

Hauts-de-France, Nord
Condé-sur-l'Escaut
Condé-sur-l'Escaut centre
1 place Pierre-Delcourt
Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville

Tableau : Paysage

Références du dossier

Numéro de dossier : IM59002328
Date de l'enquête initiale : 2005
Date(s) de rédaction : 2006
Cadre de l'étude : inventaire topographique Condé-sur-l'Escaut
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : tableau
Titres : Paysage
Parties constituantes non étudiées : cadre

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : Deuxième étage, petite salle des archives.

Historique

Ce tableau signé est l'œuvre, en 1947, du peintre Maurice Ruffin - qui signe aussi parfois Rufin, comme ici - (Valenciennes, 1880 - Valenciennes, 1966). Dans l'inventaire des collections du musée de Condé dressé par Raymond Blanc, conservateur du musée de Valenciennes, en 1952, il s'agit sans doute du tableau référencé par le n° 54, sous le titre *Paysage aux environs de Condé*, pour lequel il est précisé qu'il s'agit d'un achat à l'artiste en 195- (manque le dernier chiffre).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle
Dates : 1947
Auteur(s) de l'oeuvre : Maurice Ruffin (peintre)

Description

Peinture de format rectangulaire horizontal, à l'huile sur toile. Toile de couleur crème. Châssis en bois résineux à une traverse verticale.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : peinture
Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : matériau textile (support) : toile, peinture à l'huile

Mesures :

h = 64 ; la = 80

Représentations :

Paysage des environs de Condé, caractéristique des plaines de l'Escaut et de la Scarpe : des terres plates, quelques bois, des arbres isolés et une ferme au toit de tuiles rouges, aux murs blanchis.

Inscriptions & marques : signature (sur l'œuvre, peint), date (sur l'œuvre, peint)

Précisions et transcriptions :

Signature et date en bas à droite : M. Rufin / 1947.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Documents d'archive

- AC Condé-sur-l'Escaut : **Inventaire des collections du musée, établi en 1952, par M. [Raymond] Blanc, conservateur du musée de Valenciennes.** [Document dactylographié].
Archives communales

Bibliographie

- BENEZIT, Emmanuel. **Dictionnaire critique et documentaire des peintres, sculpteurs, dessinateurs et graveurs.** Paris : Gründ, 1999 (nouvelle éd.), 14 vol.
- POINSIGNON, Jean-Claude. **RUFIN Maurice.** In : SCHURR, Gérald, CABANNE, Pierre. *Dictionnaire des Petits Maîtres de la peinture, 1820-1920.* Paris : Les Editions de l'Amateur, 1996 (nouvelle éd.).

Illustrations



Vue générale.

Phot. Pierre Thibaut

IVR31_20065900045XE

Dossiers liés

Édifice : Ensemble d'édifices derrière façade (hôtel de ville, maisons), actuellement hôtel de ville (IA59002469) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Oeuvre(s) contenue(s) :

Oeuvre(s) en rapport :

Présentation du mobilier de l'hôtel de ville (IM59002183) Nord-Pas-de-Calais, Nord, Condé-sur-l'Escaut, Condé-sur-l'Escaut centre, 1 place Pierre-Delcourt

Auteur(s) du dossier : Anita Oger-Leurent, Renaud Benoit-Cattin

Copyright(s) : (c) Région Hauts-de-France - Inventaire général



Vue générale.

IVR31_20065900045XE

Auteur de l'illustration : Pierre Thibaut

Date de prise de vue : 2006

(c) Région Hauts-de-France - Inventaire général

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation