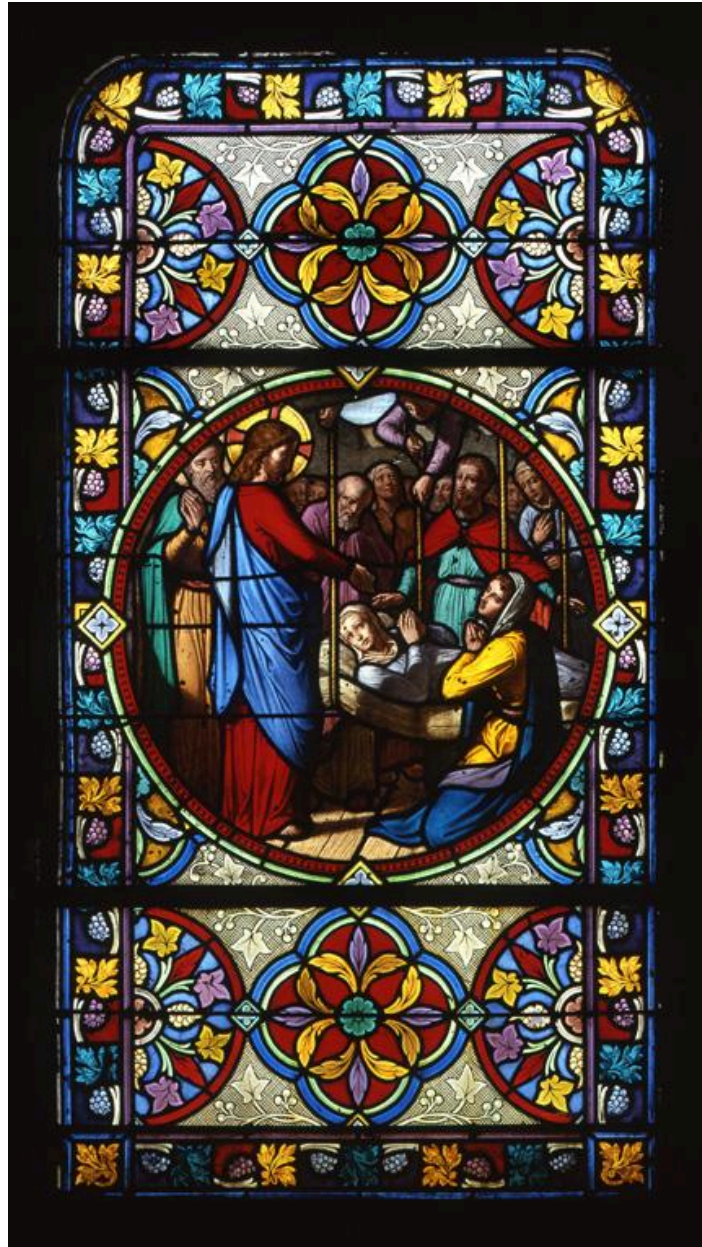


Vue générale de la baie 9, oeuvre non signée à date vers 1868.

IVR22_19990202788XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la verrière de la baie 10, oeuvre non signée à dater vers 1868.

IVR22_19990202789XA

Auteur de l'illustration : Marie-Laure Monnehay-Vulliet

(c) Ministère de la culture - Inventaire général ; (c) Département de l'Aisne ; (c) AGIR-Pic
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation