

Hauts-de-France, Pas-de-Calais
Boulogne-sur-Mer
Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception

Orgue, tribune et buffet d'orgue

Références du dossier

Numéro de dossier : IM62000182
Date de l'enquête initiale : 1987
Date(s) de rédaction : 1987, 2024
Cadre de l'étude : inventaire topographique Boulogne-sur-Mer centre
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PM62003705

Désignation

Dénomination : orgue, buffet d'orgue, tribune d'orgue
Parties constituantes non étudiées : partie instrumentale de l'orgue

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Historique

L'ancien orgue de la basilique formait un ensemble fonctionnel homogène commandé en 1895 par le conseil de fabrique à Merklin et Cie facteurs d'orgue à Lyon, et à Buisine menuisier sculpteur à Lille. L'orgue a été financé par dons des fidèles ; tribune et buffet d'orgue financés par legs de l'abbé Auguste Vigneron mort en 1876. Il a été inauguré le 28 janvier 1897. L'orgue est détruit en 1944 lors des bombardements. Les vestiges de l'orgue (instrument) ont été vendus après 1945. Les vestiges de la tribune et du buffet, inscrits monument historique, sont conservés dans la basilique : statue de David ([IM62000139](#)), statues d'anges ([IM62000186](#) et [IM62000187](#)) et autres fragments.

Un nouvel orgue est inauguré en 1975 et agrandi en 1992.

Période(s) principale(s) : 4e quart 19e siècle (détruit), 4e quart 20e siècle

Dates : 1895 (daté par source), 1974 (daté par travaux historiques)

Statut, intérêt et protection

Ce dossier établi en 1987, a fait l'objet d'une mise à jour en 2024, en collaboration avec le service Ville d'Art et d'Histoire de Boulogne-sur-Mer.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : inscrit au titre objet, 1975/03/25

Les vestiges sont inscrits comme restes du buffet d'orgue.

Statut de la propriété : propriété publique

Références documentaires

Bibliographie

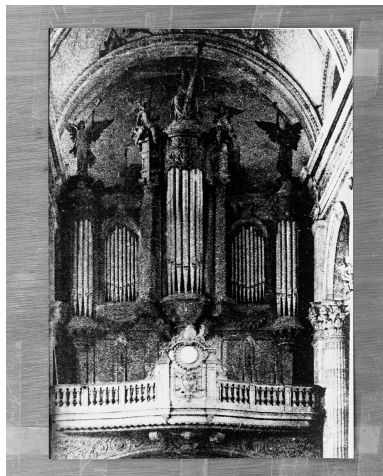
- FRANCE. INVENTAIRE GÉNÉRAL DES MONUMENTS ET DES RICHESSES ARTISTIQUES DE LA FRANCE. COMMISSION RÉGIONALE NORD-PAS-DE-CALAIS. **Les orgues du Pas-de-Calais**. Réd.

Bernard Hédin ; avec la collab. de Maurice Vanmackelberg ; fotogr., Philippe Dapvril, Bernard Hédin.
Domaine musiques / Région Nord-Pas-de-Calais, 1996. (Cahiers du Patrimoine ; 43).
p.127-129

Liens web

- Dossier d'origine numérisé avec les références documentaires associées [consulté le 02/02/2024] : <http://www2.culture.gouv.fr/documentation/memoire/HTML/IVR31/IM62000182/INDEX.HTM>

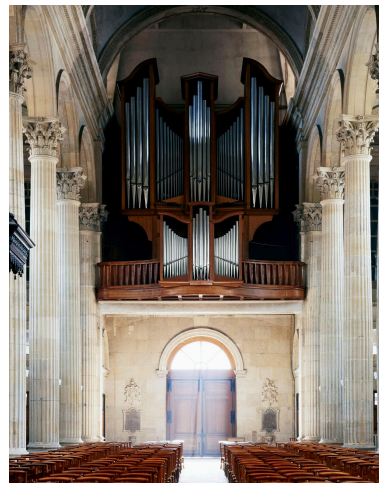
Illustrations



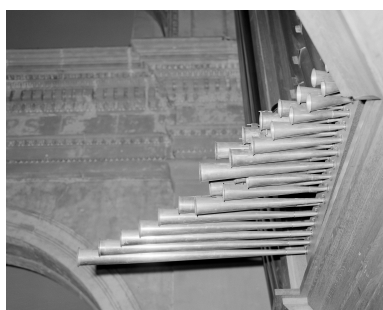
Orgue de 1897, vue d'ensemble.
Extrait : cliché de presse.
Repro. Olivier Marlard
IVR31_19896200699XB



Vue générale de l'orgue en 1975.
Phot. Philippe Caudroit
IVR31_19806203125ZA



Vue générale en 1995.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19956200835VA



Chamade, senestre.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19926201118X



Chamade, vue de dessous.
Phot. Philippe Dapvril
IVR31_19926201119X

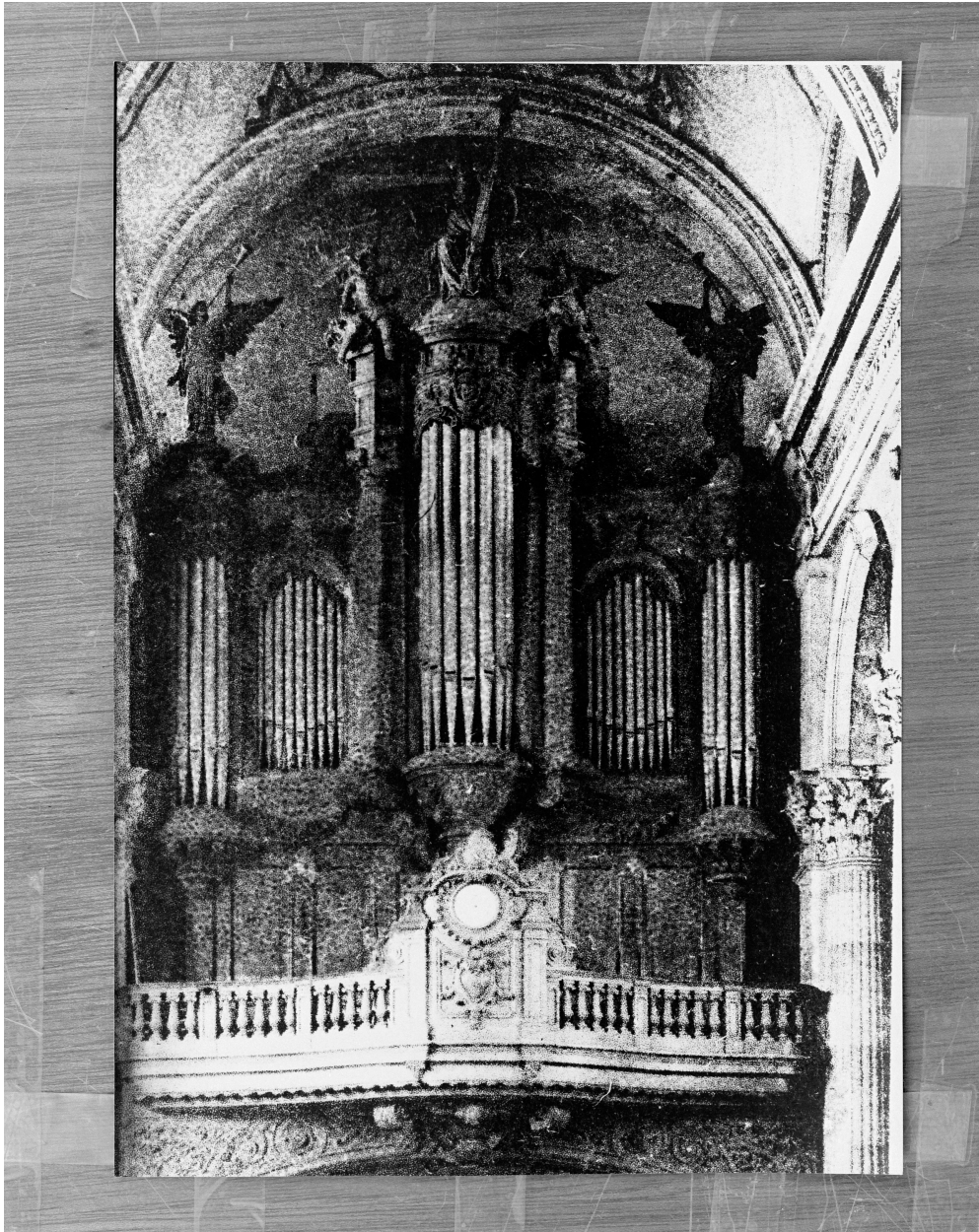
Dossiers liés

Édifice : Ancienne cathédrale Notre-Dame, devenue basilique Notre-Dame-de-l'Immaculée-Conception (IA00059447)
Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Boulogne-sur-Mer, parvis Notre-Dame
Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : Tribune et buffet d'orgue (IM62000183) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame
Oeuvre(s) contenue(s) :
Oeuvre(s) en rapport :

Le mobilier de la basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception (IM62000040) Hauts-de-France, Pas-de-Calais,
Boulogne-sur-Mer, Basilique Notre-Dame, de l'Immaculée-Conception, parvis Notre-Dame

Auteur(s) du dossier : Claudie Boissé

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Orgue de 1897, vue d'ensemble. Extrait : cliché de presse.

IVR31_19896200699XB

Auteur de l'illustration (reproduction) : Olivier Marlard

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale de l'orgue en 1975.

IVR31_19806203125ZA

Auteur de l'illustration : Philippe Caudroit

Date de prise de vue : 1980

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale en 1995.

IVR31_19956200835VA

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

Date de prise de vue : 1995

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chamade, senestre.

IVR31_19926201118X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Chamade, vue de dessous.

IVR31_19926201119X

Auteur de l'illustration : Philippe Dapvril

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation